

#### БИТВА ДЕСЯТИЛЕТИЯ!

1 ДЕКАБРЯ В МАУСО «ДОМ УЧИТЕЛЯ» Г. ПЕРМИ ЛУЧШИЕ ЮНКОРЫ СРАЗИЛИСЬ ЗА ПЕРВЕНСТВО В ОДНОМ ИЗ САМЫХ МАСШТАБНЫХ ЖУРНАЛИСТСКИХ СОРЕВНОВАНИЙ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ

СТР. **2** ▶

#### СЕМЬДЕСЯТ СТУПЕНЕЙ ШКОЛЫ № 91

ШКОЛЕ № 91 — 70 ЛЕТ! О ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ, ПРЕИМУЩЕСТВАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ И ИННОВАЦИЯХ В ШКОЛЕ РАССКАЖЕТ ДИРЕКТОР ШКОЛЫ — ИЛЬЯ АЛЕКСЕЕВИЧ ЮРКОВ

СТР. **3** ▶

#### ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР «СИБУРА»

ПРОЕКТ «КЛУБ ЮНЫХ ХИМИКОВ. ПОКОЛЕНИЕ “СИБУР”» ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ ДЛЯ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С МИРОМ ХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

СТР. **5** ▶

#### ЗНАКОМЬТЕСЬ: МКОУ

«ЧЁРМОЗСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ» КРАЕВАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ САМОГО МАЛЕНЬКОГО ГОРОДА УРАЛА РАССКАЗЫВАЕТ О СВОЕЙ СТРУКТУРЕ, ТРАДИЦИЯХ И ОСНОВНОЙ ЦЕЛИ

СТР. **7** ▶

КРАЕВАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

# ПЕРЕМЕНА

издаётся с 2011 года

# ПЕРМЬ

9 декабря 2021 **14**(196)

peremena-perm.ru

«Перемена — Пермь». Краевая школьная газета. Тираж 10 000 экземпляров. Издаётся 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно



## МЫ НА ДРУГОЙ ПЛАНЕТЕ ПРИДУМАЛИ МЕЧТУ

Песней с этими словами завершился концерт в ДК имени Кирова по случаю 80-летия пермской Гимназии №6. Настоящее космическое шоу, которое устроили педагоги, администрация и ученики гимназии, собрал 19 ноября несколько сотен человек!



Праздничные события наполняли жизнь гимназии целый год, а заключительный этап юбилейных торжеств состоялся 19 ноября. Концерт подарил удивительное ощущение отрыва от повседневности — в чудесный мир звёзд и космоса.

Картины звёздного неба на сцене, светящиеся фигуры и «космическая» музыка... Юные артисты коллективов гимназии и дворца культуры вызвали у зрителей настоящее чувство восторга, ведь номера были подготовлены на достойном профессиональном уровне. Стремление вверх, к звёздам, и тема мечты стали лейтмотивом всей концертной программы.

Мечты становятся реальностью! И в это веришь, понимая, какой путь прошла гимназия, какие замечательные люди связывают с ней свою жизнь. Среди зрителей были и выпуск-

ники, и педагоги, и ветераны, и люди, так или иначе причастные к жизни гимназии. За много лет у гимназии появилось много друзей, дети выросли, сами стали родителями, бабушками и дедушками, привели сюда своих детей, а потом и внуков. В гимназии сменяются поколения, ребята с гордостью говорят о том, что вся семья здесь училась, а это дорогого стоит!

Более 80 лет насчитывает история гимназии. Первое событие в «летописи» — открытие начальной школы № 12 в 1937 г. Уже через 3 года малыши получают целых 4 этажа нового здания, в котором сейчас находится Гимназия № 6. В 1941 г. несколько классов «началки» в большом и красивом здании становятся общеобразовательной школой № 69 — отсюда и отсчитываем годы существования гимназии.

Из 80 лет истории школа № 69 около 3-х лет была госпиталем для раненых красноармейцев — шла Великая Отечественная война. А в 44-м году дети вернулись к учёбе в своём здании. Здесь после войны разместилась женская школа — 10 лет в ней учились только девочки (обучение тогда было раздельным).

Одно из важных событий в жизни школы произошло в 1991 году. Тогда ей присвоили статус школы-гимназии, а через 10 лет заведение стало называться «Гимназией № 6».

Не раз гимназия становилась инициатором и организатором ярких и значитель-

ных событий в жизни района, города и края. В 2007 г. гимназия запустила ежегодную Межрегиональную олимпиаду «Игры разума», а в 2010 г. — региональный литературно-краеведческий фестиваль «Ангелы, зажгите свечи звёзд...» (он посвящён выпускнице гимназии, поэтессе — Наталье Разбитновой). Известны и крупные спортивные праздники гимназии — баскетбольное шоу выпускников, «Запад-Восток» с участием родителей и детей и другие.

Достижения Гимназии № 6 неоднократно получали признание в образовательной среде — в 2011 г. победа во Всероссийском конкурсе воспитательных систем, а в 2013 г. гимназия стала базовой площадкой института развития образования Пермского края. Сегодня гимназия уже более 10 лет входит в университетский округ Высшей Школы Эко-

номики, является Центром инновационного опыта педагогического университета.

Нельзя не упомянуть тот факт, что за эти годы школа фактически вырастила свой коллектив. Треть педагогов — её же выпускники. Это и есть преемственность поколений, вызывающая уважение и показывающая достойный результат.

В гимназии сформировалось целое гимназическое сообщество. Чего только стоят ежегодные игры КВН трёх команд — детей, их родителей и педагогов! Яркие выступления трёх команд стали украшением юбилейного вечера.

Приятно, что поздравить гимназию пришли и заместитель министра образования Пермского края, и руководство департамента образования города Перми, и депутаты Законодательного собрания Пермского края, а также депутаты депутаты Городской думы, среди них Арсен Болквандзе, выпускник гимназии 1998 г. и отец ученицы гимназии.

Мы надеемся, что Гимназию № 6 ждут ещё десятки таких добрых встреч, объединяющих поколения. Пусть этот юбилейный вечер будет стартом новой, более значительной эпохи, где будет ещё больше звёзд и новых высот. Мы также рады видеть вас в проектах «Перемены-Пермь». Приятно, что вы в наших рядах! **E**





КОЛОНКА РЕДАКТОРА

«ПЕРЕМЕНЕ-ПЕРМЬ» — 10 ЛЕТ  
ТАНЦУЕМ ДАЛЬШЕ

**Н**едavno мы всей редакцией ходили... танцевать. Да-да, танцевать. Идею подала Ксения Чуверова, руководитель проектов в редакции. Ксения профессионально занимается танцами, а потому предположила, что обучение танцам позволит сблизить коллектив и снять стресс от напряжённой работы.



Все по-разному отнеслись к этой идее. Кто-то порадовался, а кто-то смутился, например, я, потому что совсем не умею танцевать. В итоге вечером мы собрались в танцзале. Было неожиданно выступить не в роли главного редактора, а рядовым участником танцевального коллектива.

Накануне мероприятия мне позвонила Аля, руководитель отдела проектов, и волнительно сказала: «Вы обязательно должны прийти. Это важно. Нельзя отказываться».

Ксения выбрала для танца песню группы ABBA. Кажется, песня была про Новый год и счастье. Мы растянулись по залу в шеренгу, которую замыкали я и Олег Юрьевич, директор по развитию газеты.

Ксения показывала движения сначала без музыки, потом под музыку. Постепенно увеличивалась сложность и скорость исполнения. Я смотрела на Ксению и старалась не смотреть на себя в зеркало, ловила каждое слово. Ксения находила такие слова, которые помогали мне лучше понять, что нужно делать: «Наталья Александровна, представьте, что качаете младенца. Вот-вот, хорошо. А теперь мельница. Всё просто, видите?». В трудные моменты Ксения подходила к каждому из нас, вставала напротив и вместе с отстающим совершала движения. Сначала я тушевалась, но потом отпустила ситуацию и просто погрузилась в музыку. Стресс ушёл, усталость как рукой сняло. Было необычно оказаться в таком состоянии в кругу редакции.

