

**СПОРТ ИЛИ УЧЁБА,
ТРЕНИРОВКА ИЛИ ДОМАШНЕЕ
ЗАДАНИЕ, СПОРТИВНЫЙ
ИЛИ ОБЩИЙ КЛАСС:**

УЧАСТНИКИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА ПОДЕЛИЛИСЬ
ОПЫТОМ И МНЕНИЯМИ

СТР. **2** »

**МИФЫ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ
И ОСОБЕННОСТИ**

**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:
РАССКАЗЫВАЕМ О РАБОТЕ
ТРЁХ ПЛОЩАДОК
III МУНИЦИПАЛЬНОГО
СЕМЕЙНОГО ФОРУМА
В ГОРОДЕ ЛЫСЬВЕ**

СТР. **3** »

**РЕДАКЦИЯ «ПЕРЕМНЫ-ПЕРМЬ»
ПОБЫВАЛА В ПЕРМСКОЙ ШКОЛЕ**

**№ 6, КОТОРОЙ НЕДАВНО БЫЛ
ПРИСВОЕН СТАТУС
УНИКАЛЬНОЙ: ДЕЛИМСЯ
ИСТОРИЕЙ УСПЕХА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ**

СТР. **6** »

**ПЕЧАТНАЯ ВЕРСИЯ
ИЗДАНИЯ**

**«ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ»
НЕ ЕДИНСТВЕННЫЙ
НАШ ИСТОЧНИК.**

РЕДАКЦИЯ АКТИВНО
ВЕДЁТ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ.
ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ПЕРМСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ПЕРЕМЕНА

ПЕРМЬ

издаётся с 2011 года

8 апреля 2021 **6** (188)
peremena-perm.ru

«Перемена — Пермь». Краевая школьная газета. Тираж 10 000 экземпляров. Издаётся 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно



«ОНИ ПУЛЯМИ, МЫ ПЕСНЯМИ!»

2020 год был годом 75-летия Великой Победы, а ещё годом пандемии коронавирусной инфекции. И то, и другое наложило отпечаток на каждого из нас. А вот участники проекта «Театр памяти» по-особому прочувствовали на себе бремя испытаний года COVID-19 и бремя ответственности за сохранение памяти о Великой Отечественной войне.



«Театр памяти» — проект, который начался в феврале 2020 года и должен был завершиться в апреле этого же года. Но ограничения, связанные с социальной изоляцией, приостановили его реализацию. А суть этого проекта пронзительна — школьники готовили постановки, посвящённые памяти фронтовых концертных бригад и артистов города Молотова, работавших здесь в годы Великой Отечественной войны.

За два месяца ребята прошли мастер-классы по театральному делу и поисковой краеведческой работе. Были организованы творческие встречи с коллективами Пермского театра оперы и балета, Пермского кукольного театра, Пермской краевой филармонии, Театра-Театра. Люди искусства очень трогательно рассказывали школьникам о своих предшественниках, которые в годы войны приближали победу песнями, танцами, спектаклями, вдохновляя бойцов и тружеников

тыла. Теперь школьникам предстояло придумать собственные спектакли, основанные на биографических сведениях. В проекте приняли участие 8 школ города Перми. В марте 2020 года работа была приостановлена, так как не было возможности организовывать репетиции и показ спектаклей. Мы смогли продолжить только год спустя, потому что очень уж ценную информацию собрали школьники. Мы чувствовали ответственность перед артистами и прошлого, и настоящего. Конечно же, ребятам и их учителям-кураторам пришлось нелегко, и всё же мы прошли путь до конца! В марте в Доме учителя прошло заключительное мероприятие проекта, на котором ребята показали 8 постановок, посвящённых памяти артистов и фронтовых концертных бригад.

«Мы увидели спектакли, посвящённые концертной фронтовой бригаде Пермской краевой филармонии «Звёздочка», услышали о художнике В. М. Васнецове, который рабо-



тала в театре кукол, об актрисе Трутневой. Две постановки были посвящены Пермскому театру оперы и балета и Ленинградскому театру имени Кирова, который был откомандирован в годы войны в Пермь. Цель нашего проекта оказалась достигнута. Имена актёров того времени прозвучали сегодня, и прозвучали они из уст преемников — наших пермских школьников», — рассказала главный редактор «Перемены-Пермь» Наталья Ханова.

«Волновалась, конечно. Пережила стресс. Для меня публичное выступление — это почти что подвиг», — поделилась впечатлениями участница постановки «С чего начинается Родина» Марина Никулина. Со своим напарником, уже более опытным актёром, участником Дельфийских игр Игорем Бабиным Марина смогла прочувствовать, что такое спектакль, эклектика которого даёт возможность как можно более полно выразить мнение и отношение молодого поколения к Родине.

