



Подведены итоги фестиваля
«Пермь профессиональная»

Из школьников – в партизаны
стр. 7

Наталия Наугольных:
«Главное, учить детей быть честными»

стр. 8



«Перемена»

Пермь 0+ 10 (142)

18 июня 2018 · peremena-perm.ru · Пермская школьная газета · Издаётся с 2011 года

«Тётя, а когда будем рисовать?»

Такие вопросы задавали дизайнеру ребята, пришедшие на праздник «Поющие вопреки», который состоялся в Пермской краевой филармонии в День защиты детей. Следом другой вопрос: «А петь тоже будем?»

«И петь, и рисовать, и даже танцевать, фотографироваться и запускать в небо воздушные шары!» – отвечали ребятам взрослые. Особое волнение у организаторов праздника – сотрудников филармонии, «Перемены-Пермь» и «Декор-Центра», фонда «Берегиня», фабрики Nestle – вызвал тот факт, что работать в этот раз пришлось с особенными детьми. Детьми, которые перенесли онкологическое заболевание. И даже не просто перенесли, а победили его!

Начался праздник с концерта, подготовленного учащимися детских школ искусств г. Перми. Открыла мероприятие



певица Анастасия Круч. Она исполняла детские песни. Многие ребята подпевали, а самые маленькие вставали с мест и танцевали. Перед юными гостями выступили Олеся Яманаева, Игнат Михеев, Александр Коваленко, Мария Котельникова, Яна Михайловская, Макар Боголепов, Виктория Байдина, Иван Дозморов, Илья Серов, Флейта, баян, скрипка, фортепиано, балалайка... Живое, проникновенное исполнение на этих инструментах многие ребята слышали впервые. А юные артисты в свою очередь впервые выступали перед такой особенной публикой.

После музыкальной части праздника наступило время для творчества. «Декор-Центр» подготовил для выпускников онкогематологического центра мастер-класс по раскрашиванию красками OIKOS деревянных трафаретов в виде нот и скрипичных ключей. «Сейчас вам раскрасить ноты и ключики помогут... – ведущая сделала паузу, задумавшись, как представить спикеров, – помогут тётя Оксана и тётя Таня». Представители «Декор-Центра» переглянулись. Ребята побежали и быстро заняли места за столами. Теперь детской фантазии ничего не

мешало! Вместе с родителями участники праздника стали раскрашивать заготовки. Ребята в возрасте от 2 до 16 лет с одинаковым интересом наносили краску, а потом спешили к обогревателю сушить свои работы. Татьяна Горшкова помогала юным творцам добавить последний штрих в работы. Привязать бантик. Приукрасить блёстками. Украсить невесомым пёрышком. И дети, и взрослые приходили в восторг от только что сотворённых арт-ноток и скрипичных ключей.

«А можно мне раскрасить пять нот и всё забрать?» – спросила 5-летняя Диана.

«Подарю бабушке ключ, она у меня играет на скрипке», – сказал 9-летний Данил.

«А мы и поём сегодня, и рисуем. Такой день!» – резюмировал 7-летний Максим.

Праздник пролетел как один миг! В конце каждый ребёнок получил в подарок целый пакет сладостей от компании Nestle. А потом ребята вышли на улицу и запустили воздушные шары для исполнения желаний. Нетрудно догадаться, какое это было желание: жить долго и не болеть!



КАРИМ НЕГМАТОВ, ХАКИМ НЕГМАТОВ,
КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВА, юнкоры школы №123,
ВИКТОРИЯ ЛИТВИНСКАЯ, юнкор школы №37

• КОЛОНКА РЕДАКТОРА •



НЕСОЛИДНЫЙ РЕДАКТОР

«Мам, ты какой-то несолидный редактор, – сказал мне сын после церемонии награждения фестиваля «Пермь профессиональная». – Ты же всё это придумала, всех собрала, а сама бегаешь, как юнкорка!»

Такое интересное и ёмкое замечание! Призадумалась, но тут же отпустила. Пусть такое впечатление со стороны! Зато позади целый год работы моей команды и команды партнёров. Ровно 450 детей в течение учебного года посещали мероприятия проектов «Аптекари будущего», «Клуб юных химиков «Поколение СИБУР», «Зелёные профессии», «Конвергентные журналисты».

Редакция координировала работу, опираясь на помощь 115 (!) взрослых. Мы разрабатывали с партнёрами дорожные карты проектов, обеспечивали явку ребят на мероприятия. Все школьники вышли из проектов, выполнив ту или иную работу. Кто-то участвовал в чемпионате рабочих профессий, кто-то написал и защитил научно-исследовательскую работу (таковых, кстати, 69), кто-то подготовил и провёл экологические акции, кто-то создал мультимедийные статьи. Есть те, кто сделал клумбу возле школы, и даже те, кто выиграл городской грант. Другие сняли ролики или прошли практику в аптеках Перми. Ну а некоторые изучили отношение родителей и детей к витаминам! Того, что сделано, не перечислить! Конечно, мы благодарны всем партнёрам фестиваля, которые доверили нам реализовывать профориентационные проекты.

Отдельная песня – подготовка заключительного мероприятия фестиваля. Мы волновались, потому что принимали в гостях важного спикера – Людмилу Владиславовну Серикову, начальника департамента образования администрации г. Перми. Волновались, чтобы правильно расфасовать 1152 единицы подарков от партнёров. Переживали, чтобы была хорошая явка, чтобы каждый партнёр был правильно назван и вовремя поднялся на сцену. И я очень призналась моей команде: Дмитрию Шилову и Елене Никулиной, Альфие Садыковой и Татьяне Исаевой, Анастасии Беломестновой и Михаилу Дутову, Андрею Бескровных и Екатерине Артемовой, Оксане Дробченко и Евгении Михеевой, Анне Городиловой и Наталье Былевой. Наши юнкоры, которые стали суперволонтёрами и помогли наградить, написать, зарегистрировать, сфотографировать, проводить, вручить...

Мы выдохнули и вновь получили глоток свежего воздуха на будущие проекты. До конца июня предстоит провести проекты «Первая помощь», «Школа юных блогеров», акцию «Оберегай», два больших исторических квеста, выпустить 300-страничную книгу о школах Перми, башкирскую газету, журнал Россельхознадзора и вот этот 12-полосный номер «Перемены-Пермь»... Список, поверьте, неокончательный. И да, ещё надо научиться быть солидной...

НАТАЛЬЯ ХАНОВА,

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ»,
ЧЛЕН СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ

ПОКОЛЕНИЕ СИБУР: ПЕРВЫЙ СЕЗОН ЗАКРЫТ!

Если Вы спросите редакцию «Перемены-Пермь», какой из проектов стал самым масштабным за прошедший учебный год, сотрудники в голос ответят: «Клуб юных химиков «Поколение СИБУР».

И вот настал момент подведения итогов. Все волнуются. На сцене только 11 учащихся, но в зале сидят почти 200 ребят, которые с нетерпением ждут результатов. Ведущие приглашают на сцену Василия Николаевича Мусина, главного инженера пермской площадки СИБУРа. «Третье место заняла команда лицея №4, второе досталось школе №145, а на вершине пьедестала – школа №77», – говорит он. Представитель каждой команды получает кубок, все школьники и учителя – сувенирную продукцию от СИБУРа. Зал гремит от оваций и возгласов.

Ещё бы! Десять месяцев совместного пути. 57 мероприятий. 25 учебно-исследовательских работ. Две школы, вошедшие в лидеры движения JuniorSkills в Пермском крае, 352 часа работы в лабораториях Краевого индустриального

техникума, четыре заседания клуба на базе политеха. А сколько статей, экскурсий, телефонных звонков, консультаций, экологических акций? Сколько установленных в школах контейнеров для раздельного сбора мусора? Проект сплотил всех: учащихся, учителей, партнёров, преподавателей, экспертов, журналистов. «Уверен, что эти награды – не главное для наших ребят! Важно, что проект будет продолжен в будущем году!» – резюмировал Василий Николаевич.



Ну и это не всё. Лицей №5 получил из рук Анны Владимировны Портновой, доцента ПНИПУ, малый кубок победителя в номинации «Довузовская подготовка». Школа №77 стала обладателем кубка в номинации JuniorSkills: вручила его Анна Савельевна Колдомова, заместитель директора КИТ. А лучшим в номинации «Экология» оказался лицей №8. Ребят поздравила эколог Екатерина Николаевна Овчинникова. Добрые слова школьникам сказали поднявшиеся на сцену Мария Белкина и Екатерина Лучшева, сотрудники пермской площадки СИБУРа.

ЕКАТЕРИНА ЛУЧШЕВА,
ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ
ПО ПОДБОРУ ПЕРСОНАЛА:

– Оборачиваясь назад и подводя итоги, мы с уверенностью заявляем: нам есть, чем гордиться. Проект принёс большие результаты. Мы уже получили

ВАРВАРА СВЕТЛОВА,
ЮНКОР

В «АПТЕКАРЯХ» ПОБЕДИЛА МОЯ РОДНАЯ КОНДРАТОВСКАЯ ШКОЛА

Долгожданная церемония закрытия фестиваля «Пермь профессиональная» проходила во Дворце Молодёжи. После пресс-конференции с Л.В. Сериковой началось награждение участников проектов. Первыми стали ребята из проекта «Аптекари будущего».

Все получили грамоты, сертификаты, подарочные карты в аптеку «Планета здоровья», полезные витамины, кружки и блокноты. Все хорошо поработали над своими проектами и получили опыт, который пригодится в дальнейшей жизни. Почётное первое место заняли ученики Кондратовской средней школы. Я безмерно рада, ведь это моя команда.

Мне показалось, каждая школа была отмечена по достоинству и получила приятные подарки от партнёров проекта. Организаторы старались сохранить интригу до конца. Когда мы узнали о нашей победе, это было счастье!

ЕЛИЗАВЕТА ЮРЬЕВНА
НЕУСТРОЕВА, УЧИТЕЛЬ ХИМИИ
КОНДРАТОВСКОЙ ШКОЛЫ:

– Выражая благодарность «Перемене-Пермь» и особенно главному редактору Наталье Хановой! Огромный вклад внесли преподаватели Пермской государственной фармацевтической академии, сотрудники аптек «Планета здоровья» и «Пермфармация», которые помогали нам и всегда приятно удивляли!

МАРИЯ ЛИПИЛИНА,
УЧИНИЦА КОНДРАТОВСКОЙ ШКОЛЫ:

– Проект был безумно интересным. Мы проводили различные опыты и открывали для себя много нового, исследовали вли-

яние моющих средств на коррозию металла. Было трудновато. До участия в проекте я думала, что хорошо знаю химию, но сейчас понимаю: мне есть к чему стремиться. Я рада, что в нашем городе проводят такие практики. Это очень помогает ребятам, которые не могут определиться с профессией.

ВАЛЕНТИНА МИХАЙЛОВНА
ТОМИЛОВА, РУКОВОДИТЕЛЬ
ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПГФА:

– Проект «Аптекари будущего» интересен тем, что позволяет школьникам увидеть профессии «изнутри», знакомит с вузом, даёт возможность попробовать себя в научно-исследовательской деятельности и пообщаться с преподавателями академии. Благодаря проекту

ребята могут уяснить для себя перспективы будущей профессии, а в результате сделать осознанный выбор.

МАКСИМ БОРОДИН,
НАЧАЛЬНИК СЛУЖБЫ МАРКЕТИНГА
АО «МЕДИСОРБ»:

– Приятно видеть, что школьники задумываются о будущей карьере. «Аптекари будущего» побуждают к действию! И учителей велика заслуга! Ведь им нужно было мотивировать участников. Отмечу, что уровень организации был на высоте. Радует привлечение зоновых партнёров. «Медисорб» активно работает с молодёжью, поэтому мы не могли пропустить проект «Аптекари будущего».