Я увидела, как органичны некоторые ребята в танце. Увидела, как скромная Наташа так же неуверенно танцует, взглядом ища одобрения. Увидела, как артистичный Миша невероятен в пластике, а Лена — перфекционистка — максимально точно оттачивает движения. Оксана — покорительница балетного станка — за первые две минуты освоила танец, а Аля, внешне напоминавшая хиппи в своем одеянии, как обычно ярче всех проявляла себя, внося в танец усложнения и давая комментарии. Валерия и Даша также были максимально расслаблены и включены в процесс. Мы вместе делали танец с нуля. Мы — команда, это действительно потрясающее ощущение близости, сплочённости и творчества!

Газета — это путь с нуля. Кто-то в ней умеет танцевать, кто-то — нет. Кому-то лучше танцевать под быструю музыку, кому-то — под медленную. Временами к нам присоединяются другие коллективы (школы, предприятия, вузы), и мы предлагаем им совместный танец — путь в проекте.

Сегодня «Перемена-Пермь» — 10 лет! Что можно сказать? Этот путь — непростой для меня. И мы танцуем дальше... **E**

*Наталья Ханова,  
главный редактор Краевой школьной  
газеты «Перемена-Пермь»*

БИТВА ДЕСЯТИЛЕТИЯ!

**Н**аши юнкоры — настоящие мастера школьной прессы (это факт!). И они в очередной раз смогли это доказать. 1 декабря в стенах Дома учителя прошла традиционная «Битва юнкоров» газеты «Перемена-Пермь». Юные журналисты смогли посоревноваться и проявить не только свои знания, но и огромный творческий потенциал.

Научно-журналистская игра «Битва юнкоров» — это по-настоящему традиционное для нашей газеты мероприятие. Начиная с 2013 года мы собираем юных корреспондентов и даём им возможность не только проверить, насколько хорошо они помнят жанры журналистики, но и показать на практике — насколько хорошо у ребят получается работать с текстом.

В юбилейном для нашей газеты году «Битва» была не просто конкурсом, а настоящим праздником детской журналистики. Участники и жюри расположились в уютном и просторном зале пермского Дома учителя, который принял шесть школьных команд, приехавших со всех концов нашего города. Свои команды для участия в конкурсе представили школа № 64, школа № 83, школа № 127, школа № 145, гимназия № 5 и лицей № 2. Судили творческие работы ребят настоящие гурู медиапространства — ведущий специалист по подбору персонала АО «Сибур-Химпром» **МАРИЯ СЕЛЕЗНЁВА**, заместитель директора общественной организации «Юнпресс-Пермь» **ЭЛИНА ГАБДУРАЗАНОВА**, старший преподаватель ПГНИУ и редактор соцсетей интернет-журнала «Звезда» **НАТАЛЬЯ ФОМИНА**, а также медиапедагог «Перемены-Пермь» **МИХАИЛ БОТАЛОВ**.

**ПОЕХАЛИ!**

Волнение витало в воздухе. Команды, как это вполне привычно для «Битвы юнкоров», состояли из ребят разных возрастов — от 5 до 10 клас-



са. Всего мы подготовили для школьников 6 заданий — письменных и устных. Каждое из заданий так или иначе связано с журналистикой или наукой.

Первое задание было призвано незамедлительно раскрыть творческий потенциал наших юных корреспондентов, а именно — проверить их умение составлять заголовки и готовить интересные лид-абзацы. Для разнообразия ребята готовили лиды от лица не одного, а трёх СМИ — детского журнала, научного журнала и «жёлтой» газеты.

Несмотря на волнение, ребята справились с написанием лидов отлично. Второе задание позволило жюри оценить невероятные заголовки, а ребятам проявить максимум смекалки и продемонстрировать знания о великих учёных России и мира. Следующие задания были ещё более творческими — создать

фельетон, оценить и найти тайные смыслы в заголовках именитых журналистов, а также показать ремесло не только со стороны информативности, но и с позиции творческого подхода.

*«Такие мероприятия необходимы для того, чтобы познакомиться с современной молодежью с направлениями самоопределения, показать возможности развития и применения своих знаний и навыков. Также есть возможность научиться социализироваться в развивающемся мегаполисе. Профориентация всегда была важной частью воспитания полноценной личности. Очень отраднo видеть, что такие миссии берёт на себя команда "Перемены-Пермь"» — отмечает ЮЛИЯ АРСЕНОВА, старший офис-менеджер пермского филиала лизинговой компании «Европлан», подготовившей для ребят полезные призы.*



Все команды смогли проявить свою креативность и набрать высокие баллы за свои творения, но цифры есть цифры, и мы определили победителя, как отметила старший преподаватель кафедры журналистики ПГНИУ Наталья Фомина.

Победителем «Битвы юнкоров — 2021» стала команда «145-й элемент», представившая в нашем конкурсе школу № 145. Второе и третье место заняли команды лицея № 2 и школы № 64. Но на этом награждение не закончилось, команда школы № 127 получила диплом в номинации «Самые креативные», команда гимназии № 5 — в номинации «Самые деловые», а команда школы № 83 — «Самые улыбочивые».

Битва — битвой, а тортики по расписанию! Завершив журналистские баталии и получив множество полезных призов от партнёров, ребята приступили к праздничной части мероприятия — чаю с тортом. **E**

*Михаил Боталов*

«Перемена-Пермь»  
Краевая школьная газета  
Зарегистрирована  
Управлением  
Роскомнадзора по  
Пермскому краю ПИ №ТУ  
59-01222  
от 19 октября 2018 года.

Учредитель: Наталья Александровна Ханова  
Главный редактор: Наталья Александровна Ханова  
Помощник главного редактора: Альфия Садыкова  
Руководитель творческого отдела редакции: Елена Никулина  
Директор по развитию: Олег Пастунов  
Литературный редактор: Ариадна Манукян

Интернет-журналисты: Егор Гомзяков, Анастасия Леонтьева  
Медиапедагоги: Михаил Боталов, Наталья Былева  
Редакторы проектов: Дарья Полушкина, Ксения Чуверова, Маргарита Стяжкина  
Менеджеры: Наталья Мазур, Юлия Журавлева  
Продюсер: Яна Азанова  
Специалист коммерческого отдела: Оксана Дробченко  
Дизайнер: Мария Лактионова  
Фотографы: Дарья Полушкина, Светлана Головки, Антон Кошелев

Адрес редакции и издателя: 614000,  
г. Пермь, ул. Малая Ямская, д. 9.  
Тел.: 8 (342) 203-02-89. Peremena-perm.ru  
e-mail: k.peremenam@mail.ru  
Тираж: 10 000 экземпляров  
Время подписания в печать по графику 22:00,  
фактически 22:00  
Газета отпечатана в Пермском филиале  
ООО «Типография «П»

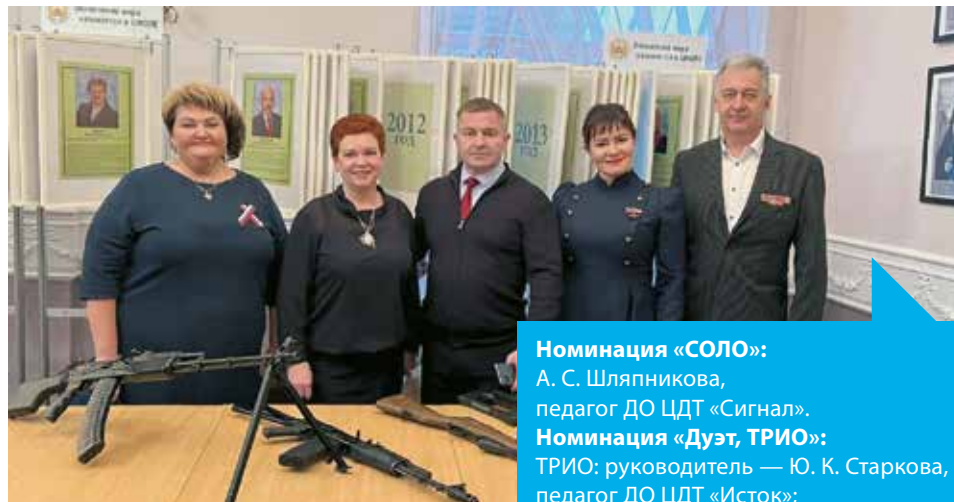
Юридический адрес: 127287, Москва,  
Петровско-Разумовский Старый проезд,  
д. 1/23, стр. 1  
Фактический адрес: 614014, г. Пермь,  
ул. 1905 года, д. 35  
Заказ № 905  
Дата выпуска: 09.12.2021



## МУЖЕСТВО В ЧЕСТНОЙ ПЕСНЕ

«Пермь — это путь к исполнению желаний,  
Новым свершениям прочный каркас.  
Пермь — это сердце родного Прикамья,  
Сердце, что бьётся в каждом из нас»

М. В. Коромыслов



### Номинация «СОЛО»:

А. С. Шляпникова,  
педагог ДО ЦДТ «Сигнал».