Автор сценария и стихов, услышанных зрителями, — педагог 108-й школы Сергей Вячеславович Щелчков. На протяжении всего спектакля он очень переживал за ребят, всё время окидывал взглядом сцену и каждую её деталь.

«Я уверен, что «Театр памяти» пошёл на пользу школьникам. Нам удалось побыть в атмосфере изучения, вживания, переживания и осознания материала. Мы постарались наиболее полно раскрыть тему фронтовых бригад, поэтому в постановке затронуты и советские театры, и жизнь эвакуированных в Пермь коллективов», — подчеркнул Сергей Вячеславович.

При подготовке к спектаклю участникам приходилось не только совершенствовать собственный образ и речь, но и осваивать новое. Например, работу с куклами. А это задача не из лёгких. Сердца жюри, среди которых известные пермские актёры и педагоги ведущих вузов Перми, покорила фронтовой театр «Звёздочка» из лицея № 8. Девушки и юноши ставили спектакль самостоятельно — не прибегая к помощи взрослых.

На второй ступеньке пьедестала почёта оказались участники из школы № 108 с постановкой «С чего начинается Родина». Также в тройке лидеров — школа № 37. Ребята провели актёрскую читку «Дневника из города Молотов».

«Я видел глаза детей, которые понимали, о чём они рассказывают. Они хотели поделиться информацией, которую нашли в ходе реализации проекта. Это здорово, что есть такие равнодушные дети среди молодого поколения», — отметил художественный руководитель проекта «Театр памяти», преподаватель Пермского краевого колледжа искусств и культуры Владимир Николаевич Ефремов.



Людмила Котугина



ПРИГЛАШЁННЫЙ
РЕДАКТОР

ТАНЦЫ УЧЁБЕ НЕ ПОМЕХА!

Всем привет! Меня зовут Анастасия, и с 3-х лет я занимаюсь танцами. Конечно, это не единственное, чем я увлекалась в детстве: за моими плечами годы занятий в секции карате, в театре, игра на гитаре и посещение различных мастер-классов. Однако именно танцы остаются со мной по сей день.

Основная нагрузка от занятий танцами легла на школьные годы: репетиции с утра до ночи, поездки с выступлениями как по городам России, так и за границу, куча знакомств, буря эмоций, как положительных, так и не очень. Помню, как мой классный руководитель частенько меня ругала за то, что в очередной раз отпрашиваюсь от урока на выступление. Как и многие, она считала, что танцы мешают мне учиться. Действительно ли они так влияли на мою успеваемость? Мой ответ: и да, и нет. Мне действительно было сложно «нагонять» материал, который я пропускала из-за репетиций, и, пожалуй, это было единственным что тормозило моё обучение. В остальном же танцы мне очень помогли в учёбе. Как?

Во-первых, они наградили меня важным качеством — коммуникабельностью. Для меня никогда не было проблемой подойти к учителю и спросить его о передаче или дополнительной работе. Также я частенько выступала на школьных мероприятиях за пятёрки по физкультуре и трудам, что, несомненно, давало мне разгрузку хотя бы по этим предметам. К сожалению, сейчас я часто наблюдаю картину, когда ученик и слова сказать в школе не может, из-за чего у него возникает куча проблем. Именно поэтому я считаю, что это одно из главных качеств, которые прививают танцы. В коллективе, где постоянно нужно с кем-то взаимодействовать, просить помощи и помогать другим, ребёнок приобретает базовые навыки общения, которые ему пригодятся в жизни в дальнейшем.

Во-вторых, когда твой день расписан у утра до вечера, ты неосознанно становишься дисциплинированным. Я с удивлением вспоминаю, как в начальной школе после прихода домой сразу садилась за уроки, потому что знала, что потом я буду занята и ничего не успею. Также мои тренеры и хореографы всегда говорили: «Лучше прийти на час раньше, чем на минуту опоздать», поэтому на уроки я приходила вовремя. Мама всегда надо мной смеялась, когда я выходила за час до занятий, хотя идти было всего 15 минут.

Сюда же можно отнести и такое качество, как ответственность. Если ты не пришёл на тренировку, ты подвёл всех, если ты ошибся на сцене, ты подвёл всех. Именно поэтому за групповые проекты по учёбе я всегда бралась со стремлением сделать их на 120 %, чтоб никого не подвести, однако, к сожалению, не все мои одноклассники относились к заданию так же ответственно.

В-третьих, танцы научили меня принимать поражение. Не всегда получается занять призовое место или пройти в следующий тур, и это нужно воспринимать как важный жизненный опыт. Так и в школе: меня никогда не расстраивали плохие оценки, ведь я всегда знала, что в силах всё исправить. В то же время некоторые мои одноклассники могли лить реки слёз из-за четвёрки.