ВИКТОРИЯ МИХАЛЕВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №37



ЮНЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ ПОДНИМАЛИ СЕРЬЁЗНЫЕ ТЕМЫ

Последними награждали участников проекта «Конвергентная журналистика». В нём приняли участие те, кому нравится писать и кто хотел бы развиваться в медиа.

III кольники прошли практику у московских и пермских журналистов, научились работать с медиафайлами, а также создавать интернет-сайты. Всего этого не было бы, если бы помочь секретаря Союза журналистов России Романа Анатольевича Серебряного и преподавателя филологического факультета ПГНИУ Ивана Михайловича Печищева.

АННА ИГНАТОВА,
УЧИТЕЛЬ ШКОЛЫ №1:

— Я думаю, ребята, активно участвовавшие в проекте, действительно, многому научились. И я тоже научилась, возможно, даже на своих ошибках. Было познавательно и интересно. Думаю, проект должен продолжаться!

ЛУИЗА, УЧНИЦА ЛИЦЕЯ №8:

— Я участвовала в проекте «Конвергентная журналистика». Каждый месяц посредством видеоконфе-



ренции мы общались с Романом Серебряным, который учили нас работать с медиаконтентом. Мы узнали новое, выполняли домашние задания. Итогом нашей работы стал лонгрид «Иные». Нам кажется, получилось достойно.

Под громкие аплодисменты зала на сцену поднимаются по одному представители школ-участниц: школ №№1, 37, 60, 131, «Город дорог», гимназии №31 и лицея №8.



Награждают ребят Иван Печищев и корреспондент «Перемены-Пермь» Елена Никулина. Подарки были предоставлены партнёрами фестиваля: бизнес-школой «Открытие» и швейной фабрикой «Баловень».

Слово предоставляется Ивану Михайловичу: «Приятно видеть работы молодых журналистов. Мы постоянно нуждаемся в новых интересных идеях. Думаю, у вас есть большой потенциал. В будущем вы можете стать не только журналистами. Сегодня практически у всех компаний есть сайт, группы в социальных сетях. А значит, нужны люди, которые смогут грамотно с ними работать. Домашние задания нас очень впечатлили. Ребята показали себя с лучшей стороны. Проект «Иные» показался мне самым

интересным, так как затронул самую сложную тему. Не развлекательную, а актуальную и важную — проблему принятия себя и других людей в обществе».

Иван Михайлович открывает конверт, в котором указаны школы-победительницы. Места распределяются так: третье место занимает гимназия №31, второе — школа №37, а первое — школа №1. Ребята делают памятную фотографию и возвращаются в зал под бурные аплодисменты. Проект «Иные», разработанный командой лицея №8, был отмечен особым призом от Московского дома журналистов. Его ребятам вручат чуть позже. Приз должен прийти из Москвы!

АЛЁНА ЕФИМОВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №37

ЛЮДМИЛА ВЛАДИСЛАВОВНА СЕРИКОВА: «ЗОЛОТОЙ РЕЗЕРВ» — ШАНС ПОНЯТЬ, ЧТО ИНТЕРЕСНО ИМЕННО ТЕБЕ»

5 июня состоялось торжественное закрытие фестиваля «Пермь профессиональная». До начала церемонии награждения юнкоры из разных школ приняли участие в пресс-конференции с начальником департамента образования администрации г. Перми Людмилой Владиславовной Сериковой.

Она рассказала о фонде поддержки талантливой молодёжи «Золотой резерв», который уже два года помогает школьникам в профессиональном самоопределении. Ребята могли задать любой вопрос о фонде. «Только уберите заготовленные бумажки», — просит ребят Людмила Владиславовна. — Задайте тот вопрос, на который действительно хотите получить ответ». Сначала школьники робеют, но затем вопросы начинают ссыпаться один за другим.

ШКОЛА «МАСТЕРГРАД»: Сколько предприятий на сегодняшний день готовы заключить договор с «резервистами»?

ЛЮДМИЛА СЕРИКОВА: В прошлом году мы заключили 17 соглашений, а в этом — уже около 80! С фондом сотрудничают крупные производственные предприятия Перми, такие как «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ», ПЦБК, «Протон-ПМ», «ОДК-Пермские моторы», НПО «Искра», предприятия среднего и малого бизнеса.

ГИМНАЗИЯ №31: Каковы перспективы у данного проекта? Действительно ли у ученика, который входит в «Золотой резерв», больше возможностей для труда?

Л.С. Пока ещё рано говорить о труда. Но проект даёт шанс изучить востребованные сегодня профессии и понять, что интересно именно тебе. В будущем круг партнёров будет расширяться. Так же мы планируем создать «Серебряный резерв» — для ребят, которые собираются получать не высшее, а среднее профессиональное образование.

ШКОЛА №145: Кто работает над сайтом фонда: молодёжь или взрослые люди?



Л.С. Сейчас над сайтом трудаются, конечно, взрослые: молодые и креативные педагоги Перми. Но у нас есть идея подключить к этой работе и ребят, особенно тех, кто хочет реализовать себя в IT-отрасли.

ШКОЛА №145: Как быть с теми мероприятиями, на которых не выдают бумажные грамоты? Например, на футбольных турнирах, где награждают кубком, медалями...

Л.С. Или футбольным мячом! В любом случае выдают какой-то документ о командном достижении. Можно оцифровать его и представить при заполнении портфолио на сайте, зависят, попадёте ли вы в рейтинг. Учитывается всё: то, что вы рассказали о себе, документы о ваших достижениях, ваша профессиональная стратегия. Направления самые разные: от интеллектуальной деятельности до спортивной и творческой. Каждый может проявить себя. Нет никаких ограничений и трудностей!

ЗАПИСАЛА
ЕКАТЕРИНА АРТЕМОВА

ПОДВЕДЁН ИТОГ ВТОРОГО СЕЗОНА «ЗЕЛЁНЫХ ПРОФЕССИЙ»

Участников проекта «Зелёные профессии» награждали долго. Ведь ребята участвовали в разных номинациях: «Ландшафтный дизайн», «Экология», «Экспертиза качества товаров» и «Ветеринария».

Награды вручали проректор по научно-инновационной работе, кандидат сельскохозяйственных наук Эдуард Фанилович Сагаев и декан факультета почвоведения, агрохимии, экологии и товароведения, кандидат биологических наук Светлана Николаевна Жакова. Среди экологов победителями стали ученики школы «Мастерград». В номинации «Ветеринария», где, на мой взгляд, труднее всего было выбрать победителя (все работы были



на уровне), первой стала команда школы №45. Кондратовская школа одержала победу в самой вкусной секции «Экспертиза качества товаров». Безоговорочным победителем в общем зачёте и секции «Ландшафтный дизайн» стала команда энтузиастов школы №77. Почему энтузиастов? А потому что им нужно было разработать проект для обустройства пришкольной территории площадью 1000 квадратных метров! Проведя финансовые расчёты, девчонки подали свой проект на грант «Го-

род — это мы» и выиграли его, обойдя более 100 команд! Это результат, который говорит о том, что проект «Зелёные профессии» уже приносит плоды. Я решил общаться с ученицами школы №77 Юлией Бурдиной и Анастасией Колчиной.

ЮЛИЯ:

— Мне понравилось составлять план, подбирать цветы, воспроизводить это всё в специальной программе. Возможно, это влияет на выбор будущей профессии. Теперь я знаю, что могу выполнять такую работу без затруднений. Этим летом будем сажать растения в соответствии с планом.

АНАСТАСИЯ:

— С нами работали преподаватели ПГАТУ и наша учительница биологии, за что мы им благодарны. Надеюсь, в будущем этот проект продолжит развиваться, и я смогу снова поучаствовать в нём.

ГРИГОРИЙ СЕРГЕЕВИЧ ГРУДЦИН, КУРАТОР КОМАНДЫ ШКОЛЫ «МАСТЕРГРАД»:

— «Зелёные профессии» — хороший практикоориентированный проект, позволяющий «разбавить» привычные аудиторные занятия интересными вещами.

СВЕТЛНА НИКОЛАЕВНА ЖАКОВА,

ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТА ПОЧВОВЕДЕНИЯ, АГРОХИМИИ, ЭКОЛОГИИ И ТОВАРОВЕДЕНИЯ ПГАТУ:

— Я рада, что наш университет стал центром притяжения для увлечённых, талантливых ребят, которые неравнодушны к экологическим вопросам и проблемам. Проект «Зелёные профессии» позволяет школьникам получить представление об интересующих их профессиях, понять их социальную значимость.

ЕГОР ГОЛОВИЗНИН,
ЮНКОР ШКОЛЫ «МАСТЕРГРАД»





СЕКРЕТЫ ГОРОДА МАСТЕРОВ

В июне все школы Перми пустеют. В коридорах ни звука: не скрипит по доске мел, в спортивном зале не стучат мячи, в актовом зале непривычно тихо. Но в микрорайоне Новый Крым с самого утра слышна громкая музыка и детский смех.

Дело в том, что школа №63 в июне гостеприимно распахнула свои двери для 170 детей. Что же заставляет ребят подниматься ранним утром и вновь спешить в школу? На этот вопрос мы попросили ответить сотрудников и вожатых – волонтёров школьного лагеря досуга и отдыха Discovery.

АЛИНА РУБЦОВА, ВОЛОНТЕР:

– Программа нашего лагеря называется «Город мастеров». У «жителей» нашего города нет ни минуты покоя. Они осваивают необычные техники рисования: штампами, манкой, фольгой, учатся плести фенечки из различных ма-

териалов и конструируют оригами. И, конечно, они обожают традиционные песни, танцы и игры.

АНАСТАСИЯ НИКИТИНА, ВОЛОНТЕР:

– Детей привлекает общение со своими воспитателями и вожатыми, которые организуют их досуг в отрядах. В игровой форме ребята узнают столько всего нового! Во время учебного года у старшеклассников не так много времени для общения с малышами, а школьный лагерь даёт им такую возможность. Ребята разных возрастов учатся играть, общаться и взаимодействовать друг с другом.

АЛЕНА ДМИТРИЕВНА ШАРОВА,

СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ ЛАГЕРЯ:
– В лагере в этом году много новшеств. Все праздники, которые обычно отмечаются в течение года, мы решили поместить в одну лагерную смену: Хэллоуин, Международный женский день, День защитника Отечества... Поэтому дети приходят в лагерь как на праздник!

ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА ПОНОМАРЕВА,

НАЧАЛЬНИК ЛАГЕРЯ:

– Ребят привлекает разнообразная деятельность, в которой они могут показать свои способности, получить признание, приобрести новых друзей. В нашем лагере школьники учатся дружить. Они не сидят за партой, а могут радоваться, играть, веселиться, смеяться и бегать на улице.

Мы желаем всем «жителям» Города мастеров получить новые знания и навыки, добиться успехов в разнообразных видах деятельности и, главное, насладиться каникулами в полной мере.

АНАСТАСИЯ НИКИТИНА, АЛИНА РУБЦОВА,

ЮНКОРЫ ШКОЛЫ №63

ВОТ ОНО КАКОЕ, ЦИФРОВОЕ ЛЕТО

Компьютеры играют большую роль в повседневной жизни. Даже сейчас я сижу перед монитором и стучу пальцами по клавиатуре.



Однако мы используем силу машин лишь на 3-5%. Знаем, как зайти в интернет, как написать текст в Word и ещё пару функций. Но ведь есть множество других полезных программ и технологий. Так думают и в школе №124.