### Номинация «Дуэт, ТРИО»:

ТРИО: руководитель — Ю. К. Старкова,  
педагог ДО ЦДТ «Исток»;

А. А. Мехоношин, преподаватель  
Пермского музыкального колледжа;  
Е. Н. Конишева, педагог  
ДО ЦДТ «Исток».

### Номинация «Ансамбль»,

СПЕЦПРИЗ жюри за сохранение  
русских традиций:

Коллектив учителей СОШ № 87,  
руководитель — Е. В. Нураева  
Ансамбль «Ассоль», руководитель —  
Т. В. Попова, учитель музыки  
МАОУ Гимназия №8.

### Номинация «ХОР»:

Хор педагогов МАОУ СОШ № 6 г. Перми,  
руководитель — К. А. Новокрещенных.

### Номинация «Авторская песня»:

М. В. Коромыслов — методист,  
концертмейстер ДЮЦ им. В. Соломина.

3 декабря в МАУСО «Дом учителя» г. Перми прошёл финал V Городского фестиваля патриотической песни среди педагогов «Родина. Мужество. Честь».

Что такое — живое исполнение? Это искренняя патетика, тет-а-тет с душой каждого зрителя и слушателя. Слова и действия выступающих попадают в самое сердце, как монологи Фарятева в фильме Ильи Авербаха или Венера, утешающая Амура на картине Бенджамин Уэста.

Организаторы фестиваля «Родина. Мужество. Честь» придерживаются принципа об исключительно живом исполнении музыкальных номеров. Именно такой принцип позволяет расширить границы творческих

возможностей и показать, на что действительно способны участники фестиваля.

В этом году в фестивале принимали участие только педагоги образовательных учреждений, однако преподаватели отдельно от детей раскрываются по-новому и показывают свои таланты не просто зрителям любого возраста, а настоящим любителям искусства. Увидеть педагога как есть, искренне отдающего себя в творческой самореализации, — лучшее резюме для любого родителя, которому важно, в чьи руки попадёт его дитя.

Прежде, чем окунуться в трогательную атмосферу авторской песни, было важным напомнить зрителю о том, что такое — настоящее воспитание выносливости. Ведь и Родина, и мужество, и честь — это не просто слова, а самое настоящее дело, во благо которого приходится претерпеть немало трудностей. Именно это метафорически продемонстрировали представители военно-патриотического центра «Гроза», при поддержке которого фестиваль был наполнен также мастер-классами и интерактивами.

В песнях, которые звучали в программе финала фестиваля, затрагивались темы истории покорителей космоса, также немало было спето о судьбе ветеранов Афганистана. Нельзя не сказать о песнях, воспевавших любовь к Родине. Осознание собственной истории и гордость за великие достижения родной земли — это фундамент, на котором держатся города и совершаются прекрасные поступки.

Всеми участниками фестиваля можно гордиться как настоящими мужественными людьми, открывшими своё творческое сердце зрителю. Самое время представить победителей фестиваля, лауреатов I степени:

Максим Валентинович Коромыслов — автор музыки и слов «Песни о Перми», строки которой вы можете найти в эпиграфе к статье. Эта песня поистине достойна стать гимном города, а композитор — классиком авторской песни нашего времени. **Е**

Ариадна Манукян

«Фестиваль "Родина. Мужество. Честь" проводится с 2017 года и уже насчитывает более 2000 участников. В фестивале участвуют общеобразовательные учреждения всех видов и типов. Идея проведения фестиваля авторской патриотической песни принадлежит подполковнику МВД в отставке, ветерану Афганистана, автору-исполнителю Алексею Николаевичу Ефимову». — НАДЕЖДА ЮРЬЕВНА АЛОВА, старший методист МАУСО «Дом учителя».



## СЕМЬДЕСЯТ СТУПЕНЕЙ ШКОЛЫ № 91

МАОУ «СОШ № 91» является одной из старейших школ города. В 2021 году она отмечает свой семидесятилетний юбилей.

В преддверии празднования представительницы газеты «Перемена-Пермь» встретилась с **ИЛЬЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧЕМ ЮРКОВЫМ**, который проработал в школе более десяти лет учителем истории и обществознания, а с 1 августа руководит школой № 91.

### Илья Алексеевич, как школа будет отмечать юбилей?

— К юбилею учреждения готовятся все. В «Контакте» активно проходит челлендж «Нам — 70», где выпускники прошлых лет выкладывают свои фотографии из школьной жизни того времени, а современные школьники создают интересные видеоролики и фотоколлажи про школьную жизнь, проводят мероприятия «Подарок для школы» и открытый микрофон «70 слов о школе».

### Какие ключевые точки в развитии школы можно выделить?

— Наша школа прошла большой путь: от районной «семилетки», которой она родилась в 1951 г., до формата среднего общего образования в 1991 г. Много сил в становление школы вложили директора: **ГАЛИНА ИВАНОВНА ХЛЕБНИКОВА** — первый руководитель школы, **ВЯЧЕСЛАВ ПЕТРО-**

**ВИЧ ЛЯМКИН, ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА ИЗОТОВА, ВАЛЕНТИНА АЛЕКСАНДРОВНА ЗАХАРОВА** и **ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА ИЗРАНОВА**. В. А. Изранова была директором во время перехода на полное среднее образование и до сих пор принимает активное участие в жизни школы.

С 1991 по 2005 год в школе функционировала «Детская академия искусств». Главное отличие школы того времени — это дух творчества и уникальная атмосфера, создаваемая прикосновением к искусству.

Одним из важных периодов жизни школы являются последние 20 лет, когда руководителем учреждения был **ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ЛОГУТОВ**. Он продолжил работу по дальнейшему развитию профессионализма педагогического коллектива, что обеспечило победы наших учеников в интеллектуальных и творческих мероприятиях, а также в спортивных соревнованиях

### Расскажите про ваши классные кабинеты с научной тематикой.

— Нашим социальным партнёром является АО «Сибур-Химпром», они активно помогают в реализации наших образовательных планов. Из года в год мы активно



и результативно участвуем в программах социальных инвестиций «Формула хорошего дела». Благодаря грантовой поддержке АО «СИБУР» в школе оборудована профплощадка, появились современно оборудованные кабинеты «Цифровое будущее», кабинет информатики, кабинет «Химия моей мечты» и Ресурсный центр современных технологий. Ресурсный центр стал точкой притяжения для ребят-изобретателей, установленное оборудование позволяет создавать и печатать 3D модели из пластика. В 2021 году благодаря проекту «Очевидное — невероятное. Я и техноинтеллект» мы смогли расширить Ресурсный центр новым современным лазерным станком, который позволяет разнообразить учебный процесс.

### Проходят ли в школе мероприятия, инициированные самими школьниками?

— В школе второй год реализуется проект «Планета добрых дел». Под руковод-

ством молодого и энергичного учителя **ВАЛЕРИИ СЕРГЕЕВНЫ МИРОНОВОЙ** девятиклассники побывали в Закамском приюте для собак — привезли корм, помогли прибраться на территории, и, конечно же, проявили внимание и заботу обо всех хвостатых подопечных!