И самое главное — у танцев есть самое настоящее волшебное свойство: они способны сделать человека счастливым. Это невероятный способ сбежать от рутины и попасть в мир, где главное — обрести самого себя. **E**

Анастасия Стальных,
офис-менеджер газеты «Перемена-Пермь»

ДИЛЕММА ДЛЯ СПОРТСМЕНА: ПОБЕЖДАТЬ В СПОРТЕ ИЛИ В УЧЁБЕ?



ети-спортсмены — отдельная категория учащихся. С одной стороны, они приносят лавры родной школе, обеспечивают ей первые места на спортивных соревнованиях, а с другой — они головная боль директора из-за низкой мотивации к учёбе и невысокого стремления к знаниям. Выходом из ситуации может стать открытие спортивного класса в школе. Но так ли легко это сделать? Об этом поговорили участники круглого стола «Как открыть спортивный класс в школе», который состоялся 29 марта 2021 года в Лысьве.



НАТАЛЬЯ ХАНОВА, главный редактор газеты «Перемена-Пермь»:

— Уважаемые участники круглого стола, сегодня мы поднимаем актуальную проблему — создание индивидуального образовательного маршрута для ребёнка-спортсмена. В Лысьве и в Перми немало детей, занимающихся спортом, но многие из них не находят понимания в школе из-за частых пропусков уроков. Можно ли помочь таким детям быть успешными и в спорте, и в учёбе?



ВИТАЛИЙ УШАКОВ, заместитель главы администрации Лысьвенского городского округа:

— В глубине души я считаю себя спортсменом и уверен, что занятия спортом делают детей успешными. Им надо открыть путь к спорту, а не преграждать его.

ПАВЕЛ ПУШВИНЦЕВ, директор МАОУ «Лицей «ВЕКТОРИЯ»:

— Спортивный класс — очень важная тема. Нашей школе ровно год, и мы тоже начали эту работу. Готовы к сетевому взаимодействию с пермскими школами.



ВАСИЛИЙ УГОЛЬНИКОВ, заместитель начальника управления по физической культуре, спорту и молодёжной политике администрации Лысьвенского городского округа:

— На самом деле в Лысьве есть опыт становления спортивных классов. Сейчас у нас действует такой класс для футболистов, но требуются новые подходы к работе с детьми-спортсменами.



АЛЕКСАНДР ГЛИКСОН, директор МАОУ «СОШ № 32» г. Перми:

— В школе № 32 на 1600 детей приходится 600 учащихся, которые на профессиональном уровне занимаются спортом, учатся в 24 спортивных классах. Рецепт успеха — найти спортивную федерацию, которую инте-

ресуют не только спортивные достижения детей, но и качественное общее образование, гармоничное развитие.



СВЕТЛАНА ВЫСОКОВА, тренер СШОР «Орлёнок» г. Перми, призёр Олимпийских игр:

— На выходе из спортивного класса профессиональных спортсменов остаётся мало. Не все дети достигают вершин. Это норма.



РОМАН ЖУКОВ, заместитель управляющего Пермского отделения Волго-Вятского банка ПАО «Сбербанк»:

— Школа — место, которое определяет отношение ребёнка к спорту. Важно формировать путь развития школьников, спортсменов в зависимости от их желания, способностей, результатов.

ОЛЬГА ЛОЖКИНА, учитель физкультуры, классный руководитель спортивного класса МАОУ «СОШ № 3» г. Лысьвы:

— Ситуация набора в спорткласс каждый год разная. Год набор есть, год — нет.

СЕРГЕЙ ШИРОКОВ, директор МАУ «Спортивный комплекс с бассейном» г. Лысьвы:

— Спортсмены плохо учатся. Поэтому в спортивном классе должны работать лучшие педагоги.

СВЕТЛАНА РУСАКОВА, заместитель директора МАОУ «СОШ № 135» г. Перми:

— Мы реализуем в школе спортивный класс совместно с Пермской федерацией хоккея на траве. Отбор детей ведётся в воскресной школе.



НИНА ЗАХАРОВА, президент федерации хоккея на траве Пермского края, старший тренер отделения хоккея на траве СШОР «Орлёнок» г. Перми:

— Да, соглашусь со Светланой Дмитриевной, у нас всё дружно и слаженно. Мы везде участвуем. Проблем с учёбой и дисциплиной не знаем.

ЮЛИЯ ВЕТРОВА, директор МАОУ «Юговская СОШ»:

— Я — человек, далёкий от спорта, но директор, мечтающий открыть спортивный класс в школе. Теперь я понимаю, что требуется системный подход для решения такой задачи. Остаётся открытым вопрос «Как найти свою спортивную федерацию?». На какой правовой базе строить сотрудничество?