«Выбирая направление развития, мы остановились на цифровом образовании, – делится директор 124-й Елена Витальевна Макаренко. – Поскольку умение быть грамотным пользователем компьютерных технологий, ориентироваться в информационном пространстве – одни из основных компетенций в современном мире. Под программу «цифровой» школы открыли тематический летний лагерь. Он называется «Лето в формате 4D».

Как пояснила руководитель лагеря Юлия Ивановна Баяндина, «4D» означает четыре дела. Каждое дело – это целая площадка: «Сайтостроение с нуля», «Ландшафтный дизайн», «Журналистика онлайн» и «Легоконструирование».

Цель площадки «Журналистика онлайн» – научить детей обрабатывать фото и видеоматериалы в специальных программах. Это направление курирует Светлана Викторовна Перевалова, учитель химии. По итогам смены ребята сделают фильм про лагерь «Лето в формате 4D».

В кабинете конструирования из лего занимаются самые маленькие. Ребята учатся собирать модели роботов по готовым схемам.

Это похоже на процесс сборки игрушки из Kinder Surprise. Кроме того, мальчики сами прописывают программу для этих роботов. «Самое интересное начинается в тот момент, когда ребята уже собрали робота, составили программу, запустили, и он начинает двигаться! Это для них круто!» – рассказывает Светлана Аркадьевна Мухорина, учитель начальных классов и робототехники.

На площадке «Ландшафтный дизайн» дети создают макеты школьной клумбы в программе Open Office Draw. Куритурует площадку Екатерина Викторовна Путина, учитель технологии. Она и указала мне на самого способного ученика. Это Лёва Киселёв из 3 «В» класса. Мальчик

МИХАИЛ ДУТОВ

«ЖИВАЯ КЛАССИКА» СВОИМИ ГЛАЗАМИ

В первый день лета я оказалась в Москве. Главными героями этого дня стали дети. Сами ребята в День защиты детей преподнесли всем огромный подарок: удовольствие видеть и слушать, как они декламируют отрывки из художественных произведений.



1 июня на Красной площади состоялся суперфинал самого масштабного литературного конкурса России «Живая классика». Мне посчастливилось оказаться там. Несколько лет в стенах родной 37-й мы проводим школьный этап конкурса, готовим детей к дальнейшим этапам. Столько лет транслировать детям значимость «Живой классики» и увидеть суперфинал своими глазами – это ли не счастье?

Девять суперфиналистов собрались в этот день на главной сцене страны. В состав жюри вошли народный артист России Андрей Соколов, заслуженная артистка России Вера Бабичева, актриса Елена Захарова и другие известные люди. Голосование было открытым. Меня, как и других слушателей, впечатлил мальчик с осо-

бенными возможностями здоровья. Он не мог самостоятельно стоять (ему помогала мама), но при декламации рассказа Бориса Гонаго «Письмо Богу» был таким же убедительным и прекрасным чтецом, как и другие конкурсанты. Несмотря на огромные трудности, в том числе физические, юный севастополец Михаил Непип пришёл к заслуженной победе. Лучшими из лучших стали также Елизавета Хвостикова из Краснодарского края и Фатима Микаилова из Республики Дагестан. Девочки декламировали отрывки из повестей «Манюня» Н. Абгарян и «Гонение на ряжих» Ю. Яковлева.

«Пока классику читают, осмысливают, эмоционально выплескивают, она жива», – отметил директор департамента государственной политики в сфере общего образования Ми-

МАРИНА МИКОВА,
ПЕДАГОГ ШКОЛЫ №37

НАШИ СПОРТИВНЫЕ КАНИКУЛЫ

1 июня школа №140 открыла двери летнего лагеря уже в 25-й раз. И вновь удивила школьников!

В этом году лагерь посвящён спорту. Об этом рассказали старший воспитатель Лидия Михайловна Федосеева и начальник лагеря Елена Сергеевна Кислицина.

ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ: Лидия Михайловна, чем отличается пришкольный лагерь в 140-й именно в этом году?

Л.Ф.: Прошлогодняя смена была посвящена экологии. В этом году самым ожидаемым и ярким событием страны станет Чемпионат мира по футболу. Поэтому именно спорт – главное направление этой лагерной смены. Запланировано множество событий: от «весёлых стартов» до комического футбола между отрядами. На днях состоялась экскурсия «Пермь спортивная», на которой дети познакомились со спортивными школами Перми, побывали на стадионах, узнали о знаменитых спортсменах края и поиграли в боулинг.

На территории школы есть шикарный стадион. Проводятся мероприятия, на которых рассказывают о разных видах спорта. У каждого ребёнка есть шанс попробовать себя в одном из них.

П-п: Елена Сергеевна, какие видами спорта занимаются дети на базе лагеря?

Е.К.: Специализации нет, мы понемногу охватываем разные виды спорта. За эту смену дети поиграют в пионербол, футбол, поучаствуют в легкоатлетической эстафете. Узнав больше о каком-то виде спорта, ребёнок может заинтересоваться им, записаться в секцию... Кстати, в нашей школе был спортивный класс, в котором все дети играли в баскетбол.

Как видите, приложенные усилия дают свои росточки. А вот и они! К нам подходят Катя и Кира, выпускницы начальной школы.

П-п: Девочки, расскажите, что вам нравится в лагере?

Катя: Нравится вообще всё! Здесь проводятся разные

конкурсы и интересные мероприятия. Недавно был конкурс рисунков «Чудо-юдо», а ещё мы узнали о зимнем виде спорта – кёрлинге, поучаствовали в спортивной викторине.

П-п: Как много времени вы проводите в лагере?

Кира: Каждый день с девяти до трёх. Но время проходит незаметно, нам никогда не бывает скучно.

Л.Ф.: Дети занимаются не только спортом. Летний лагерь направлен на их всестороннее развитие. Не так давно ребята прошли мастер-класс по изготовлению игрушки и остались в восторге. Впереди такие мероприятия, как «Пермь театральная», «Город профессий», походы в театр и цирк.

Что ж, ребята отлично проводят время и набираются сил перед новым учебным годом. Спортивных рекордов им на каникулах и достижения желаемых результатов во всём!

НАТАЛИЯ ГЛАВАТСКИХ

«Умный спорт» объединяет

В школе №32 сложились хорошие спортивные традиции. Детям с начальной школы прививают культуру гармоничного, в том числе и физического, развития личности. Здесь созданы все условия для учёбы и тренировок детей-спортсменов, которые в свою очередь показывают блестящие результаты в каратэ, чирлидинге и других видах спорта.



Поэтому совершенно не удивительно, что именно 32-я одна из первых вошла в краевой проект «Умный спорт». Проект стартовал в марте 2018 года и объединил три ключевых направления: спорт в городе, спорт во дворе и спорт в школе. Последнее направление подразумевает бесплатные занятия спортом для всех желающих на базе учебных заведений.

Такая «мера» позволяет приобщить жителей Перми и, в частности, Ленинского района, к систематическим занятиям спортом (не менее трёх раз в неделю). Для учёта тех, кто только начинает заниматься физкультурой и спортом, создан портал «Умный спорт» и даже разработано приложение для смартфонов. В нём можно не только зарегистриро-

ваться, но и организовать соревнование, бросить вызов или узнать информацию о площадках и ближайших мероприятиях.



Сейчас школы проекта «Умный спорт», охватили все семь районов Перми. С июля к проекту подключаются ещё 18 учебных заведений. Каждая школа обязана обеспечить занятия как минимум для шести групп (по 30 человек каждой) не менее 3 часов в неделю. Спортивные направления каждая организация выбирает самостоятельно. Например, в новом спортивном корпусе школы

№32 с 1 марта 2018 года работает 7 секций: пауэрлифтинг, танцевальный спорт, фитнес, настольный теннис, ЛФК, волейбол, цирковая студия. Как отметил директор школы №32 Александр Маркович Гликсон, мамы с удовольствием занимаются фитнесом, пока их дети заняты в секции каратэ или чирлидинга. Все занятия проводятся в удобное время: по вечерам и по выходным.

На сегодняшний день в залах спортивного корпуса 32-й занимается 215 человек. «Проект «Умный спорт» важен, ведь благодаря ему школа становится культурным центром, объединяя педагогов, учеников, выпускников и всех жителей микрорайона», – рассказал Александр Маркович Гликсон.

АНАСТАСИЯ БЕЛОМЕСТНОВА

щицес школ №№ 120, 135, 16, 123, 60, 140 и лицея №4.

Инициатором встреч, посвящённых спортивной журналистике, стала Оксана Ивановна Склюева, директор школы №120. Кураторами выступили Наталья Александровна Ханова, Елена Сергеевна Никулина, журналист газеты «Перемена-Пермь», Любовь Николаевна Чердакова, руководитель пресс-службы школы №120.

Наша школа активно принимает участие в разных спортивных мероприятиях Орджоникидзевского района и города Перми. Помимо выездных мероприятий, у нас проходят эстафеты и игры среди параллелей, которые являются итогом спортивной программы школы; семейные весёлые старты «Здоровенские щёчки»; эко-эстафеты, а также спортивные праздники.

Благодаря обучению в рамках проекта «Умный спорт» наши юнкоры смогут со знанием дела освещать спортивные события на страницах «Эко-вестника».

Занятия по спортивной журналистике будут проходить в школе № 120 каждую пятницу до конца июня 2018 года. Приходите и вы!

ХАКИМ НЕГМАТОВ,
ЮНКОР ШКОЛЫ №123



8 июня в школе №120 собрались юнкоры из 10 школ города Перми. В рамках проекта «Умный спорт» была организована встреча, посвящённая спортивной журналистике. Мы, ученики школы №123, юнкоры газеты «Перемена-Пермь» и школьной газеты «ЭКО-вестник», не могли пропустить такое событие.

Нам рассказали о трёх направлениях спортивной журналистики: юнкоровском движении, организации медиасобытий и о создании медиа-продуктов. Рассказали о жанрах журналистики и видах СМИ, которые часто путают между собой, объяснили различия между журналистским и нежурналистским текстом, познакомили с «лидом» и «бэкграундом». Ребята узнали о том, что бэкграунд – фон для создания общей картины новости, а лид – это первый абзац статьи, цель которого – сразу же захватить внимание читателя. Затем все собравшиеся сами попробовали написать лид-абзац к новости об открытии выставки кошек.

На следующем занятии юнкоры научатся брать интервью, попробуют создать газетный репортаж и видеорепортаж, поиграют в игру «Какой ты журналист?». Итогом занятий станет выпуск газеты «Умный спорт», который будет распространён в школах-участницах проекта. Занятия будут вести Наталья Александровна Ханова, редактор газеты «Перемена-Пермь».

В проект информационного сопровождения «Умного спорта» включились уча-

Умный спорт победил непогоду



Погода была явно против. С самого утра уральское небо было плотно запечатано жуткими серыми тучами. Казалось, будет гроза. Люди собирались на стадионе школы №60 уже с раскрытыми зонтами, прятали лица под капюшоны от холода. Открытие проекта «Умный спорт» проводилось не благодаря, а вопреки, и тем не менее прошло на высшем уровне.

Первое, что бросалось в глаза каждому, кто заходил на территорию школы, – импровизированные гонки мальчиков на монокиклах. Детям было на вид по 6-7 лет, но они уже уверенно ездили на столь необычных транспортных средствах. На праздник пришли ученики из других школ района, а также много родителей и учителей. Тем временем подготовка к мероприятию шла полным ходом: настраивалась аппаратура, готовились к выходу ведущие и гимнасты. «Победно спорт по всей земле шагает, чтобы силы дать и волю закалить» – вдруг про-

звучало из колонок на весь стадион. Праздник начался.