### Пожелания коллективу школы и её ученикам в преддверии праздника.

— Главное — развиваться и не терять при этом свою уникальность. Педагогический коллектив поддерживает принципы синтеза традиций и инноваций в образовании и ценностных ориентирах. Задача школы — раскрытие интеллектуального, творческого и спортивного потенциала всех участников образовательного процесса. **Е**

Оксана Дробченко, руководитель административно-финансового отдела Краевой школьной газеты «Перемена-Пермь»





## МЕДИЦИНСКИЙ КЛАСС ИДЁТ К ВРАЧАМ

**В** конце ноября состоялась встреча с врачами частной «Клиники Эксперт», ведь нам — участникам образовательного проекта — необходима практика и важно общение с действующими докторами с большим профессиональным и жизненным опытом.



Нас встретила **МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА МАВРИНА**, руководитель клиники, она представила нам двоих практикующих врачей, кандидатов медицинских наук — **ВИКТОРА АНДРЕЕВИЧА КАШИНА** и **МАКСИМА ГЕННАДЬЕВИЧА МАШУРОВА**, которые и стали основными собеседниками для ребят.

Виктор Андреевич — главный врач клиники и сердечно-сосудистый хирург. 20 лет назад вместе с профессором Сергеем Сухановым он создавал «Институт сердца» — главное и передовое кардиологическое и кардиохирургическое учреждение в области. Здесь проводилось более 5000 операций в год с использованием высоких медицинских технологий, из них 3000 — на открытом сердце.

Во врачебной практике Виктор Андреевич освоил имплантацию аортального клапана. Мы часто видим это в медицинских сериалах, когда пациент ждёт донорское сердце для пересадки. Хирург заметил: «Ткани человека — лучше них мы ничего не придумали. Все эти механические клапаны — это, конечно, жалкая пародия».

Второй врач — Максим Геннадьевич, акушер-гинеколог. Его профессиональным проводником в специальности стала увлечённая своей работой преподавательница: «На 4-м курсе, когда мы пришли на цикл акушерства, она рассказывала так познавательно, свободно и просто, а главное — не навязывая свой предмет. Она начала нам доверять и брать с собой на дежурство. Тогда меня эта тема и заинтересовала, я тоже стал дежурить».

Максим Геннадьевич не сразу определился с профилем в медицине, но точно был уверен в своём интересе к ней. Работал в скорой помощи, где однажды пришлось принять роды. Этот экстремальный и пугающий опыт стал крепкой основой будущего специалиста. Сейчас он помогает тысячам женщин сохранять здоровье, даёт надежду бездетным парам на рождение детей.

Самая важная часть мотивации, по мнению Максима Геннадьевича, — это видимый результат, который не у всех специалистов достигается сразу. Нужно учитывать это при выборе профессии.

Доктор охотно делился примерами из практики. Одна из учениц, например, расспросила Максима Геннадьевича о тонкостях прокола плодного пузыря во время родов.

В завершении нашей беседы мы предположили, что все врачи хотят работать в частной клинике. Оказалось, что это не так. У докторов, которые держатся за не самые финансово-выгодные должности в бюджетных поликлиниках, есть сильная мотивация в виде близких по духу коллективов и бюджетных гарантий. **Е**

Егор Гомзяков



## «ВКУСНОЕ» ПРОИЗВОДСТВО

**В** середине октября команда нашей школы «Петролеум+» посетила предприятие по производству продуктов направленного действия и биологически активных добавок к пище, или, как говорят в простонародье, БАДов. Выезд организовала Краевая школьная газета «Перемена-Пермь», поскольку мы являемся участниками проекта «Аптекари будущего: витаминный чай».

На входе нас встретила специалист и главный технолог предприятия **ЛЮБОВЬ ВИТАЛЬЕВНА ИВАНЦОВА**. Она попросила нас надеть халаты, шапочки и бахилы, ведь на производстве всё должно быть чисто: никто не хочет увидеть волос или другой биологический материал в настое из растений. После этого мы пошли в цех, где и происходит основной процесс производства. Наша команда узнала о концентратах и их видах, а ещё о БАДах и их различных формах, также мы познакомились с технологическим процессом и оборудованием, которое необходимо

для изготовления всего многообразия препаратов. Ещё мы поговорили о том, как приготовить концентрат из ягод или фруктов. Хотелось бы подробнее рассказать вам об этом.

Первым делом мы попробовали порошок граната и его экстракт. Порошок — измельчённый плод, экстракт (от слова «экстрагировать») — полученное из смеси вещества с помощью соответствующего растворителя. У порошка и экстракта разные технологии приготовления, хотя невооружённым глазом различить их трудно.

### КАК ГОТОВЯТ ЭКСТРАКТ:

1. Плод измельчают;
2. Измельчённый плод загружают в реактор;
3. Заливают измельчённый плод экстрагентом (вода, спирт или различные органические растворители), который извлекает все действующие вещества из сырья;
4. Включают нагрев, доводят содержимое реактора до определённой температуры;
5. Уменьшают температуру или вообще сбрасывают (зависит от сырья);
6. Всё фильтруют.

Экстракт может быть сухим или жидким. После фильтрации его можно оставить в жидком состоянии или сгустить и сделать из него сухой экстракт.

Также нужно запомнить, что настойка — на спирту, а настой — на воде.

Ещё мы говорили о применении экстрактов. Их добавляют в разные продукты:

1. Фиточаи;
2. Сиропы;
3. Эликсиры;
4. Кремы и мази;
5. Медово-растительные смеси.

После экскурсии нам захотелось самостоятельно приготовить экстракт. Мы взяли ягоды черноплодной рябины и проделали с ней всё то, о чём писали выше. И — вот радость — у нас всё получилось с первого раза! Конечно же, без помощи преподавателей нам было бы гораздо сложнее. **Е**

Ученики школы «Петролеум+»



**ЛЮБОВЬ ВИТАЛЬЕВНА ИВАНЦОВА**, главный технолог ООО «Вилнер»:

«Я считаю, что подобные экскурсии очень полезны для учеников. Ребята знакомятся с технологией изготовления лекарственных форм. На экскурсиях мы подробно разбираем, как создаются экстракты, какие бывают виды экстрактов, какое сырьё используется для их изготовления, какие экстрагенты нужны для извлечения биологически активных веществ из сырья. Эта информация полезна не только для детей, но и для взрослых, так как экстракты применяются для лечения, а также для обогащения организма биологически активными веществами».

## ИЗУЧАЕМ ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ТРАВЯНОГО ЧАЯ ВМЕСТЕ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ АПТЕКИ «ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ»

**В**ремя близится к Новому году, и проект «Аптекари будущего» также близок к завершению. Одним из мероприятий, которое мы — команда гимназии №31 — посетили, стала экскурсия в самую большую аптеку бренда «Планета здоровья» в нашем городе.

Аптека, в которую мы пришли, очень большая и светлая, с удобными диванчиками, расположенными по всем залам. Специалист аптеки сразу встретила нас и провела в небольшую комнату, где поведала нам об особенностях своей работы.

Далее мы пошли изучать свойства разных трав, нам выдали коробочки с травами, которые можно заварить. Там были шиповник, мята, Melissa, липовый цвет, зверобой и ромашка. Специалист рассказала нам, что не все травы можно заваривать вместе, иначе можно получить совсем противоположный эффект, нежели лечебный. Пока мы изучали свойства представленных растений и думали, какой травяной сбор нам сделать, перед нами появились чайнички, кружечки и кипятки. Мы разделились на группы, и каждая группа попыталась сделать свой вариант травяного чая. В конце нам удалось продегустировать разные варианты, которые получились у наших одноклассников.