АЛЕКСАНДР ГЛИКСОН, директор МАОУ «СОШ № 32» г. Перми:

— Достаточно соглашения между вашей школой и спортивной школой. Есть ещё ряд документов, мы готовы предоставить образцы и проконсультировать.



ЛАРИСА СТЕПАНОВА, начальник управления образования Лысьвенского городского округа:

— Я училась в классе, где большинство мальчиков были футболистами. Благодаря этому, наша жизнь в школе была очень близка к спорту. Хочу сказать, что тема околоспорта тоже очень важна. Всё это — движение, активность и здоровье. Я очень рада, что наш круглый стол состоялся. Мы берёмся за открытие спортивных классов в Лысьве! **E**

Наталья Ханова

Круглый стол прошёл по инициативе Ларисы Евгеньевны Степановой, начальника управления образования Лысьвенского городского округа, и Натальи Хановой, главного редактора газеты «Перемена-Пермь». На мероприятии встретились директора школ Перми и Лысьвы, профессиональные спортсмены, представители бизнеса и власти. Такие инициативы позволяют делиться опытом и создавать условия для развития сетевого взаимодействия.



ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ: КАК ВЫБРАТЬ ПРОФЕССИЮ?

В минувшие выходные, 3 апреля, в Лысьве прошёл III муниципальный семейный форум, в рамках которого было организовано несколько тематических площадок. Одна из значимых — семинар Владимира Петровича Факторовича, эксперта в сфере образования и профессионального самоопределения, преподавателя РИНО ПГИУ, почётного работника образования РФ, и Евгения Сергеевича Краева, директора школы № 123 города Перми.

Ключевая тема семинара звучала так: «Зачем и когда нужно выбирать профессию». В ходе обсуждения она оказалась раскрыта значительно глубже: так, были рассмотрены семейные ситуации всех 20 родителей, которые пришли на встречу. Среди самых популярных их вопросов встречались такие: «Что делать, если ребёнок не знает, чего хочет?», «Подросток затрудняется с выбором профессии, как ему помочь?», «Когда нужно начинать выбирать профессию?».

К сожалению, статистика говорит о том, что около 70 % выпускников вузов идут работать не по профессии. А всё потому, что диплом они получают «для галочки». Зачастую в этом виноваты родители, которые соревнуются, чьё чадо поступит на более

престижную специальность. Ещё одна типичная ситуация — когда подросток не поступил на желаемый факультет. Нередко взрослые в этом случае говорят: «Нужно идти на любой другой, чтобы не терять время». В итоге получается, что человек учится без желания, а диплом потом пылится на полке годами. Что делать в этом случае? По словам экспертов, лучше потратить год на подготовку к следующему вступительным и на подработку в желаемой сфере (наработку опыта), чем деньги и годы на учёбу, которая ребёнку неинтересна.

«Кто должен выбирать профессию?» Вопрос семейный, но чаще всего решение принимают родители, совсем не учитывая желания и способности подростка. Это и является одной из причин самого большого отсева студентов, который происходит на 3 курсе, когда начинается практика. Именно тогда будущие специалисты погружаются в профессию и понимают, что она не для них.

Как же помочь ребёнку выбрать профессию? Нужно с ним обсудить, какой образ жизни ему по душе и как он хочет жить в будущем. Увы, но того, что работа «будет приносить больше денег», недостаточно для полноценной жизни.

Одна из самых больших ошибок родителей — пытаться предостеречь подростка от неверного выбора. Неудачи, а также возможность попробовать и ошибаться — это бесценный опыт, помогающий ребёнку осмыслить, что нужно сделать, чтобы достичь желаемого результата.

Есть два пути профессионального самоопределения. Через интересы и увлечения подростка и через детальный анализ его способностей, в результате которого, как пазл, собирается картинка будущей профессии и жизни.

Выбирать профессию и пробовать себя в ней ребёнок может и до поступления в университет. Например, он имеет право с 14 лет по договорённости приходить на пару часов в день в полицию, редакцию и т. д. и помогать, наблюдать за работой изнутри. Если же девушка или юноша не знают, чего хотят, родителям следует помочь им ответить на следующие вопросы: «Какой я?», «Чего я хочу?», «Как туда идти?» и «С чего начать?». Важно уметь слушать и слышать ребёнка, уважать его желания и стремления, подавать личный пример.