Первыми выступали талантливые маленькие артисты образцовой детской цирковой студии «Фантастика» с номером «Ребята с нашего двора». Они показали крутое и очень весёлое шоу, которое не омрачила даже погода. Затем ведущие рассказали немного о самом проекте «Умный спорт»: «Так называется уникальная онлайн-платформа для любителей спорта в Прикамье. Цель проекта – создать необходимые условия и привлечь население к систематическим занятиям спортом». Гости узнали, что на стадионе 60-й с июня

по декабрь будет работать «Школа спорта»: откроются шесть площадок по разным дисциплинам, на которых смогут заниматься не только учащиеся, но и все жители микрорайона.

На открытии выступали школьные КВН-щики, вокалисты и всё те же ребята из цирковой студии «Фантастика». Стоит отметить, что во время праздника на территории школы работали спортивные площадки, где можно было установить рекорд дня по тринадцати спортивным дисциплинам. Кроме того, дети и взрослые имели возможность посетить мастер-классы по зумбе, тяжёлой атлетике, уличным танцам, футболу и хоккею на траве. Окончание мероприятия ознаменовалось вручением грамот и поощрением победителей.

Холодное пермское лето не помешало талантливым ребятам и учителям из школы №60 придумать, организовать и провести такое чудесное мероприятие. Несмотря на дождь и град праздник получился весёлым, интересным, а главное – полезным для всех: от совсем маленьких гостей до их родителей и учителей. Так стартовал проект «Умный спорт» в микрорайоне Крохалева.

ЕКАТЕРИНА ДЕНИСОВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №60

Хэдлайн, лид и бэкграунд. ШКОЛА 120 В ПРОЕКТЕ «Умный спорт»

Сегодня школа №120 объединила юнкоров из разных школ города, желающих научиться тонкостям журналистского дела. Находясь в центре событий проекта «Умный спорт», собравшиеся юные журналисты будут освещать все проходящие мероприятия этого интересного проекта.



Но это всё чуть позже!

А сегодня на первом занятии ребята познакомились с особенностями спортивной журналистики и структурными элементами новостей, узнали, что такое хэдлайн, лид, бэкграунд и «принцип перевёрнутой пирамиды», поняли, что видят читатель в первые 10 секунд чтения текста, и научились отличать памфлет от фельетона.

Очень живо, интересно и непринуждённо Наталья Александровна Ханова, главный редактор газеты «Перемена-Пермь», провела первое занятие, на котором присутствовали юнкоры из десяти учебных заведений: школ, лицеев и гимназий города.

Для многих ребят стало открытием, что журналистская статья совсем не похожа на статью литературную и имеет свои особенности. Даже заголовок придумать

оказалось не так-то просто! Юных журналистов это, конечно же, не испугало, и ребята воодушевлённо вкладывали в придуманные заголовки динамику, драйв, с интересом слушая друг друга.



ЛЮБОВЬ ЧЕРДАКОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРЕСС-ЦЕНТРА
ШКОЛЫ №120

Нарисовали Победу

21 апреля стартовал проект «Цвета Победы», в котором приняли участие ученики трёх пермских школ: №№ 14, 47 и 136. Ребятам предстояло создать арт-объект на патриотическую тему.



Первая встреча участников была посвящена теории уличного искусства. Молодой художник Иван Ельцов из Березников рассказал школьникам о своей деятельности и о видах арт-объектов. Например, скотч-арт – создание изображения с помощью разноцветного скотча, стринг-арт – с помощью ниток и гвоздей, а всем известное граффити – рисование на поверхности стены с помощью краски из баллончиков. Иван акцен-

тировал внимание на разнице между вандализмом на стенах домов и произведением искусства, которое создают профессионалы.

На второй встрече школьники приняли участие в мастер-классе. Ребята попробовали себя в разных направлениях уличного искусства, создав мини-версии объектов. Например, ученики 47-й школы в технике скотч-арт создали автомат Калашникова, а ребята из 14-й – учёного кота с помощью ниток.

ФИЛИПП ЛЕКОМЦЕВ,
УЧЕНИК ШКОЛЫ №136:

– Мастер-класс по созданию арт-объектов прошёл в школе №47. Добирались до неё долго, но это того стоило! Наша творческая группа попробовала создать мини-объекты в техниках стринг-арт и скотч-арт. Стринг-арт – занятие, надо сказать, трудоёмкое. Было забавно наблюдать, как наши девочки забивали гвоздики: это один из необходимых этапов создания арт-объекта! Было интересно и весело!

СДЕЛАЕМ АКЦЕНТ НА ЛЕНТУ!

Основной этап проекта открыла школа №136. 1 июня ребята перенесли рисунок с макета на стену школьной рекреации, которая расположена на третьем этаже.

ДАНИИЛ ВОЖАКОВ, УЧЕНИК ШКОЛЫ №136:

– Вот и наступил день «икс»: сегодня мы завершаем работу над проектом «Цвета Победы», и это немного грустно... Елена и Иван, наши кураторы в этом нелёгком деле, привезли все необходимые материалы. Иван раздал нам непонятные куски целлофана. Я долго не мог понять, как у других из этого куска получился фартук? Некоторые уже надели его на себя, чем всех нас развеселили! Мне очень понравилось раскрашивать наш рисунок! Здорово, когда на блёклой зелёной стене расцветают яркие красные гвоздики, перехваченные георгиевской лентой!»

Много времени занимает прорисовка очертаний рисунка мелом. Если этот этап пропустить, есть вероятность, что рисунок получится неровным. Все



взялись за работу: гвоздики помогала рисовать Юлия Викторовна, преподаватель школы и куратор проекта, надпись – девятиклассница, что присоединилась к нам в день рисования, георгиевскую ленту тщательно выменил Иван Ельцов. Но всем уже хотелось поскорее взяться за кисти! Двум мальчикам-помощникам дали задание раскрашивать ленту – и вот уже появились первые оранжевые и чёрные полосы.

Мимо художников часто проходили учителя школы. «Что это вы тут делаете?» – такой была их первая реакция. Но затем они говорили напутственные слова: «Хорошо, красиво получается, старайтесь и будьте аккуратнее». Казалось, что работа займет много времени, но прошло 2,5 часа – и рисунок был закончен. Наносим последние штрихи, чтобы всё было ровно. Поставили обратно цветы, сфотографировали получившийся шедевр, выдохнули.

Надеемся, этот рисунок надолго сохранится на стене, напоминая о Великой Победе маленьким и взрослым ученикам школы, преподавателям, родителям и гостям.



СИМВОЛ ШКОЛЫ – СИМВОЛ МИРА



4 июня ученики школы №14 создали на стене своей школы арт-объект на патриотическую тему. Рисунок – георгиевская лента и голубь – были выбраны не случайно. Голубь – символ мира и самого учебного учреждения.

ВИКТОРИЯ ГОЛУБЧИКОВА,
УЧЕНИЦА ШКОЛЫ №14:

4 дня, а рисовали около 3 часов. Всё потому, что

– Недавно к нам в школу приехали интересные люди: художник стрит-артист Иван Ельцов и журналист «Перемены-Пермь» Елена Никулина. Нам предстояло вместе создать рисунок, посвящённый Дню Победы, чтобы все ученики школы и жители района помнили эту дату. Для начала мы прошли мастер-классы по стринг-арту и скотч-арту. Последний мне особенно понравился. Сам проект мы придумали за



стене, я бы хотела принять участие в таком проекте ещё раз!

Местом для рисунка выбрали торец здания школы. Ещё несколько часов назад это была сеяя стена, а сейчас на ней красуется голубь и лента. Сложность была в том, что хотелось рисунок поднять как можно выше, чтобы даже издалека все смогли увидеть новый арт-объект. Юные художники вставали на стулья, тянулись вверх кисточками и мелом. Рисунок получился внушительных размеров: 3 метра в высоту и 4 метра в ширину!

Во время рисования за процессом наблюдали учащиеся других классов, педагоги и просто прохожие. Всем было интересно, что получится в итоге. И школьники, и взрослые удивлялись: «Смотрите, что они делают!» А результат превзошел все ожидания. «Мне нравится, как получился голубь!», «А мне цветы, что у голубя в клове», «А я рисовал изгиб ленты, получилось очень аккуратно», – делились впечатлениями участники проекта из 14-й.

НАША ШКОЛА СТАЛА ЕЩЕ ЛУЧШЕ

Наконец, 8 июня кистями и красками вооружились ученицы школы №47. Как и предыдущие участники проекта «Цвета Победы», они украшали здание своей школы арт-объектом на патриотическую тему.

ЕЛИЗАВЕТА ЛИПИЛИНА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №47:

– На мастер-классах, работая со скотчем, мы запечатлели автомат Калашникова с номером нашей школы, а затем в технике стринг-арт получили миленького инопланетянина. Теперь же пришло время создать настоящий арт-объект, которым сможет любо-

ваться вся школа. Наш рисунок посвящён героям Советского Союза – 11 ученикам школы. В эскизе, который придумала девочка из нашей команды, была собака, голубь в клетке, георгиевская лента и языки пламени с датой 1941-1945 гг. В ходе обсуждений эскиз претерпел изменения: голубь был уже не в клетке, а вылетал из



языков пламени. Нас было мало, но мы справились. Трудились целых 6 часов! Очень устали, не раз говорили: «Давайте доделаем завтра». Но комментарии прохожих: «Мама, посмотри! Теперь наша школа станет ещё лучше», «Молодцы, ребята!» придавали нам сил, и мы закончили работу в срок. Теперь каждый может прийти и полюбоваться нашим творением!!!

Хочется выразить огромную благодарность организаторам проекта «Цвета Победы»: главному редактору газеты «Перемены-Пермь» Наталье Хановой, куратору и журналисту газеты Елене Никулиной, а также молодому художнику Ивану Ельцову. Вместе у нас всё получилось!



Без прошлого нет будущего

15 июня в сквере им. Миндовского состоялся исторический квест «Победы Пермского края». Общественная организация «Волонтёры Победы» разработала программу испытаний для школьников Индустриального района. Партнёрами квеста выступили АО «Новомет-Пермь» и газета «Перемена-Пермь». Всего в квесте приняли участие 11 команд из 9 школ района: Фроловской школы, школ №№ 122, 3, 145, 140, 120, лицеев №№ 3, 4 и 8.

Ребята передвигались по территории сквера активно: каждой команде хотелось финишировать первой. На всех этапах волонтёры сначала давали школьникам историческую справку о том или ином событии, а затем предлагали интересное задание, которое можно было выполнить только сообща. Например, на этапе «Эвакуация» ребята получили информацию о здании, после чего «строили и эвакуировали» его макет из спичечных коробков. В самом конце школьников ждал тест на основе знаний, полученных на этапах.

Одним из самых сложных стал этап «Вперед в прошлое», где волонтёры Вадим и Юлия показывали ребятам фотографии старых зданий. Нужно было угадать место их расположения в городе. «С энтузиазмом разгадывали загадки как дети, так и их кураторы, которые сами часто не знали ответа на вопрос!» – признался Вадим. Юлия же рассказала, что ребята пришли на квест не только за победой, но и за новыми знаниями: «Даже если они не могли отгадать, где находится то или иное здание, потом с любопытством расспрашивали нас. Теперь



ФОТО АНАСТАСИИ ПАРШАКОВОЙ

они хотят восполнить пробелы и посетить эти места самостоятельно!»

Все команды достойно проявили себя в состязании: продемонстрировали не только эрудицию, но и моральные качества. Даже когда вокруг одного этапа собралась очередь, команды не ссорились. Старшие школьники из лицея №4 сошлись во мнении, что некоторые задания действительно были трудными, но оттого ещё более интересными. «Важно знать историю своей Родины, без прошлого нет будущего!» – сказали ребята.