Также мы собрали отзывы тех ребят, которые вместе с нами ходили на экскурсию:

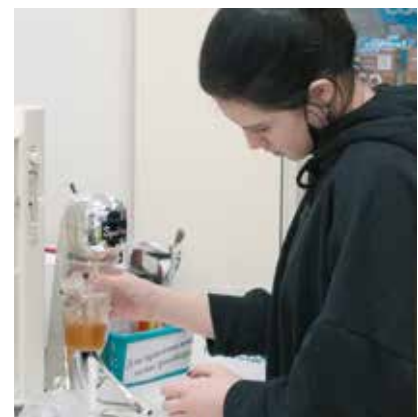
«Двенадцатого ноября мы — участники проекта «Аптекари будущего» из МАОУ «Лицей № 3» — побывали в самой крупной и одной из лучших аптек нашего города — это



аптека «Планета здоровья», которая находится в самом центре Перми (Комсомольский проспект, дом 65). Заведующая аптеки провела с нами два часа, терпеливо, объясняя, что такое фиточай. Оказывается, фиточай бывает как с седативным эффектом, вызывающим уменьшение раздражительности или волнения — успокаивающий, так и вызывающий возбуждение и увеличение работоспособности — тонизирующий.

Ещё во время приготовления фиточая необходимо помнить главную заповедь врачей: «Не навреди своему организму и тому, для кого готовится чай».

После теоретической части мы отправились в фитобар. Здесь мы самостоятельно из предложенных



трав и плодов приготовили несколько фиточаёв и продегустировали их. Победил чай, приготовленный из смеси мяты и шиповника. Сейчас нам предстоит разработать свой фиточай из собранных нами трав и плодов лекарственных растений, а также упаковку к нему, чтобы потом представить наш фиточай и защитить его как лучший в соревновании с другими участниками проекта.

В конце занятия нас угостили кислородным коктейлем. Такой коктейль вызвал у нас подъём сил, и мы отправились домой. В гостях хорошо, а дома лучше». **Е**

Полина Домолазова, 9В класс,  
МАОУ «Лицей № 3»  
Команда гимназии № 31



## ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР «СИБУРА»

Пятничный день 3 декабря ознаменовался началом мероприятия «День “Сибур”». В рамках проекта «Клуб юных химиков. Поколение “Сибур”» участвует большое количество школ города Перми. Согласитесь, что не только пермские школьники хотят побольше узнать о химическом предприятии и отрасли в целом, поэтому было принято решение провести данное мероприятие на базе МАОУ «Фроловская средняя школа “Навигатор”» и пригласить к участию школы Пермского района. Школы с удовольствием ответили на приглашение и мероприятие состоялось! А как оно прошло, читайте далее.

Всего у нас было три станции — «Занимательный “Сибур”», «Увлекательная журналистика» и «Пермский Политех». Станции проводили непосредственно сами специалисты данных предприятий и учреждений. Это очень важно для школьников, ведь прямое общение с представителями той или иной профессии позволяет узнать гораздо больше об отрасли в целом.

На станции «Занимательный “Сибур”» специалист предприятия **РОМАН АЛЕКСЕЕВИЧ АБДУЛИН** познакомил ребят с основными принципами работы на заводе, а далее началась активная и увлекательная игра. Ребятам предстояло, общаясь друг с другом, отгадать, у кого какая картинка была, и сопоставить их между собой. По итогу должна была получиться целая история в виде красочных рисунков. Процесс игры, несомненно, всем доставил удовольствие!

Станция «Увлекательная журналистика» открыла ребятам необъятный мир медиа. Участники, разбившись на коман-

ды, примерили на себя роли настоящих журналистов, показывая сценки из жизни редакции, ведь впереди ребят ждала журналистская игра «Битва юнкоров». Интересно то, что сами школьники-участники в большинстве своём не планируют поступать на гуманитарные направления, однако они всё равно активно включались в работу и пробовали себя в новом для них направлении. Ребята сами выбирали, какое СМИ они будут представлять. Кто-то представил себя в роли «жёлтой прессы», а кто-то был солидным научным журналом.

Станция «Пермский Политех», которую представил **РУСЛАН ДАНИЛОВИЧ ГАРИФЗЯНОВ**, была максимально полезна для ребят, так как Руслан Данилович рассказал все нюансы и тонкости приёмной кампании этого учебного года. Несмотря на то, что специалист максимально подробно осветил все аспекты, у ребят оставались вопросы и они активно их задавали. «Сколько дополнительных баллов дают за значок ГТО?», «Как получить по-



«Мы впервые сотрудничаем с компанией “Сибур” в рамках подобной профориентационной деятельности и можем смело дать мероприятию, которое проходило на базе нашей школы, высокую оценку. Ребята узнали для себя много полезной информации о работе в крупной компании, не стеснясь задавали много вопросов, особенно фроловские школьники. Они даже успели пообщаться на площадке Политеха. После мероприятия были только положительные эмоции. Мы выражаем благодарность Политеху, Сибуру и газете “Перемена-Пермь”. Мы всегда готовы участвовать в подобных мероприятиях» — ЕЛЕНА ЗАГИДУЛОНА ЧЕРНЯКЕВИЧ, директор МАОУ «Фроловская средняя школа “Навигатор”».

вышенную губернаторскую стипендию?», «Можно ли перевестись с платного обучения на бесплатное?» — эти и множество других вопросов были заданы нашему спикеру, а это значит только одно — ре-

бята искренне заинтересованы в выборе Пермского Политеха как дальнейшего места для получения образования. **Е**

Дарья Полушкина

«На мероприятии я модерировала станцию “Увлекательная журналистика” и знакомила старшекласников с данной профессией. Глаза горели, голова думала. У нас было 30 минут и 3 творческих задания: выдумать своё СМИ, отгадать журналистскую терминологию и переделать текст в интересную статью. Каждая команда была активной и отзывчивой. Очень приятно получать такую отдачу от школьников. Пусть совсем единицы думают поступать на журналистов, я надеюсь, что встреча была полезной и, возможно, ребята хоть немного заинтересовались журналистикой». — **КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА ЧУВЕРОВА**, руководитель проектов Краевой школьной газеты «Перемена-Пермь».





## НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ... МАРШ!

**В** современном мире люди очень мало времени уделяют спортивным упражнениям, предпочтение отдаётся электронным друзьям — компьютеру, телефону и телевизору. Но никто не задумывается о том, как такой «отдых» отразится на здоровье. Ребята из МАОУ СОШ № 82 знают, как сохранить своё здоровье и отлично провести время.

Школьный спортивный клуб «СТАРТ» — это объединение учащихся, родителей и педагогов, которое содействует организации и проведению спортивно-массовых мероприятий. Спортивный клуб «СТАРТ» вступил в лигу школьных спортивных клубов в 2017 г. и успешно продолжает свою деятельность по сей день. На настоящий момент в клубе развивается несколько направлений: волейбол, баскетбол, «Ролл-скиппинг» (прыжки на скоростной скалке), футбол, лыжное двоеборье, «Пионербол» и игровые подвижные перемены «В кругу друзей».

Основной деятельностью клуба является вовлечение учеников во все спортивные мероприятия школы, района и города. В рамках реализации проекта «Мы выбираем спорт» членами Школьного спортивного клуба проводятся такие соревнования, как «Красота и грация», «Братство силачей», «На прогулку всей семьёй мы выходим в выходной», «Зимние забавы», турнир «Меткий стрелок», посвящённый Дню Защитника Отечества, а также командные игры — баскетбол, футбол, волейбол и многое другое.

Также в клубе «СТАРТ» существует проект «Юные судьи», целью которого является развитие у подростков навыков организаторов и судей. Ребята из «Юных судей» отлично

справляются со своими обязанностями, они честны, объективны и доброжелательны к участникам соревнований. **Е**

Алёна Чащина



**ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА ЛОБАНОВА,** руководитель Школьного спортивного клуба «СТАРТ»: «Работа руководителя клуба достаточно масштабна — организация спортивного досуга, спортивных лагерей, соревнований, слётов и т.д. Осуществлять эту работу мне помогают учителя физической культуры, президент клуба и совет «Юных судей».

Хоть мы и не спортивная школа, но являемся участниками всех соревнований, которые проводятся на районном и городском уровнях. Ребята из нашего клуба неоднократно становились призёрами по волейболу, баскетболу, стритболу и лыжному двоеборью в районных и городских соревнованиях».

## «МЫ ПОД СВОИМ ЛИЦЕЙСКИМ ФЛАГОМ!»

**В**се знают советский клуб «ЦСКА», которым вдохновлялись и до сих пор вдохновляются многие любители спорта. Не исключением стали и ребята из МАОУ «Лицея № 2» города Пермь, которые решили возродить не только название, но и боевой дух спортивного клуба.