Завершился семинар словами благодарности родителей в адрес спикеров. Пожалуй, это лучший показатель успешности мероприятия. ☺

Наталья Былёва



ПОСТУПИТЬ, КУДА ХОЧЕТСЯ

«Что может сделать родитель, чтобы облегчить выпускникам нелёгкий период подготовки к экзаменам и поступления в вуз?» Советами на эту тему на лысьвенском форуме поделилась Мария Лукьянчук, ответственный секретарь приёмной комиссии Западно-Уральского института экономики и права.

1. Основа успеха — окружение. Родитель является главной опорой школьника — от него зависит эмоциональное состояние ребёнка и его умение самоорганизоваться. Если у вас есть необходимость, наймите репетитора: он лучше мамы или папы сможет объяснить тему и решение экзаменационной задачи. При поиске специалиста обращайтесь внимательно на отзывы и опыт подготовки детей к ЕГЭ. Кроме этого, существуют платные и бесплатные интернет-ресурсы, где выкладываются задания прошлых лет. Какими пользоваться удобнее — пусть решит подросток.

2. Системность во всём. Неравномерная нагрузка рано или поздно выведет школьника из равновесия. Чаще всего утомлённый подготовкой ребёнок выдыхается именно на экзамене — не может сконцентрироваться. Ещё хуже, когда обесценивание всего, что было сделано, происходит на первом курсе обучения: студент не чувствует, что учёба его радует. Обсудите и составьте календарный план подготовки к ЕГЭ: равномерно распределите время, уделяемое дисциплинам, на оставшиеся месяцы. Рекомендуется заниматься не более 1–1,5 часов в день по одному предмету. И обязательно выделяйте время на отдых.

3. Спокойствие, только спокойствие. Чаще всего родители больше



детей нервничают из-за поступления. «Сиди занимайся!», «Опять завалишь, что тогда будем делать?» — забудьте эти фразы. Настройтесь на позитивное развитие событий — так и школьник будет нацелен на успешное поступление. Прислушайтесь к подростку. Если что-то не получается, найдите того, кто сможет помочь, а не критикуйте ребёнка. Если он говорит, что устал, сделайте паузу в подготовке.

4. Индивидуальная история поступления. За последние пару лет многие правила приёма в вузах изменились, поэтому прошлый опыт ваших близких может быть неактуальным. Составьте списки приоритетных

вузов, приемлемых университетов и «запасных вариантов» (например, поступать в сузу или пересдавать экзамены в следующем году). Зайдите на сайты учебных заведений и внимательно изучите правила приёма: порядок, сроки, дополнительные баллы за олимпиады и за значки ГТО, количество бюджетных мест, стоимость обучения, возможность подать документы через личный кабинет и приказы о зачислении за несколько лет, чтобы оценить проходной балл.

5. Против стереотипов, за перемены. Сейчас выпускники могут поступать не только на бюджет, но и на коммерцию, а частные вузы становятся всё более доступными, поскольку проходной балл и стоимость обучения в таких университетах ниже, чем в государственных. И с каждым годом количество таких возможностей получения высшего образования растёт. Вам нужно лишь успевать отслеживать их. ☺

Ирина Кучумова



**ЗАПАДНО-УРАЛЬСКИЙ
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА**
Сайт: faculty.zuiep.ru
<https://vk.com/otkritie59>
<https://www.instagram.com/zuiep/>
Тел.: 8 (342) 210-51-76

КУДА УХОДЯТ ДЕТИ?

Именно этот вопрос стал главным на круглом столе форума, посвящённом мотивам суицидального поведения подростков. Модератором площадки выступила Наталья Ханова, главный редактор газеты «Перемена-Пермь». Вместе с родителями она обсудила эту непростую, но актуальную сейчас тему, затронув причины и способы профилактики детских самоубийств.



СТАТИСТИКА

В России ежегодно из-за самоубийства погибают 1 500 подростков. 75 % из них при этом до суицида обращались к педиатру, а 56 % заявляли родителям и учителям о желании умереть. Это значит, что они просили о помощи и были готовы её принять. Но пришла ли она? Кроме того, согласно данным, озвученным одним учёным на Конгрессе педиатров в Москве, наша страна занимает 1 место в мире по числу

самоубийств подростков в возрасте от 10 до 19 лет.

Кто же первым должен предотвратить это всё и прийти на помощь ребёнку? Родители. Они ближе всех стоят к нему и точно способны помочь. Именно поэтому нужно заниматься их просвещением. Однако здесь возникают сложности: опрос, проведённый специалистами Центра Сухарева, показал, что врачи считают неэтичным говорить с детьми и родителями о суициде.

МИФЫ И ФАКТЫ О СУИЦИДЕ

Миф № 1: Спрашивать о суициде нельзя!

Правда: Спрашивать можно и нужно! Такая беседа снижает риск суицида.

Миф № 2: Человек, который планирует совершить самоубийство, не говорит об этом.