«Волонтёры Победы» уже не в первый раз проводят подобный квест для школьников. Предыдущие квесты были посвящены таким важным темам, как Великая Отечественная война и первый полёт че-

ловека в космос. Волонтёр одного из этапов Анна поделилась с нами своим мнением о том, почему исторический квест – наилучший способ рассказать детям об истории. «На моём этапе дети показывали пермских исторических деятелей жестами и сами же их угадывали, – прокомментировала девушка. – За счёт того, что информация подаётся в форме познавательной игры знания легче усваиваются».

В итоге почётное первое место заняла команда лицея № 8. Каждый участник команды-победителя получил номер исторического научно-популярного журнала «Родина». Также всех школьников и кураторов наградили именными грамотами за участие в квесте.

ЕВГЕНИЯ ПЛЮСНИНА

Не теряй внутренний свет!

Третью неделю июня идёт новый проект «Перемены-Пермь» – дизайн-квест WILKADESIGN по объектам общественного питания для школьников. Идея квеста возникла у дизайнера Артемия Саранина, который специализируется на создании интерьеров кафе и ресторанов.



дывая заготовленные Артемием загадки.

Вторая неделя – неделя световых решений для кафе. Компания «Пермский свет» обучила ребят искусству создания арт-светильников и бра. Закреплять полученные знания школьники отправились в кафе «Roll's» и «Прожектор». Именно в последнем я и побывала с участниками проекта.

К арт-кафе быстрым шагом идёт одна из школьных команд: им уже не терпится приступить к решению кейса. Ребята дружно входят и тут же обращают внимание на необычный интерьер заведения. Он не только яркий, но и модный. Кажется, что «Прожектор» – целый объект искусства, а лестница бесконечна.

Школьникам выдают список вопросов, связанных с использованием света в помещении. Не думая ни минуты, даже не садясь, команда бежит искать



светильники с птичками. Где же они? Вверх, вниз, снова вверх: команда как будто разминается перед эстафетой. «Ааа, – кричит кто-то, показывая на нужную вещь, – вот же они!» Тут же и начался спор, из какого материала сделаны светильники на потолке. Но команда приходит к общему мнению благодаря куратору.

Здесь главное – свет. Почему кафе называется «Прожектор»? Если сесть на диванчик и запрокинуть голову вверх, можно понять, что помещение освещается с помощью больших чёрных прожекторов.

Последний из вопросов в кейсе вызывает загадочное недоумение. Ребята

шурятся, хмурят брови, на лицах появляются гримасы то ли страха незнания, то ли просто страдания. Но куратор приходит на помощь и сообщает команде: «Я в вас верю, вы ведь всё на самом деле знаете». Подбадривающие слова куратора помогают! Спустя какое-то время школьники заканчивают рассуждать и решают, что зона выполнена в японском стиле. Завтра ребят ждут в «Roll's».

Третья неделя подарит школьникам знания о напольных покрытиях. Про них расскажет компания BaumHaus. Отгадывать загадки будут в трёх пермских кафе. Три команды получат сертификат на создание проекта интерьера арт-кафе в своей школе. Лучшие будут определены по итогам выполненных кейсов.

Ребята научились действовать сообща, а главное – не терять веру в себя, свой внутренний свет. Они на практике поняли, как важны в интерьере креативные решения, свет, штукатурки, полы. Всё это влияет на индивидуальность кафе, создаёт нужное настроение. Будут ещё квесты, но этот точно останется в памяти как самый яркий.

МАРИНА ТАСКАЕВА



Из школьников – в партизаны

8 июня в Парке культуры и отдыха Кировского района состоялся исторический квест «Партизанскими тропами». Наш класс тоже пригласили в нём поучаствовать. Как нам показалось, задача мероприятия состояла в том, чтобы показать школьникам ответственность и тяжесть партизанской деятельности.

В этот день ученики гимназии №8, лицея №8, школ №№14, 63, 64, 119 и нашей 83-й были в ролях тех самых партизан. Лес, в котором проходил квест, подошёл для партизанской миссии как никакое другое место. В некоторых заданиях содержались подсказки: нужно было проявить внимательность. Например, в одном из заданий волонтёр вёл нас паровозиком, а отгадать нужно было слово «паровоз»! Вообще, чего мы только ни делали! Устраивали диверсии, угадывали шифры и общались птичьими трелями. Особенно нам понравилось «подрывать» самолёты арбалетами из карандашей. Все волонтёры были очень добрыми и отзывчивыми. На самой последней станции они провели для нас игру на знакомство.



можно сказать, набор партизана. Было интересно наблюдать, как выполняли задания ребята из других школ – наши достойные соперники. Второе место заняла команда школы №119, а третье – школы №14.

Спасибо «Волонтёрам Победы», организаторам квеста, газете «Перемена-Пермь» и предприятию «Сорбент» за такое яркое мероприятие!

ДАНИИЛ ТАРАСОВ,
исполнительный директор ВОД «ВОЛОНТЕРЫ ПОБЕДЫ» в ПЕРМСКОМ КРАЕ, ОРГАНИЗАТОР КВЕСТА:

– На уроках истории у школьников не всегда есть возможность углубиться в какую-либо тему: сказывается нехватка часов, отведённых на изучение предмета. Квест «Партизанскими тропами» погружает ребят в деятельность партизанских отрядов на территории Советского Союза. Благодаря квесту школьники узнают, какую огромную роль сыграли партизаны в годы Великой Отечественной войны, как они приблизили Победу. Все истории, представленные в квесте, основаны на реальных событиях, а это значит, что ребята познакомились с историями настоящего геноцида партизан.

АНГЕЛИНА ГРИБОВА,
ЮЛИЯ ДУРБАЖЕВА,
УЛЬЯНА ЯМШИНИНА,
юнкоры школы №83



Благодаря квесту наш класс сплотился ещё сильнее, чем прежде. А ещё мы познакомились с новыми людьми, узнали намного больше о великих партизанах. Чтобы успешно пройти все станции, требовалось умение работать в команде, логика и сосредоточенность. Эти качества были очень важны и для партизан военного времени. Да, быть партизанами непросто.

Наша команда стала

победителем в квесте. В качестве приза мы получили рюкзак с ручкой и блокнотом от АО «Сорбент» –



Первую неделю ребята из «Мастерграда», школ №№60, 132, 108 и 37 познавали тонкости нанесения декоративных красок. Обучали этому школьников в пермском «Декор-Центре», который в этом году празднует своё 20-летие. Ребята зарядились знаниями и прошлись по пермским кафе, разгра-

ЖИТЬ ЛИ В ГОРОДСКИХ «СКВОРЕЧНИКАХ»?

Лето для всех высших учебных заведений – время приёмных комиссий, экзаменов, выпускных. Тем более важной стала для меня возможность побеседовать с ректором Пермского государственного аграрно-технологического университета Юрием Николаевичем Зубаревым. Между всевозможными совещаниями и рабочими встречами мы поговорили о самом важном: о реформах в вузе, о приёмной кампании этого года и об аграрном образовании в целом.



ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ: Юрий Николаевич, каков главный приоритет в деятельности аграрно-технологического университета сегодня? Что Вы считаете наиболее важным в работе вуза?

ЮРИЙ ЗУБАРЕВ: Нашей приоритетной задачей можно назвать повышение качества контингента поступающих в университет. Задача сложная, ведь уровень подготовки в сельских школах и качество жизни в селе пока ещё, к сожалению, значительно отстают от города.

П-п: В этом году сельскохозяйственная академия стала аграрно-технологическим университетом. Какие изменения принес новый статус?

Ю.з. Университет более универсален и самостоятелен, чем академия. У студентов появилась уверенность в статусе. Сейчас мы активно расширяем поле деятельности в сфере дополнительного образования, открываем различные авто- и мотошколы, в планах – обучать операторов беспилотных летательных устройств. ПГАТУ – это уже своеобразный комбинат, научно-образовательный комплекс универсального обучения и производства.

П-п: Чем запомнится Ваша первая приёмная кампания в статусе университета?

Ю.з. Одними из первых в городе мы разработали систему электронного приёма заявлений «Абитуриент». Лучшие наши преподаватели спокойно и без давления консультируют гостей вуза,

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
НА САЙТЕ PEREMENA-PERM.RU
БЕСЕДОВАЛ ДМИТРИЙ ШИЛОВ

Наталия Наугольных: «Главное, учить детей быть честными»

Что нужно современным школьникам? Как школа может помочь детям найти свой путь? Как их могут поддержать родители? В этих важных вопросах мы разбирались вместе с Наталией Викторовной Наугольных, директором школы №42.

ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ: Наталия Викторовна, недавно в 42-й была принята программа развития, которая называется «Школа современных технологий сервиса». На чём основан выбор программы? Чему будете учить?

НАТАЛИЯ НАУГОЛЬНЫХ: Я уверена: в школе должны не только учить математике и робототехнике, но и навыкам, которые важны в повседневной жизни. Образно говоря: ребёнок, выйдя из школы, должен не растеряться, а быть готовым к самостоятельной жизни. Человеку всегда надо одеваться, питаться, делать стрижку. Почему бы не обучить детей оказывать качественные услуги? Потом это дело можно превратить и в бизнес.

П-п: Как данное направление будет реализовано на практике?

Н.н.: Запустим проектные линии. В рамках линии «Дом» будем обучать де-



тей всему, что связано с ведением хозяйства: мелкому ремонту, созданию дизайна интерьеров, шитью, декорированию. Линия «Ресторан» познакомит детей с ресторанным делом: от приготовления блюд и сервировки стола до планирования открытия кафе. Развитие проектной линии «Туризм и краеведение» будет тесно связано с нашим школьным музеем.

«ДЕТИ ЖИВУТ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС. И ЭТО «СЕЙЧАС» НАДО ПРОЖИВАТЬ С НИМИ».

П-п: Какая главная задача стоит перед школой? Воспитывать? Обучать?

Н.н.: Для меня главное – научить детей быть честными. Я всегда честна с детьми, родителями, учителями. И они мне отвечают тем же.

П-п: Наталия Викторовна, как педагог с много-

летним опытом работы смогли бы Вы назвать три правила выстраивания отношений с ребёнком? Для родителей.

Н.н.: На истину не претендую, но предложила бы такие правила. Не навредите лишней опекой, критикой, вмешательством и невмешательством. Сложно сказать, как правильно воспитывать. Любить ребёнка надо – это точно. С его достоинствами и недостатками.

П-п: Сейчас все дети «сидят» в соцсетях. Это плохо?

Н.н.: Я замечаю, что когда дети выходят из соцсетей, они очень несчастны. Дети живут здесь и сейчас. И это «сейчас» надо проживать с ними. В школе ребята постоянно требуют от нас, учителей, контакта. Тактильного, душевного, словесного... Это говорит о том, что родители перестали быть с детьми ласковыми.

Не допускайте этого! Говорите с Вашим ребёнком обо всём на свете. Вы увидите, какой большой, умный и самый важный человек – Ваш ребёнок!

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
НА САЙТЕ PEREMENA-PERM.RU
НАТАЛЬЯ ХАНОВА

ПРИНОСИТЕ НАМ В ПОДАРОК МИНЕРАЛЫ!

История недавно открывшегося геологического музея в лицее №2 началась... с бивня мамонта.

«Геологический факультет Пермского университета подарили нам этот экспонат. Учёные, находясь в экспедиции в Пермском крае, пытались разжечь им костёр, приняв за полено», – рассказывает Артём Мицкевич, выпускник геолого-географического факультета лицея №2.