«Как корабль назовёшь, так он и поплывёт. Обычно команды школ соревнуются без необходимой атрибутики клуба, а наши ребята ещё до формирования «ЦСКЛ» в феврале 2019 года уже выступали под своим лицейским флагом!», — подметила заместитель директора по УВР **ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА КУЧУКОВА.**

Из-за пандемии нередко возникают проблемы с проведением соревнований, однако это не мешает лицею участвовать в соревнованиях online-формата с использованием фотофиксации. Так уже проходили соревнования по дартсу и легкоатлетическому троеборью, а также спортивные квесты.

Клуб насчитывает три секции: баскетбол, волейбол и настольный теннис, а с появлением новой площадки на улице стали проходить соревнования по футболу в осенний период и по баскетболу в весенний период.

«Волейбол во время пандемии мы смогли провести без зрителей в зале. Но какие там кипели страсти! За кубок была настоящая борьба. Кстати, учителя у нас тоже любят соревноваться», — с увлечением вспоминает руководитель «ЦСКЛ» **МАРИНА НИКОЛАЕВНА МАРТЫНОВА.**

«Более 600 человек одного возраста регулярно привносят свои идеи по поводу новых форматов соревнований. Они постоянно общаются, вместе радуются удачам и в итоге становятся друзьями на всю жизнь. Мне нравится девиз «Главное не победа, а участие». Я не ставлю задачу — выиграть. Мы просто хотим показать то, на что мы способны, а способны мы на многое. Например, в этом году в первый раз ребята прошли во второй тур в соревнованиях по виртуальным танцам — молодцы!», — заключила **МАРИНА НИКОЛАЕВНА.**

Помимо непосредственного участия в соревнованиях, ребята самостоятельно их организуют. Для этого в лицее есть парламент, министр спорта и волонтерский отряд. **Е**

Анастасия Леонтьева



## О, СПОРТ, ТЫ — МИР!

**В** Юговской средней школе поддержка спорта и здорового образа жизни — одно из ключевых направлений. Благодаря энтузиазму и профессионализму учителей наши школьники успешны во многих спортивных дисциплинах.

ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

Огромная гордость для Юговской школы — успешное выступление наших учеников на этапах Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре. Последние шесть лет ребята стабильно проходят на краевой этап соревнований, показывая хорошие результаты. Побеждать им помогает хорошая подготовка, которую проводит **ЛЮБОВЬ ВАСИЛЬЕВНА АСТАФЬЕВА,** наш учитель физкультуры, а также серьёзное отношение к делу, настойчивость и уверенность.

## БАСКЕТБОЛ

Баскетбольная команда — гордость Юговской средней школы в течение последних девяти лет. Первый спортивный кубок был завоёван для школы именно на соревнованиях по баскетболу, и с тех пор школьная команда стала постоянным участником районных и краевых состязаний, показывая отличные результаты! В 2020-2021 учебном году пятёрка игроков из Юговской школы была включена в сборную Пермского



района для соревнований на краевом этапе.

## САМБО

Уже третий год Юговская школа реализует Всероссийский проект «Самбо в школу», цель которого — привлечь внимание к самбо как к национальному виду спорта. На занятиях ребята осваивают приёмы самообороны и другие полезные навыки. Наш педагог **АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ БУРДИН** отмечает, что для него важно воспитать в учениках не только физические, но и волевые качества — дисциплинированность, силу духа и умение реагировать на реальную угрозу.

## ГТО

В нашей школе ежегодно проводятся соревнования, основанные на комплексе нормативов ГТО, победители и призёры которого отправляются на районный и кра-

евой этап. В 2020-2021 гг. ученики Юговской школы в составе команды Пермского района стали бронзовыми чемпионами Регионального этапа фестиваля ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО) среди обучающихся общеобразовательных организаций.

## ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

Самое молодое направление, но не менее перспективное, — это лёгкая атлетика, бег на короткие, средние и длинные дистанции. Занятия в этом направлении ведутся в течение последних трёх лет, о серьёзных успехах говорить пока рано, но цели самые амбициозные: успешные выступления на этапах Кубка района по лёгкой атлетике, участие в различных эстафетах, а дальше — в профессиональный спорт! **Е**

Калиса Пешина  
МАОУ «Юговская средняя школа»

## СПОРТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ШКОЛЫ № 37

**В** двух корпусах средней школы №37 обучается более двух тысяч детей. Здесь есть всё для спорта: педагоги, залы, инвентарь. Однако на вовлечённость влияет не только материальная база и коллектив, но и внутренний фактор. Как же замотивировать ученика оторваться от скамейки?

По мнению учителя физкультуры **АЛЕКСЕЯ ИВАНОВИЧА ПОДОЛЕЯ,** интерес к активной деятельности и стремление к победе есть у каждого ученика начальной школы. Первоклашки с удовольствием включаются в эстафеты и посещают секции. Но с годами в спорте остаются только самые увлечённые дети, продолжающие заниматься несмотря на растущую учебную нагрузку и проблемы со здоровьем.

Есть в школе и другие точки притяжения спортсменов. С 1995 г. здесь работает школа каратэ «Сокол». Воспитанники **АЛЕКСАНДРА ЕРШОВА**



ежемесячно участвуют в краевых соревнованиях, первенствах ПФО и России. Ребята не прекращают тренировки и летом: в июле

посещают спортивный лагерь при школе, а в августе отправляются на сборы.

Но как же вовлечь всех? С этого года в школе открыт клуб «СпортМИКС». Его активисты планируют проводить мероприятия для учеников, родителей и педагогов. Не первый год проводится «Чайный семейный забег»: по завершении дистанции участник переводит дух за чашкой чая. Ещё одно ноу-хау школы — занятия по бальным танцам для учеников 9-11-х классов. Ребята с интересом изучают хастл, твист, свинг, танго, польку, полонез, и, конечно, вальс. По мнению хореографа **ОЛЬГИ ПЕТРОВОЙ,** танец учит детей чувствовать дистанцию и владеть собой. Наши воспитанники исполняют номера на последнем звонке и мероприятиях к 9 Мая, а также участвуют в Ежегодном бале старшеклассников.

Год за годом, совершенствуя практики, школа № 37 вовлекает в спорт всё больше ребят, а об успехах и победах её спортсменов слава идёт за пределы края. **Е**

Ирина Кучумова



«Уважаю детей, не теряющих интерес к спорту. Они участвуют в жизни школы и стараются выполнять нормативы. Наши баскетболисты — одни из лучших в районе. В целом, со спортивной подготовкой у ребят всё в порядке: 25 декабря наши старшеклассники сдадут нормативы ГТО», — делится **АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ПОДОЛЕЙ.**



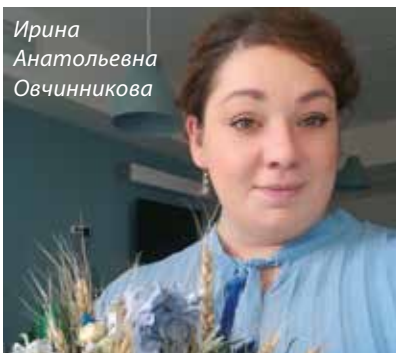
## КУЛИНАРИМ НА БАЗЕ ЛИЦЕЯ ИМ. М.В. ЛОМОНОСОВА

3

акключительным этапом проекта «Большой фриланс» стали профессиональные пробы по кулинарии, которые прошли на базе лицея им. М. В. Ломоносова. Данные профпробы для ребят провела Ирина Анатольевна Овчинникова, заведующая производством ООО «Три звезды».

Мы пришли в лицей и увидели новый современный корпус с красивым ремонтом и новым оборудованием. Перед началом мероприятия Ирина Анатольевна провела экскурсию по лицей, на которой подробно рассказала, как проходят занятия у лицейцев. Ребята были удивлены совершенно другим укладом учебного процесса, нежели в обычной школе.