Правда: Он говорит. Он даже делает попытки и подаёт сигналы: например, наносит себе повреждения.

Миф № 3: Только люди, имеющие серьёзные проблемы, совершают суицид, а подростки лишь говорят об этом!

Правда: Многие проблемы ребёнку кажутся катастрофическими и могут стать причиной импульсивных поступков и привести к попытке суицида.

Миф № 4: Помогать людям, которые намереваются совершить суицид, бесполезно!

Правда: Люди, потерявшие смысл жизни, открыты к помощи! Они хотят поддержки. Они неустойчивы в своём решении.

КАК ПОМОЧЬ РЕБЁНКУ?

1. Интересуйтесь своим ребёнком. 82 % школьников переживают депрессивные состояния. Задавайте подростку вопросы. Например: размышлял(а) ли ты о нежелании жить? какие у тебя планы на будущее? хорошо ли ты спишь: не мучает ли тебя бессонница? Таких вопросов может быть около 20–30.

2. Знайте о «масках» депрессии. Это состояния, которые характеризуются физическим недомоганием, но их главная причина — душевные переживания. Ребёнок может жаловаться на головные боли, повышение давления, рвоту, потерю голоса и другое.

3. Помните, что дети, которые размышляют о суициде, теряют интерес к жизни, становятся апатичными, не хотят учиться, могут стать агрессивными, начать злоупотреблять алкоголем, курить.

4. Знайте, что переживания подростков имеют определённую специфику: для них важны признание со стороны сверстников, привлекательность для противоположного пола, собственная внешность, смысл жизни.

5. Ещё один вариант помощи — телефоны доверия. В Пермском крае действует телефон доверия «Перемена». Позвонить туда может и ребёнок, и взрослый. Также можно обратиться к Всероссийскому телефону доверия: **8 (800) 200-01-22**.

6. Если вы педагог, то помните: в первую очередь следует обратиться за помощью к родителям ребёнка, во вторую — к специалистам. Уверены: школьный психолог всегда готов помочь!

Выступление спикера длилось два часа, а потом около 40 минут Наталья отвечала на самые разные вопросы родителей. Это значит, что мамы и папы готовы общаться о здоровье своих детей. И мы считаем, что такие встречи нужны всем родителям Пермского края. ☺

Наталья Ханова

10 ЛЕТ... МНОГО ЭТО ИЛИ МАЛО?

10 лет... Много это или мало? Для человека — начало сознательной жизни. А для образовательного учреждения? 15 марта 2011 года образовательное учреждение «Школа № 31 с углублённым изучением отдельных предметов» получило статус гимназии и началась история самой молодой пермской гимназии. Эту историю по сей день творят люди: ученики, учителя, родители.



За 10 лет произошло много значимых событий. Вот только несколько из многих достижений и заслуг. С 2013 года гимназия является официальным представителем в городе и крае фонда наследия Менделеева, организующего Всероссийский фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо»; в 2013-м же состоялось торжественное открытие структурного подразделения «Детский сад «Совушка». В 2014 году гимназия стала лауреатом Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «100 лучших гимназий России», а в 2019-м — лауреатом Всероссийского конкурса «500 лучших образовательных организаций страны — 2019» в номинации «Лучшая общеобразовательная организация». Одно из последних достижений — проектная команда стала финалистом конкурса «Проект года» с проектом «Парк профессий». Дальше — больше... Административная команда и педагогический коллектив не стоят на месте и с уверенностью вступают в новое гимназическое десятилетие.

15 марта 2012 года, отмечая ровно год с момента получения школой статуса гимназии, коллектив учителей и детей заложил новую традицию — проводить каждый год в марте самые яркие мероприятия, объединив их названием «Дни гимназии». И появились такие мероприятия, как литературная гостиная «Ступени к Парнасу», фестиваль «Битва хоров» и кульминационный момент всех «Дней гимназии» — бал старшеклассников.

В этом году в честь 10-летия гимназии бал тоже состоялся. Это был не простой бал — это был бал-воспоминание. Он собрал под одной крышей героев, некогда блиставших на светских гимназических балах в течение 10 предыдущих лет. 2012 год — Пушкинский бал, героями которого были люди, близкие великому поэту: его родные, его прелестница жена Наталья Николаевна Гончарова, его герои и его друзья по перу. 2013 год — бал, посвящённый 290-летию нашего любимого города Перми, и, конечно, героями этого бала были именитые люди нашего города, так как из его истории известно, что в