Идея создания музея возникла неспроста: в классе географии Натальи Юрьевны Патокиной, заместителя директора лицея №2 по УВР, накопилась впечатительная коллекция минералов. Их приносили в подарок. Бывший вахтёр Марина Анатольевна Языкова подарила янтарь. Жемчуг из Израиля и россыпь золота из Тувы привезли выпускники. Директор лицея Зинаида Дмитриевна Белых подарила образцы сильвинитов. Часть минералов была привезена из заказника Предуралье, где лицеисты геолого-географического профиля проходят геологическую практику. Позже появилась пемза, похожая на яйцо страуса, окаменелые останки белемнитов,

гипсовая роза пустыни из Марокко, вальхия, редкий минерал геденбергит.

«У музея есть талисман – забавная фигурка стариичка, сделанная из солей. Подарок выпускницы. Мы называем его «Пермячок», – говорит Наталья Юрьевна.



Благодаря Артёму Мицкевичу и его однокласснице Юлии Поповой работа по созданию музея началась в 2016 году. Ребята разделили экспонаты на три группы: минералы, горные породы и окаменелости. Составили каталог. Научную поддержку им

оказали учёные классического университета и Наталья Юрьевна.

Экспозиция размещена на специальных полках в кабинете географии. Силикаты, оксиды, карбонаты, сульфиды, галогениды, фосфаты, самородные элементы... Цвета пестрят: от едко-белого до угольно-чёрного, от зелёного до багрово-красного. Ребята могут часами рассказывать про экспонаты.

Лицейцы разработали метапредметные экскурсии для учеников биологического, химического, исторического и филологического профилей. Биологам рассказали об экспонатах, которые используются в медицине или могут быть вредны для здоровья. Для филологов придумали экскурсию, посвящённую минералам из произведений русских писателей. «Разновидности кварца можно встретить в

сказках П. Бажова, гранаты – в «Гранатовом браслете» А. Куприна, а нефрит – в романе Б. Акунина «Нефритовые чётки», – поясняет Юлия Попова.

Вот так история с подаренными минералами и бивнем мамонта пересла в уникальный геологический музей. «Юлия Попова и Артём Мицкевич стали победителями и призёрами региональных НПК, лауреатами всероссийского проекта «Созидание и творчество». Сейчас в наших планах провести паспортизацию музея, его регистрацию, разработать сайт», – резюмирует Н.Ю. Патокина. «После поступления в университет на геологический факультет мы будем кураторами музея и продолжим работу по его развитию», – говорит Артём Мицкевич.

МАРИНА ТАСКАЕВА



ЛИЦЕЙ №3 – ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ

Начало лета в пермских школах – не только пора экзаменов и выпускных, но и лучшая возможность подвести итоги учебного года. Вот что мне рассказали о себе в лицее №3, бывшей школе №26, что на улице Архитектора Свиязева, 17.

ТЕМЫ РАЗБИРАЛИ НЕПРОСТЫЕ

Образовательное пространство лицея складывается не только из участия в приоритетных проектах департамента образования администрации города Перми, но и во многом из собственных инновационных инициатив.

В мае 2018 года в рамках проекта департамента образования «ТОП-предметы» лицей провёл «Единый день математики» (руководитель – заместитель директора лицея по УВР Елена Николаевна Цидвинцева). Именно 3-й лицей представлял Индустриальный район среди школ, показавших в прошлом учебном году наиболее высокие результаты ЕГЭ по профильной математике. Целый день ученики 9-х и 11-х классов со всего района готовились к ОГЭ и ЕГЭ в лицее. Темы разбирали непростые, из части С, причём те, в которых было допущено более всего ошибок на последних экзаменах. С

детьми работали Ольга Борисовна Аникина, Наталья Валентиновна Филаевская, Наталья Антоновна Чепкасова и Марина Ивановна Глухова. По словам Елены Николаевны Цидвинцевой, участники «Единого дня математики» остались довольны.

СЧИТАЕМ И РАЗВИВАЕМСЯ



«Изюминкой» лицея в истёкшем учебном году стала «Ментальная математика» – программа развития мыслительных способностей и творческих задатков детей. Инициатор нововведения в лицее, конечно, его директор Владимир Александрович Штэфан.

С помощью так называемого абакуса дети учатся устному счёту, что способствует развитию их мыслительных способностей и творческих задатков.

Только за первый год в курсе обучения приняли участие около сотни детей! Чтобы это стало возможным, ведущий тренер Наталья Анатольевна Богоямяткова, а также её коллеги Наталья Игоревна Горбунова и Татьяна Николаевна Овчинникова прошли специальное обучение в Москве.

СВОЯ ЛИЦЕЙСКАЯ ИГРА

Уже 8 лет лицей при поддержке городского департамента образования проводит самобытную интеллектуальную игру «Знания естествознания», в которой могут состязаться любители химии, физики, географии и биологии со всего города. Куратором проекта является Муза Викторовна Самосушева, куратором – Наталья Валентиновна Филаевская.

Игра проходит в два тура. В заочном принимает участие до 30 команд ежегодно, до очного доходит половина.

Ход мероприятия похож на телевизионную «Свою игру» (есть даже электронное табло) с одним важным отличием: побеждают те, кто работает в команде. С химиками от лицея работает Елена Григорьевна Субботина, с географами – Юрий Андреевич Попов, с физиками – Ирина Ивановна Галанова, а с биологами – Ольга Рудольфовна Бояршинова. Администрация лицея отмечает, что во многом благодаря игре в этом году 6 лицеистов победили на муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по биологии, медицине и экологии.

ПЕРВЫЕ В «ЗАРНИЦЕ»

С самого основания лицея важную роль в его жизни играет **военно-патриотическое воспитание**.

В 1987 году лицей впервые сделал шаги в этом направлении. Действующий куратор спортивно-кадетского профиля Сергей Юрьевич Смирнягин тогда ещё учился здесь. Традиции воспитания и подготовки дали свои плоды: кадетский профиль, победа на районном и призовое место на городском этапе



военно-спортивной игры «Зарница – 2018», призовые места на краевых и городских военно-спортивных соревнованиях. На площадке лицея, имеющего свой многофункциональный тир и сертифицированную полосу препятствий, проводятся городские соревнования по стрельбе, военно-прикладным видам спорта, игра «Зарница». Отдельно Владимир Александрович Штэфан отмечает работу школьников и учителей

над сборниками воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны Индустриального района «Искры памяти»: «Я мало видел изданых, созданных с таким трепетом и любовью, как книга Светланы Александровны Сусловой».

ЗДЕСЬ НАЧИНАЕТСЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Кстати, именно под чутким руководством Светланы Александровны на базе лицея проходит краевой фестиваль школьной печатной и электронной прессы «Золотое перо». За все 18 лет существования фестиваль собрал под своим крылом около 150 школ края. С 1996 года выпускается школьная газета «Диалог». Новички в школе равняются на самых активных её журналистов, таких как Антон Быданцев и Гремякина Дарья.

Вы уже могли видеть на наших страницах материалы юнкоров лицея №3, которые поработали с нашей редакцией в двух крупных проектах: «Аптекари будущего» и «Клуб юных химиков «Поколение Сибур». Поэтому лично я уверен: мы ещё не раз услышим об этих удивительных лицеистах!

ДМИТРИЙ ШИЛОВ

Меняется мир, меняется мода, но вкусно есть людям хочется всегда!

«Повар-кондитер» входит в Топ-50 самых востребованных профессий нашей страны. В идеале хороший специалист сферы обслуживания – это универсальный сотрудник, который не только хорошо готовит, но и обладает другими важными качествами. Пермский торгово-технологический колледж каждый год выпускает талантливых мастеров кулинарного искусства. Мы поговорили с директором колледжа Сергеем Викторовичем Суворовым и узнали, почему его выпускники всегда достигают успеха.

ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ: Сергей Викторович, расскажите, какими навыками должен обладать выпускник вашего колледжа, чтобы его точно приняли на работу?

СЕРГЕЙ СУВОРОВ: Сфера услуг очень подвижна. Постоянно меняется мир, вместе с ним меняются мода, технологии, вкусы людей. Однако неизменными остаются потребности человека: вкусно есть людям хочется всегда! Хочется качественного обслуживания, красивой подачи блюд. Именно поэтому мы считаем важным не только научить студентов вкусно готовить, но и общаться с людьми. Мы обучаем будущих работников правилам этикета, развиваем стрессоустойчивость. Таким образом, на выходе мы получаем универсальных специалистов, которые готовы работать в сфере «Человек – Человек».



П-п: Какие методы помогают в обучении универсальных сотрудников? Помимо того, что ребята осваивают учебную программу.

С.С.: Мы всегда делаем упор на практику. Студент может знать многие вещи, хорошо разбираться в теории приготовления блюд, но если он не может взять и приготовить своими руками, тогда какой толк в таком работнике? Поэтому мы всегда с большим удоволь-

ствием принимаем участие в кулинарных конкурсах. Одно дело – практиковаться на занятиях, совсем другое – испытать конкурсный азарт. Он заставляет ребят выкладываться на все сто. В условиях соревнования закаляется стрессоустойчивость, формируются навыки быстрого и при этом качественного выполнения работы.

П-п: Расскажите об успехах в конкурсной деятельности.

С.С.: Надо сказать, наши ребята более чем достойно представляют честь колледжа. К примеру, весной мы ездили в Москву на конкурс Chef a la Russe, и команда наших юниоров взяла золото! Это большой успех, мы все безумно гордились. После этого на участников наших команд буквально посыпались предложения о работе в ресторанах и кафе (кстати, не только нашего города). Также совсем недавно мы вернулись из Екатеринбурга,

где команда колледжа заняла почетное 3-е место на «Фестивале барбекю».

П-п: Привлекает ли вы ребят к организации социальных проектов?

С.С.: Безусловно, стараемся, чтобы дети оттачивали навыки готовки с пользой для общества. Например, 9 мая на эспланаде наши студенты накормили полевой кашей около 4000 человек. В феврале мы также провели благотворительный мастер-класс для детей с нарушениями слуха. Наши

студенты демонстрировали приготовление кондитерских изделий, а затем вместе с ребятами пили чай. После мастер-класса многие детки захотели поступить в наш колледж! Для нас это лучшая похвала.

Проектов на горизонте ещё много. Например, к юбилею колледжа в следующем году мы хотим выпустить кулинарную книгу с обновлёнными рецептами блюд прикамской кухни. Сейчас активно набираем рецепты и пробуем приготовить по

ним блюда вместе с преподавателями и студентами.

П-п: Сергей Викторович, расскажите, чего Вы ждёте от будущих абитуриентов?

Легко ли к вам поступить?

С.С.: Приём студентов осуществляется на основании конкурса аттестатов. Проще говоря, чем лучше оценки, тем выше возможность поступить. Но лично для меня более важен осознанный выбор каждого ребёнка. Часто большое рвение к профессии оказывается важнее, чем аттестат, даже если в нём несколько троек. Учиться непросто, это правда, но оттого не менее интересно! Поэтому мы ждём целеустремлённых ребят, готовых именно учиться, а не просто коротать здесь время. А мы обещаем приложить все усилия, чтобы из этих ребят получились отличные мастера своего дела.



БЕСЕДОВАЛА
ЕВГЕНИЯ ПЛЮСНИНА

ПЕРМСКОМУ ДОМУ УЧИТЕЛЯ 95 ЛЕТ!

Дом учителя – это место, где собираются все поколения педагогов: от студентов и выпускников вузов до ветеранов педагогического труда. Любой учитель и воспитатель может выбрать здесь увлечение по душе и реализоваться в выбранном направлении.