По прошествии мастер-классов некоторые ребята написали свои впечатления о мероприятии, так что предлагаем ознакомиться с ними!



Ирина Анатольевна Овчинникова

**ЕВА ЛОКТИОНОВА:** «Мне понравились профпробы, я думала, что будет сложно, даже волновалась, справлюсь ли. Мы делали салат из крабовых палочек, это очень легко. Особенно мне понравился сам лицей и столовая».

**КРИСТИНА ЗГЛAVOCИЙ:** «На профпробах по кулинарному делу мы сделали уже известный для меня салат "Мимоза", хотелось приготовить что-то новое, интересное, но, конечно, были нюансы, про которые я услышала впервые. Мы пообщались с мастером, это здорово».

**МАКСИМ СПИРИН:** «Я очень рад, что попал на эти профпробы. Я ещё не знаю, кем буду, но сейчас, возможно, я пойду на повара или кулинара. Спасибо за такой опыт».

**МАРИЯ ОВЧИННИКОВА:** «Мне всё понравилось — и здание лицея, и специалист, который проводил мастер-класс. Готовить вместе — настоящее удовольствие, намного интереснее, чем дома. Я очень довольна, что там побывала. Спасибо всем большое».

Кураторы также выражают благодарность за подобные мастер-классы и говорят, что многие ребята задумались о получении профессии повара. **Е**

Команда школы № 3

## ШКОЛА — ТЕРРИТОРИЯ БЕЗОПАСНОСТИ

В

первую рабочую неделю декабря в «МАОУ СОШ № 3» прошёл плановый педсовет по теме «Проблема безопасности в школе для педагогов и учащихся».



Денис Фаритович рассказал педагогам, как говорить с детьми о безопасности и какие стереотипы поведения есть в опасной ситуации. В частности, раньше детей учили, что, когда угрожает опасность, нужно кричать «пожар». Спикер объяснил, почему так делать не нужно и что это приведёт к несерьёзному отношению взрослых к ситуации, а ребёнок будет выглядеть вруном. Также было объяснено на конкретных примерах в Пермском крае, что необходимо делать детям и как себя вести, как правильно научить детей сообщать об опасности. Чаще всего дети в ситуации, когда им задают вопрос: «Если за тобой идет подозрительный человек, куда ты побежишь — домой или в магазин?», — отвечают, что побегут домой. Правильно ли это? Конечно, нет. Ребёнок привык, что дома безопасно, но дорога домой прохо-

дит через подъезд — закрытое пространство, где можно оказаться один на один со злоумышленником.

Вторая часть выступления была про элементарные приёмы самообороны — как самыми простыми подручными средствами можно обороняться в случае нападения, как использовать рюкзак в качестве защиты, как папкой для бумаг можно отбиться от нападающего.

Это был вводный ознакомительный мастер-класс, второй мастер-класс специалиста проекта «Школа безопасности» предполагает, что занятие должно проходить в спортзале и участники на практике будут отрабатывать приёмы по самообороне

Встреча с Яной Михайловной была посвящена деструктивному поведению подростков в сети интернет.

Были затронуты острые темы колумбайна и игр смерти в интернете. На выступлении были подняты серьёзные вопросы: почему подростки расстреливают людей, как распознать потенциального убийцу среди подростков, почему и как культура колумбайна связана с идеологией нацизма.

Во второй части выступления был рассмотрен феномен игр смерти. Педагоги на практике увидели, как легко можно найти и вступить в сообщества, посвящённые данной тематике, прочитали выдержки из переписок участников групп смерти, обсудили, как в школе распознать учеников, склонных к суициду, и главное — что в такой ситуации делать и какие профилактические меры можно принять, чтобы не допустить страшных потерь. **Е**



Сейчас тема безопасности в учебных заведениях стоит особо остро и является актуальной. В качестве спикеров были приглашены **ДЕНИС ФАРИТОВИЧ ГАТАУЛИН** (специалист проекта «Школа безопасности», член Совета Отцов при Уполномоченном по правам ребенка в Пермском крае, руководитель АНО Спортивный клуб Айкидо «Династия») и **ЯНА МИХАЙЛОВНА АЗАНОВА** (руководитель образовательного центра «Переменим» Краевой школьной газеты «Перемена-Пермь»).

«МАОУ СОШ № 3»

## МУЗЫКА — ЛУЧШИЙ ПЕРЕВОДЧИК: КАК ИЗВЕСТНЫЙ МУЗЫКАНТ СКАЗАЛ — И СДЕЛАЛ

В марте 2021 года выпускник МАОУ «СОШ № 77» г. Перми известный музыкант DJ Smash (Андрей Ширман) подарил школе профессиональную студию звукозаписи. От родителей — слова благодарности, от детей — полный восторг, от педагогов — признание заслуг выпускника спустя столько лет.

**АНДРЕЙ ШИРМАН** провёл несколько мотивационных встреч с учащимися школы и никому не отказал в фотографиях и автографах. Он рассказывал о себе — как учился в нашей школе с 1-го по 9-й класс, как организовывались фестивали, ярмарки и встречи гостей из Дании и Швеции, а главным номером концертных программ была исполненная маленьким кудрявым мальчиком и его одноклассницей песня «Эх, лапти мои...». Старшеклассники задавали вопросы даже о гражданской позиции гостя, и с такой честностью Андрей говорил: «Я, ребята, патриот. Я люблю свой край и свой город, помню эту школу и учителей. Очень благодарен за английский. Сейчас это мой второй язык».

Что дала студия нашим детям?

1. Оказалось, что в школе есть два ансамбля (в 11-м и 9-м классе), которые тут же воспользовались открывшимися возможностями. Также есть юный гений — первоклассник-барабанщик, начинающие рэп-музыканты и многие другие, причастные к музыкальному искусству.

2. Мы можем дублировать англоязычные мультфильмы и документальные фильмы, используя технические возможности современного оборудования. Также есть возможность заниматься звукорежиссурой.

**АНДРЕЙ ШИРМАН:**

«Мне очень хотелось сделать что-то полезное для школы. Когда я начал думать, что бы это могло быть, понял, что необходимо сделать студию звукозаписи. Помимо ремонта и оснащения, я нашёл специалиста, который будет приезжать и обучать ребят и педагогов пользоваться оборудованием. Планирую и сам при посещении Перми приходить сюда и помогать. Это всё о том, что я не только реализовал проект, но и буду его курировать».

И это правда — за четыре месяца студия стала событийным местом. Сам DJ Smash провёл мастер-класс для ребят, а другой музыкант, коллега Андрея — Александр Мотовилов, провёл два рабочих мастер-класса по работе с программным обеспечением на установленной технике.

**ЕЛЕНА ЕВГЕНЬЕВНА ИКОННИКОВА,** директор МАОУ «СОШ № 77»:

«Для школы это намного больше, чем просто меняющееся образовательное пространство. Это важный воспитательный шаг. И это уважительное и благодарное отношение выпускника к школе наших сегодняшних учеников учит говорить "спасибо", учит совершать бескорыстные и благородные поступки, учит быть счастливым от того, что сделал счастливым других».



Е. Е. Иконникова, директор МАОУ «СОШ № 77»,  
И. М. Некрасова, директор благотворительного  
Фонда МАОУ «СОШ № 77»



## ДЕЛАТЬ ДОБРО С УМОМ: ПОМОГАЕМ ЛЮДЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗРЕНИЯ

**В** наше время организуется немало благотворительных и социально-направленных проектов, помогающих материально или информационно как нуждающимся, так и тем, кто хочет участвовать в благотворительной деятельности.



Очень часто люди сталкиваются с незнанием основ взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья, имеют неверное представление об их менталитете и реальных перспективах.

В данной статье мы кратко расскажем о том, что следует знать о людях с нарушениями зрения.

• Чаще всего человек, который родился слепым, наиболее приспособлен к окружающей среде, чем слабовидящий. Это обусловлено тем, что нет отвлекающего фактора в виде остаточного зрения, а значит — остальные возможности организма используются наиболее полно, позволяя лучше ориенти-

роваться в пространстве, гораздо быстрее изучить шрифт Брайля или программы экранного доступа.