1801 году всёпермское общество во главе с губернатором было приглашено на бал в дом пермского губернского казначея Дягилева. Год 2014-й — незабываемая встреча с героями золотого века русской литературы: Онегиным и Татьяной, Наташей Ростовой и Андреем Болконским, Машей Троекуровой и Владимиром Дубровским, Печориним и Грушницким. 2015-й — незабываемый бал-маскарад, на котором все перенесли в век настоящих рыцарей и принцесс, королевских мушкетёров и придворных короля Людовика XIV! 2016-й — празднование 5-летнего юбилея. 2017 год — бал, который носил название «Обыкновенное чудо» и был посвящён удивительным и неповторимым фильмам Марка Захарова. 2018-й — бал, посвящённый творчеству великого писателя Льва Николаевича Толстого. 2019-й — гусарский офицерский бал, и его героями, несомненно, были участники войны 1812 года. Именно на этом балу совместно с нашими гимназистами танцевали и курсанты Пермского кадетского корпуса имени генералиссимуса А. В. Суворова. Бал 2020 года — «Алые паруса» — это, конечно, символ любви, исполнения мечты и свершения чуда. А в этом юбилейном году были исполнены (с соблюдением всех эпидемиологических норм) лучшие танцы десятилетия. Гимназисты 8–11 классов танцевали отдельно, но могли наблюдать (как и все родители и все желающие) за всем происходящим по прямой трансляции в ZOOM. Также для старшеклассников работало три зоны для фуршета с мороженым и фотосессией. Яркие фотографии навсегда останутся в памяти, как, кстати, и маски, сшитые по заказу гимназии для всех, кто участвовал в балу.

Каждые «Дни гимназии» отличаются. Кроме традиционных мероприятий, каждый год имеет свою «изюминку». В этом году такой изюминкой стала встреча с выпускниками десятилетия «Расскажи, как живёшь, выпускник», которая проходила и очно, и онлайн, поэтому на неё «пришли» и из Екатеринбурга, и из Москвы, и из Санкт-Петербурга, и из других

всем ребятам: «Я хочу посоветовать всем гимназистам выбрать именно тот путь, по которому будет интересно идти, потому что это очень важно для успеха в дальнейшей деятельности». А Ксения Санина, выпускница 2015 года, вернулась в стены родной гимназии уже в качестве учителя русского языка и литературы, потому что, по её словам, эту атмосферу забыть было просто невозможно и она рада стать одним из создателей уникального пространства гимназии.

Те же, кто не смог присутствовать, прислали поздравительные сообщения. Например, Полина Синкина, выпускница 2018 года, студентка 3 курса Института прокуратуры Уральского государственного юридического университета, написала следующее: «В нашей гимназии все и всё на шаг впереди. В гимназии всё на высшем уровне, в первую очередь педагогический состав. В этот прекрасный день я хотела бы пожелать гимназии оставаться такой же прекрасной, красивой и всегда идти в ногу со временем. Обращаясь к нынешним гимназистам, я говорю, что время, проведённое в гимназии, надо ценить. Ведь только именно в эти годы о вас так заботятся и всегда придут на помощь». А вот отзыв Веры Кошелевой, выпускницы 2012 года: «Гимназия — это второй дом, а учителя — вторые родители, которые помнят каждого из сотни. Команда педагогов стала опорой не только для школы, которую своим трудом и талантом вывела на уровень гимназии, но и для многих ребят, которым дала необходимые знания и старт в жизни и карьере».

Особым подарком в этот вечер стало поздравление Людмилы Владиславовны Сериковой, директора гимназии с 2000-го по 2017-й. Она по видеосвязи поздравила всех с юбилеем и пожелала дальнейшего развития и процветания.

Успех не бывает случайным. Он приходит к тем, кто много трудится, не думая о почестях и славе. С самого начала педагогический коллектив отличался внимательным отношением к детям, высоким профессионализмом, умением чередовать опыт и новаторство. Гимназия сегодня — это одно из престижных образовательных учреждений Перми и Пермского края. Место, где рождаются новые проекты, где царит аура творчества и интеллекта, где находят свое воплощение смелые идеи детей и взрослых. На сегодняшний день в гимназии и структурном подразделении «Детский сад «Совушка» реализуются следующие проекты: «Лаборатория успеха. Перспектива», «Парк профессий. Время выбирать!», «Педагогический олимп», «Открытая школа: Личность. Карьера. Успех!», объединённые программой развития 2020–2025 «Лаборатория успеха: управляй будущим самостоятельно!»