Пермский Дом учителя отмечает в этом году две важные даты: своё 95-летие и 60-летие городского совета ветеранов педагогического труда. Поэт Николай Александров, участник клуба «Элегия», специально к юбилею Дома написал следующие строки:

«Почти сто лет,
а он как молодой,
С открытой, чистой,
незапятнанной душой.
Зовёт к себе и манит
каждый раз
Своим радушем
и теплотой всех нас...»

Совет ветеранов педагогического труда с марта 1958 года помогает одиночкам и больным коллегам, ведёт большую военно-патриотическую работу в школах, проводит «Уроки мужества». Каждый месяц в Доме учителя собирается клуб «Ветеран». Департамент образования поддерживает Совет, и все значимые праздники ветераны встречают с подарками, а администрация Дома учителя организует для них концертные программы.

На базе Дома учителя действует 12 творческих коллективов: хор ветеранов педагогического труда, академический женский хор, вокальный ансамбль, клуб бальных танцев, компьютерный клуб «Я – современная!», «Дачный каприз», «Имидж педагога», поэтический клуб «Элегия», мультстудия «Домовёнок», видеостудия, клуб исторического танца и караоке-клуб. Здесь проводится множество концертов и праздничных вечеров, мастер-классов, творческих мастерских и вернисажей,

ОЛЬГА КЛЕПЦИНА,
ДИРЕКТОР ДОМА УЧИТЕЛЯ

ОЛЬГА ТРЕГУБОВА: МОЯ СУДЬБА – СУДЬБА УЧИТЕЛЯ!

«Вы знаете, скоро, через два года, школе №64 исполнится 45 лет. Хочу сделать подарок нашим педагогам – издать книгу «Слово об учителе», – этими словами меня встретила Ольга Геннадьевна Трегубова, директор школы №64.

Мысль директора оборвала телефонный звонок. Кому-то срочно потребовалось выслать отчёт. Ольга Геннадьевна переключилась на решение этой задачи. Тихонечко жду. На столе директора – стопка книг. Вот какие-то стихи. Очерки о ветеранах. В голове проносится: «Понятно, откуда мысли о книге, посвящённой учителям». Сама же Ольга Геннадьевна учителем стала не сразу. Но, видимо, было предопределено. Судьба.

«Я родилась в деревне. С малых лет мои лучшие друзья – букашки да цветы. В школе хорошо писала сочинения. Учительница давала мне проверять тетрадки с диктантами. Так что вопрос о том, куда поступать, не стоял. Конечно, на химико-биологический факультет пединститута, – вспоминает Ольга Геннадьевна. – В силу семейных обстоятельств пришлось дважды прерывать учебу. Но всё же закончила и с 1993 стала работать учителем биологии в школе №132».

ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ Ваше становление как учителя случилось именно в 132-й?

ОЛЬГА ТРЕГУБОВА: Да, моим наставником считаю бывшего директора школы Людмилу Борисовну Осташову. Она разглядела во мне педагога. Благодаря ей я окончила вуз и встала за стол учителя. Едва начала работать – жизнь понеслась. Мы с ребятами часто выезжали на летнюю практику. Изучали не только флору и фауну, но и местные этносы. Байкал, Карелия, Ханты-Мантийский автономный округ, Пермский край... И вот пройдено 23 года. Как один год, 18 лет – учителем, 5 лет –



затем. Потом поступило предложение возглавить школу №64. Согласилась. Думаю, я знаю, куда вести это образовательное учреждение в будущем.

П-п. И куда же?

О.т. Программа развития школы называется «Школа биотехнологий «Спектрум». За биотехнологиями будущее. Промышленность и Пермского края, и Кировского района – это химические производства. Понятно, что высока потребность в специалистах этого профиля. Я мечтаю открыть в школе современные лаборатории по химии, физике, биологии. Чтобы учащиеся получили «крепкое» есте-

ственno-научное образование. Программа также затрагивает агротехнические аспекты, фармацевтику и медицину, технологии здравоохранения, культуру питания.

П-п. Как планируете знакомить ребят с этими направлениями?

О.т. За счёт тесного сотрудничества с социальными партнёрами-предприятиями. Будем давать ребятам возможность проходить профпробы и практики на химических производствах. За год такую школу не поставить на ноги, понимаю. Требуется качественно новая подготовка кадров. Нужно наладить



совместную работу с вузами и колледжами соответствующего профиля. Уже сейчас мы сотрудничаем с ПГАТУ, ПГНИУ, ПГФА. Названия наших совместных проектов говорят сами за себя: «Зелёные профессии», «Аптекари будущего». Впервые провели олимпиаду по биотехнологиям. 78% учащихся охвачены мероприятиями, направленными на погружение в предметы естественно-научного профиля.

П-п. Готовы ли родители поддержать такую программу развития?

О.т. С семьёй в школе проводится особая работа. Чтобы дети хорошо учились, надо, чтобы в семьях их поддерживали. Ребёнок должен быть мотивирован на получение качественного образования. Поэтому мы проводим встречи с родителями, знакомим с нашими проектами и видим, что они вдохновляются. У нас разработаны профориентационные мероприятия с привлечением семей учащихся. Бабушки и дедушки рассказывают о своих профессиях. Родители помогают в организации профориентационных мероприятий на свои предприятия.

П-п. А учителя? В начале нашей беседы Вы упомянули о том, что хотите к 45-летию школы написать о них книгу...

«Да, – Ольга Геннадьевна задумалась. Взгляд её устремился в окно и как бы даже сквозь него. Интересно было бы заглянуть в её мысли. Куда унеслись? – Вы знаете, что такое жизнь учителя? «Встречай, учи и снова расставайся». Жизнь учителя – школа. А школа – это её учителя. Вот эту мысль хочу донести и детям, и родителям, и, как ни странно, самим педагогам. Чтобы ценили себя. У нас в 64-й крепкий коллектив. Слаженный. Стабильный. И, что главное, открытый к инновациям. Знаете...»

И снова мысль директора оборвала телефонный звонок.

«О-о, это надолго... – протянула Ольга Геннадьевна. Но я и не расстроилась. В этом экспресс-диалоге, длившемся, может, минут 30, я перепнула что-то главное. Я кивнула директору 64-й. Пересекая порог школы, в глубине души я подумала: «Как хотелось бы стать автором тех самых очерков для книги «Слово об учителе».

НАТАЛЬЯ ХАНОВА

ПЕРМСКИЕ ШКОЛЬНИКИ УБЕРУТ МУСОР В ДОЛИНУ РЕКИ ГАЙВА

19 и 20 июня 2018 года учащиеся школ №№16, 24, 37, 101, 123, 131 и лицея №5, а также студенты Пермского техникума промышленных и информационных технологий выйдут на уборку истока реки Гайва, примут участие в экологическом празднике и напишут об этом тексты.

Юные экологи очистят спуск к истоку, впадающему в реку Гайва, – долину малой реки в районе посёлка Свободный. Все мероприятия состоятся в рамках федерального проекта «оБЕРЕГАЙ», который реализуется по инициативе ПАО «Русгидро». Пермский филиал ПАО «Русгидро» – «Камская ГЭС» реализует проект уже 12 лет, привлекая взрослых и детей экологического движения «Камская волна». Партиёрами мероприятия в этом году стали пермская школьная газета «Перемена-Пермь», Пермский торгово-технологический колледж и ассоциация общественно значимых проектов «Луч».

Мнением об акции поделился директор филиала ПАО «Русгидро» – «Камская ГЭС» Виктор Георгиевич Алексеев: «Филиал ПАО «РусГидро» уже в 12 раз даёт старт экологической акции



«оБЕРЕГАЙ». За эти годы мы провели колоссальную природоохранную работу силами школьников, студентов, общественных организаций. Сегодня мы стараемся переключить вектор нашего внимания с реки Кама на малые реки региона и ручьи, ведь их у нас в городе более 300! Наши субботники – это не только непосредственная уборка мусора, но и праздник. Праздник чистоты и надежды, что в следующем году мусора будет меньше. Ребята всегда охотно отзываются на наш призыв отправиться на «оБЕРЕГАЙ», и мы рады, что желающих принять участие в этом мероприятии всё больше и больше. Особенностью акции в этом году станет привлечение к уборке территории жителей микрорайона Гайва. Мы ждём всех, кто найдёт время и силы 19 и 20 июня, прибрать территорию источника, впадающего в речку Гайва».

Участники акции не только очищают выбранную территорию от мусора: каждый неравнодушный сможет принять участие в экологическом празднике, получить сувениры от Камской ГЭС и даже отведать полевой каши от Пермского торгово-технологического колледжа. Лучшие фотографии с уборки будут участвовать во всероссийском фотоконкурсе «оБЕРЕГАЙ», победители которого получат ценные призы от ПАО «Русгидро». Подробности о конкурсе смотрите на сайте: <http://oberegai.rushydro.ru>

Материалы об акции и полный фотоотчёт появятся на сайте и в социальных сетях газеты «Перемена-Пермь».

ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ
ДМИТРИЮ ШИЛОВУ, РУКОВОДИТЕЛЮ
ПРОЕКТОВ ИЗДАНИЯ: 8-919-47-94-372.

Я НЕ ВСЕГДА УЛЫБАЮСЬ, КАК СЧИТАЮТ МНОГИЕ. Я – ЧЕЛОВЕК С РАЗНЫМИ ЭМОЦИЯМИ!

Так говорит пермская телеведущая Анна Водоватова. 17 мая она встретилась с нашими корреспондентами в офисе телекомпании «Рифей-Пермь».

Анна рассказала нам, что с детства мечтала работать на телевидении. Её отговорила мама, режиссёр на ГТРК: телевидение, по её словам, не оставляет времени на себя и на семью. Поэтому в 1992 году Анна закончила пединститут и несколько лет проработала учителем начальных классов. На «Рифее» она впервые оказалась в качестве менеджера строительной компании, занимавшейся заменой кровли на здании студии. Потом было участие в избирательной кампании Юрия Трутнева, после которой коллега новоиспечённого губернатора Наталья Головнина предложила Анне работу в телекомпании. Такими непростыми путями Анна Водоватова в 29 лет всё-таки попала на телевидение.

Самыми интересными темами для неё были ЖКХ и благоустройство, которыми она и начала плотно заниматься. Анна признаётся: «Когда мне сказали, что я буду вести рубрику, я чути тут же не рухнула.



Ведь к этому времени не было записано ни одного стенда, и, как вести себя перед камерой, я понятия не имела. Но не стала долго раскачиваться и решила попробовать». Так в её жизни появилась рубрика «Дежурный по городу». Многие сюжеты программы реально повлияли на обстановку в городе, способствуя ликвидации свалок, ремонту дорог и тротуаров, благоустройству дворов и решению других не менее важных проблем. В скором времени Анна Водоватова и Игорь Гиндис стали одними из самых известных телеведущих Перми.

Лично для Анны узнаваемость стала даже полез-

ной: она начала тщательнее следить за собой, занялась спортом и старалась уже не пропускать маникюр. «Мы живём как в большой деревне, – считает Анна, – вся наша популярность сводится к крику «Аааа, Водоватова!» через три квартала». Люди на улице часто предлагают Анне сфотографироваться, она не отказывает, но большую часть снимков не видит. «Скажем, из нескольких сотен сделанных фото мне прислали около двадцати», – говорит она.

Полгода назад Анне предложили вести на Рифее новую рубрику «Еда как дважды два». Ведущая давно мечтала поработать в кулинарном шоу и считает это настоящим подарком.

Анна Водоватова – очень приятный и жизнерадостный человек, общаться с которым одно удовольствие! Мы надеемся, что в будущем учебном году сможем встретиться с ней вновь на большой детской пресс-конференции.