• Слепые и слабовидящие способны при должной квалификации в совершенстве выполнять сложную работу, в которой, казалось бы, требуется хорошее зрение. Современные технологии позволяют слепым и слабовидящим работать, например, звукорежиссёрами, программистами, редакторами и инженерами. Для обучения в равных условиях необходимо оснащать компьютеры программами экранного доступа (в компьютерах и гаджетах от Apple есть уже встроенная программа «VoiceOver»).

• Люди с нарушениями зрения далеко не всегда имеют хороший слух, это заблуждение. Но не стоит забывать, что слух, вкус и другие качества при их наличии всегда можно развить, особенно, если начинать развитие с детства.

• Чаще всего людям с инвалидностью стоит помогать тогда, когда они действительно просят о помощи. Бывает так, что мы сами хотим взять под руку слепого или слабовидящего человека и провести его, а он начинает теряться в пространстве и в итоге спотыкается гораздо чаще, чем нежелая продолжать бы путь сам.

• Люди с нарушениями зрения, как и все остальные, — самостоятельны, успешны и социализированы настолько, насколько хотят этого сами и насколько общество вокруг будет поощрять все самые лучшие качества в человеке.

Будьте уверены: самый настоящий добрый поступок совершается на равных, а не снисходительно и свысока. **Е**

Ариадна Манукян

## «НЕ ПРОСТО ДЕЛАТЬ СВОЮ РАБОТУ, А ПОЛУЧАТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ»

**Ф**изкультура — самый активный предмет в школе. О том, кто такой современный учитель физкультуры, каким образом преподаётся этот предмет в школах на сегодняшний день и как привить ребятам любовь к этому предмету — подробно рассказала педагог физической культуры МАОУ «СОШ № 32» **АЛЁНА ПЕТРОВНА ЛЕПИХИНА**.

Во времена своей школьной жизни Алёна Петровна много времени проводила на тренировках и соревнованиях. Всё это время рядом с ней была её наставница и по совместительству учитель физкультуры.

«Она показала, каким может быть наставник, как и чему он должен учить, где нужно проявить чуткость, внимание и способность увлечь. Глядя на неё, мне хотелось стать такой же».

После школы у Алёны Петровны была насыщенная и яркая студенческая жизнь в ПГГПУ. Именно в университете будущий педагог поняла:

«Физкультура — это не только про бег и прыжки. В первую очередь, уроки физкультуры — это здоровый образ жизни и всестороннее формирование личности человека».

И вот уже пятый год Алёна Петровна выступает наставником, учителем и, как признаётся сама, другом для нового поколения.

На уроках физкультуры в МАОУ «СОШ № 32» ребята не просто получают оценки за сдачу нормативов, но и развивают в себе организаторские и творческие способности. По словам преподавателя, время на уроках всегда проходит незаметно.

Некоторые школьники и родители скептически относятся к предмету «Физическая культура». Алёна Петровна делится по этому поводу своими мыслями:

«Бывает, что ребята не хотят ходить на уроки физкультуры. Причины могут быть разными. Задача учителя — увлечь детей, продумать уроки, чтобы они были интересными и разнообразными, тогда ребёнок будет заниматься с большим усердием».

Также педагог утверждает, что осознание важности спорта приходит к ребятам только с возрастом.

Физкультура — это самый важный предмет для здоровья, а современный учитель физкультуры — это педагог, умеющий совмещать приятное с полезным.

«Очень здорово, когда ты делаешь свою работу и получаешь в ответ искренние эмоции, теплоту и доверие!» — заключила Алёна Петровна. **Е**

Анастасия Леонтьева



## ЗНАКОМЬТЕСЬ: МКОУ «ЧЁРМОЗСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

**В** Пермском крае с давних времён стоит особняком самый маленький город Урала — Чёрмоз, который считается самым солнечным городом Пермского края. Наверное, поэтому в 1963 году в городе была основана школа для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогическое кредо сотрудников школы: «В каждом человеке солнце. Только дайте ему светить!» И это не просто слова! Это то, на что направлена вся деятельность педагогов школы.

Учебные кабинеты имеют современное оборудование для проведения коррекционно-развивающих занятий.

Одним из приоритетных направлений обучения детей с ограниченными возможностями здоровья является трудовое обучение и воспитание. В школе имеется четыре направления профессионально-трудового обучения: столярное дело, обувное дело, лозоплетение, швейное дело и трудовой факультатив по цветоводству. В 2016 году помещение столярной мастерской школы заняло 1-е место в районном смотре-конкурсе мастеров.

В 2019 году школа-интернат приняла участие и была объявлена победителем во Всероссийском смотре-конкурсе образовательных организаций «Достижения образования» на



основе многокомпонентного анализа работы школы.

В школе проводятся развлекательные, спортивные, познавательные, народные и экологические мероприятия и праздники, а также тематические недели, конкурсы, акции, рейды и встречи. Многие праздники невозможно представить без концерта, подготовленного детьми. И это одна из традиций школы: смотрами художественной самодеятельности. Лучшие номера представляются на городских праздниках и конкурсных программах. Также проводятся такие меропри-

ятия, как «Клубы выходного дня», выезды на рыбалку и походы. Ежегодно в школе проходит более двадцати спортивных мероприятий, в которых дети принимают самое активное участие.

Основная цель школы — подготовить воспитанников к самостоятельной жизни, сформировать у школьников уверенность в своих силах и развить их творческие способности. **Е**

О школе рассказали М.Г. Питкина (зам. директора по УВР), Н.В. Тудвасева (старший воспитатель)

## «МАМЫ РАЗНЫЕ НУЖНЫ...»

**В** одном известном стихотворении есть такие строчки: «Мамы разные важны, мамы всякие нужны». И ведь правда: кем бы женщина ни работала, чем бы ни занималась, главное её предназначение — быть мамой.

**МАМА — ДОМАШНИЙ ДОКТОР.** Все доктора мира, все лучшие профессора бесстрашны против фирменного лекарства «Мама поцелуй, где болит». Оно способно излечить болезни от простого ушиба до сложных душевных переживаний.

**МАМА — ПСИХОЛОГ.** Ещё совсем недавно наши мамы и бабушки не думали, как их слова и поведение влияют на настоящее и будущее их детей. Мы — другие мамы. Мы постоянно задумываемся о своих словах и поступках, а также об их влиянии на детей.

**МАМА — ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ.** Стоит ли тут комментировать? Защитить от пылесоса, стиральной машины, феями, кенгуру, снегурочки, собаки, подозрительной птички или чудовища под кроватью? Легко! Надо только произнести позывной — «Мама!».

**МАМА — ИГРОТЕХНИК.** Игротехники — люди, которые через игру взрослым дядям и тётям прививают разные профессиональные навыки и спланируют коллективы. Но куда им до мам! Кроме игр любой маме приходится ещё и в игрушках разбираться (тут вспомним профессию телохранитель): какие игрушки безопасны для ребёнка, какой состав пластика и производитель, какая польза от игрушки ребёнку, с какого возраста можно в неё играть.

**МАМА — АКТРИСА.** Став мамой, нам приходится не только учиться читать книжки с выражением. Теперь мы бываем мишками, зайками, феями, кенгуру, снегурочками и много кем ещё, пока играем с ребёнком. Но главное, дети — самые строгие критики, они сразу чувствуют нашу фальшь и нежела-

ние. Так что играйте искренне и от чистого сердца, ведь никогда в жизни у вас не будет другого такого благодарного и любящего зрителя.

**МАМА — СКАЗОЧНИК.** Сколько же сказок приходится придумывать мамам на ходу? Сколько концовок к сказкам мамы дописали сами, потому что не помнили их? Думаю, что получится целая книга «Мамины сказки». Некоторые мамы так и делают.

В этот список можно добавить коуча, оратора, специалиста по развитию, диетолога и т.д. Суть в том, чтобы делать всё искренне и с любовью, тогда ваш ребёнок будет самым счастливым на свете! **Е**

Наталья Александровна Борискина, воспитатель группы «Ромашки» МАДОУ «Центр развития ребёнка — детский сад № 403» г. Перми