БЕСЕДОВАЛИ ДМИТРИЙ ШИЛОВ
И ВИКТОРИЯ ЛИТВИНСКАЯ,
ЮНКОР ШКОЛЫ №37



ВСТРЕЧА ЛЕТА

Как известно, лето приветствует нас замечательным праздником – Днём защиты детей.

В этот день во всех школах и парках города проходят праздничные мероприятия.

А как же День защиты детей прошёл в 82-й школе? Именно об этом я и хочу рассказать.

Праздник был организован на базе летнего школьного лагеря. В нём участвовали мальчики с 1 по 4 класс. В организации мероприятия, кроме учителей, активно принимали участие ребята из совета старшеклассников школы АССТ «Лидер». Они придумали для малышей множество игр, эстафет и танцев.



Победителем становилась команда, что быстрее

всех выполняла поставленную перед ней задачу. Несмотря на множественные падения, все команды справились с задачей. С третьей эстафетой возникли некоторые проблемы. Дело в том, что нужно было катать мяч, захватывая его скакалкой, но это оказалось гораздо сложнее, чем думали орга-

низаторы, поэтому скакалку пришлось сменить на обруч. Следующим этапом была игра «цветик-семицветик». Её участникам нужно было собрать цветок из лепестков. Несмотря на то, что лепестки были разбросаны по всему спортзалу, команды довольно быстро справились с задачей. В конце мероприятия ребят ждал зажигательный флешмоб от старшеклассников – весёлые танцы под известные детские песни.

Все участники хорошо повеселились в этот день. По лицам детей можно было понять, что они почувствовали настроение праздника, никто не остался равнодушным. Мне же понравился праздник тёплой атмосферой, она царила на протяжении всего мероприятия.

Вот так прошёл День защиты детей в моей школе № 82!

ЯНА ФЕДОТОВА,
ЮНКОР ШКОЛЫ №82

ЗАВЕРШЕН ВТОРОЙ СЕЗОН «ПЕРВОЙ ПОМОЩИ»

Подошёл к концу проект «Первая помощь». Я очень рада, что мой класс смог поучаствовать в нём. Проект был реализован благодаря инициативе Натальи Александровны Хановой. Именно она, практикующий врач-неонатолог и главный редактор газеты «Перемена-Пермь», стала нашим куратором.



Проект научил нас базовым знаниям, которые необходимы каждому человеку.

В каком-то мере мы всегда ответственны за окружающих. Ведь пока едет скорая, жизнь пострадавшего зависит от людей, оказавшихся в этот момент рядом. Любому человеку может понадобиться помочь: дома, в магазине, на улице... И если хотя бы один из десяти прохожих знает, как оказать первую помощь упавшему без сознания, его шансы выжить многократно увеличиваются. Мысль о том, что я могу спасти жизнь родным, друзьям или просто незнаком-

цам, позволяет чувствовать себя чуть спокойнее.

Теоретические знания нам дала сама Наталья Александровна. Она подробно рассказывала об этапах первой помощи, о том, как правильно поступать в экстренных ситуациях, о непосредственном спасении пострадавших в различных условиях. А затем мы самостоятельно углубились в отдельные темы (ДТП, ожоги, обморожения) и рассказали о них остальным ребятам на одном из занятий.

Когда жизнь человека в опасности, сложно трезво оценить обстановку и взять себя в руки. Поэтому особенно важно было отработать полученные знания на практике. В симуляционном центре ПГМУ на специальных фантомах мы осуществляли искусственную вентиляцию лёгких и компрессию грудной клетки. За нами всегда наблюдали наши преподаватели. Если мы что-то делали неправильно, они подсказывали и помогали. Тем самым преподаватели предотвращали наши возможные ошибки в будущем, если нам придётся спасать человека.

Одно из занятий было посвящено наложению шин, жгутов и повязок. У каждой группы был собственный куратор, который направлял нас и чутко следил за нашими действиями. Нас обучили, как остановить кровь при повреждении капилляров, вен и артерий, как перевязывать конечности при ожогах и обморожениях, как правильно наложить шину при вывихах и переломах. В конце курса нам выдали сертификаты, которые подтверждают наши знания.

Очень хочется, чтобы проект «Первая помощь» продолжался, чтобы в нём приняло участие как можно больше людей! Спасибо организаторам – Пермскому государственному медицинскому университету и газете «Перемена-Пермь» – за возможность научиться важному и полезному делу!

АНАСТАСИЯ ТРЕТЬЯКОВА,
ЮНКОР ГИМНАЗИИ №5

Музыкальные каникулы

Отдых, как известно, это смена видов деятельности. Поэтому закончив свой учебный год в школе, я решила, лето всё же – самое подходящее время поучиться чему-то новому! Недавно я побывала в музыкальной школе для детей и взрослых «Виртуозы».

Сейчас там проходит акция «Музыкальные каникулы». Это значит, что любой желающий может за три летних месяца пройти интенсивный курс обучения по любому направлению, начиная со сценической речи и заканчивая игрой на гитаре, саксофоне, фортепиано и других музыкальных инструментах. Пробный урок, чтобы выбрать направление по душе, бесплатный!

Я решила, а почему бы и мне не воспользоваться такой возможностью, не освоить что-то новое? Я выбрали пробный курс по вокалу. И не прогадала! Как только я зашла в школу, сразу же поняла: это место искусства и творчества. Я шла по длинному коридору, в котором было много разрисованных дверей. По ним можно было определить, какие занятия там проходят. Так я и узнала кабинет вокала «Эстрада» – большой просторный класс со студией звукозаписи. В нём меня встретила приветливая женщина. Это был мой педагог Елена Александровна Плотникова. Я рассказала ей о том, что занималась раньше хореографией и посещала дополнительные занятия по музыкальной литературе, а сейчас заинтересовалась вокалом. Елена Александровна в свою очередь немного рассказала о себе, учениках и отчётных концертах, которые организует школа «Виртуозы». Меня даже пригласи-



ли на один из них, чему я была очень рада. После мы начали распеваться. Елена Александровна аккомпанировала на электронном пианино и помогала мне сориентироваться по нотам. А потом спросила: «Какую песню ты хочешь петь?» и показала целый альбом ми-нусовок на ноутбуке. Вместе мы выбрали известную песню из фильма «Титаник» Celine Dion. Затем педагог предложила мне исполнить песню группы «Серебро». Несмотря на то, что это мое первое занятие, получалось у меня неплохо, как сказала Елена Александровна.

На этом и закончился мой пробный урок. Он пролетел просто незаметно! Я погрузилась в невероятную атмосферу, позабыла обо всём, что волновало и расстраивало меня. На душе было хорошо и спокойно. Музыкальная школа «Виртуозы» для детей и взрослых – это то место, куда хочется приходить снова и снова.

МАРИЯ МОИСЕЕНКОВА,
ЮНКОР ГИМНАЗИИ №5

Виртуозы

Музыкальная школа для взрослых и детей

ЛЕТНЕЕ СПЕЦПРЕДЛОЖЕНИЕ

“Музыкальные каникулы”

Удиви одноклассников!
За лето научись играть на музыкальном инструменте или классно петь!

КУРС
24 занятия = 3 месяца
всего за 13700 руб¹⁶⁵⁰⁰

предложение действительно с 01 июня по 31 августа 2018 года

- Ударная установка
- Гитара
- Укулеле
- Вокал
- Фортепиано
- Саксофон
- Скрипка
- Флейта

• (342) 207-0-206
• ВИРТУОЗЫ.ОНЛАЙН

«Экос – 2018»: мы – команда!

Школа №145 – небольшая, но дружная семья. Вот Дмитрий Бачурин. Он отыграл 20 концертов на фортепиано! «Попробуй исполнить музыку моего настроения», – попросила во время собеседования Алевтина Юрьевна Снигирева, директор школы. Они прошли в актовый зал. Дмитрий сел и «угадал» мелодию! На звуки пианино сбежались ребята из разных классов.

Этой историей поделилась директор на главном событии школы – вручении наград «Экос – 2018», куда пришли почётные гости, родители учащихся, учителя и дети.

Победителем в номинации «Экономист года» стал Юрий Соснин, призёр школьных олимпиад по экономике, участник городского конкурса «Город – это мы». «Интеллектом года» была признана десятиклассница Ангелина Полягалова, которая изучает английский и китайский языки. Вручить специприз приехала Татьяна Ивановна Берестова, директор компании «Международное образование». «Наше сотрудничество



со 145-й школой началось 25 лет назад, – рассказала Татьяна Ивановна. – Мы хотели, чтобы учащиеся могли практиковаться за рубежом. Сегодня мы вручаем Ангелине сертификат на бесплатный двухнедельный курс в Канаде».

«Спортсменом года» стала Карина Пирожкова. Во время церемонии она была в Софии (Болгария) на международных соревнованиях по армрестлингу. В номинации «Прорыв года» отмечали ребят, которые показали высокие результаты в работе над собой. Победителем стала София Петрова. Самой «Творческой личностью» была признана Ольга Жигайлова. Она помогала в организации проектов «Кра-

ски осени», «Танцевальная перемена», English day. Ольга – организатор школьных дискотек и постановщик танцев для младших классов. Победителем «Скрытое резерва» стала София Писаренко, участница школьной команды ЮИД и организатор Дня учителя.



«Учитенком года» школы №145 стала Ульяна Мышкина, участница многих олимпиад и конференций, вошедшая в состав «Золо-

того резерва». Девушка получила в подарок право посетить интенсивный курс по любому предмету в центре «Современное образование».

«Классом года» оказался 10 «А» – первый в школьной рейтинге, активный и дружный. «Спасибо нашему классному руководителю Оксане Карловне за помощь, доброту и любовь! – говорят ребята.

На «Экосе – 2018» награждают не только выдающихся учеников, но и учителей, и родителей. «Учителем года» стал преподаватель физкультуры Станислав Анатольевич Балуев, в номинации «Высшая Лига» победила Наталия Петровна Тутучева, учитель экономики. В номинации «Педагогический дебют» лидером стала Наталья Александровна Собачкина, педагог-организатор, учитель обществознания и экономики. «Проектом года» был признан проект «Школьная перезагрузка. День самоуправления».

«Командой года» стал педагогический коллектив 145-й. Алевтина Юрьевна выразила благодарность всем учителям школы: «В конце июня отправляемся в путешествие на яхте, ведь мы с вами – команда!»

ЕЛЕНА НИКУЛИНА

Вечер с друзьями

6 и 7 июня 2018 года в магазине «Сереброника» на ул. Борчанинова, 14 прошли вечера встреч друзей газеты «Перемена-Пермь». На площадке главного серебряного магазина встретились давние партнёры редакции, педагоги и директора пермских школ, сотрудники вузов и предприятий, с которыми у нас уже сложились добрые отношения. Гостей ждали выступления воспитанников музыкальной школы для взрослых «Виртуозы» и детских музыкальных школ г. Перми, мастер-класс по подбору аксессуаров от стилиста Ирины Москвиной и фотосессия.



• РУБРИКА •

На сайте газеты peremena-perm.ru мы собрали интервью с директорами школ г. Перми. Из первых уст узнайте, каким видят школьное образование руководители образовательных учреждений. Обещаем: чтение не будет скучным.

ЗИНАИДА
АЛЕКСАНДРОВНА
ВЫГОЛОВА, ДИРЕКТОР
ГИМНАЗИИ №8:

«Мне всегда
нравилось вести
диалог с детьми
и родителями».



ИРИНА
БОРИСОВНА
ПЕТРОВА,
ДИРЕКТОР ЛИЦЕЯ №8:

«Жизнь
педагога
непроста,
но увлекательна».



ТАТЬЯНА
ГЕРМАНОВНА
ШИТОЕВА,
ДИРЕКТОР ШКОЛЫ №88:

«Толерантность –
это основа
уважения».