Наталья Леонтьевна Томилова,
учитель русского языка и литературы,
педагог-организатор гимназии № 31



городов. «Десятилетние» дети вспоминали гимназическую жизнь, рассказывали о своих достижениях и поздравляли гимназию и педагогов со значимым событием. Поздравления выпускников, которые находились очно, снимал гимназический медиацентр «31 кадр». Например, Александр Богатов, выпускник 2013 года, в интервью «31 кадру» не только поздравил гимназию, но и дал совет

ПОВЗРОСЛЕЛИ ДО «БИЗНЕС-СТАРТА» ПЕРМСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «Я ПОМОГАЮ ДЕТЯМ» ОТМЕЧАЕТ СВОЁ ДЕСЯТИЛЕТИЕ

Вы замечали, что люди по-разному отмечают значимые события своей жизни? Большинство собирает друзей и принимает подарки и поздравления. Другие стараются в этот день сами одарить своих близких. Благотворительный фонд «Я помогаю детям», который отмечает в этом году 10-летний юбилей, пошёл по второму пути. Он запускает новый необычный проект, который называется «Бизнес-старт».

Об этом и многом другом мы поговорили с основателем фонда, советником губернатора Пермского края Романом Водяновым.

Роман Михайлович, 10 лет для благотворительной организации — это огромная жизнь. Как вы пришли к идее его создания?

— Сейчас мне кажется, что это было неизбежно. Но на тот момент я, конечно, так не думал. У меня была семья, маленький ребёнок, я занимался предпринимательской деятельностью. Своей старенькой буровой установкой бурил заказчикам скважины на дачах и приусадебных участках. Однажды хозяйка, для которой выполнял работу, рассказала мне о семье, в которой росли четверо детей. Дескать, вот бы им такую скважину. Ведь воды на семью надо много, а приходится таскать её ведрами из колодца.

Конечно, денег на бурение скважины у семьи не было, и я решил сделать для них это бесплатно. Навсегда запомню благодарные глаза многодетной мамы, которая поняла, что больше ей не придётся надрываться, таская воду руками.

Когда я рассказал эту историю жене Марине, она, как мудрая женщина, напомни-



ла, что многодетные семьи ежедневно сталкиваются с такими проблемами. И это правда. Мы с ней и сами оба из многодетных семей, наши родители — работники бюджетной сферы.

Так и было принято это важное решение — создать благотворительный фонд «Я помогаю детям».

К своему юбилею вы задумали новый проект?

— Он называется «Бизнес-старт», и в нём смогут принять участие все школьники нашего края. В рамках проекта спикеры-предприниматели будут делиться с ребятами полезными знаниями по созданию своего дела. Программа придумана для трёх групп ребят: 1–4 классы, 5–7 классы, 8–11 классы. Младшие пройдут обучение в игровой форме. Старшеклассники научатся с нуля

создавать свои бизнес-проекты. Участие бесплатное, единственное — ребёнку на участие в программе должен зарегистрировать родитель. Для этого необходимо зайти на сайт vodianov.ru и заполнить форму регистрации. Успевайте до конца марта!

«Бизнес-старт» только для школьников?

— Хороший вопрос. Нам так понравилась эта идея, что мы решили «расширить горизонты» и организовать дополнительно аналогичную программу для взрослых. Все, кто старше 18 лет, могут также зарегистрироваться на сайте vodianov.ru в разделе «Бизнес-старт. Взрослые» и абсолютно бесплатно пройти обучение. Для взрослых людей мы разработали более серьёзную программу, в рамках которой они смогут от А до Я разработать свой бизнес-проект. **Е**

Инесса Суворова



СПРАВКА

Зарегистрироваться на участие в проекте может каждый желающий!

Для этого:

1. Перейдите на сайт vodianov.ru.
2. Выберите раздел «Бизнес-старт. Взрослые» или «Бизнес-старт. Дети».
3. Заполните форму регистрации.
4. Ожидайте письма на указанную электронную почту.
5. Принимайте бесплатное участие!

Внимание! Для того чтобы ребёнок принял участие в программе, регистрацию должен пройти родитель.

СТАРШЕКЛАССНИКИ ПРОТИВ РОБОТОВ: ПОБЕДИТ ЛИ ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ?

Проjekt «Политех-экспедиция» продолжает свою работу. На этот раз мы 30 марта побывали на занятии, посвящённом искусственному интеллекту. И вот как всё прошло.

Десятиклассники 108-й школы с интересом рассматривали предметы вокруг: самую разную технику — раритетные модели фотоаппаратов, компьютеры, самоходную колесную тележку и даже женский манекен (основу для антропоморфной конструкции). Это действительно оказалась лаборатория, где студенты собирают роботов.

Но вот занятие началось. С основами искусственного интеллекта ребят познакомил Даниил Сергеевич Курушин, доцент кафедры информационных технологий и автоматизированных систем Пермского Политеха. Целую студенческую пару — 1,5 часа — школьники постигли теорию робототехники, закрепив

всё игрой и разработав собственные проекты.

Что такое искусственный интеллект и когда он был создан? Что представляет собой нейросеть? На всё это Даниил Сергеевич ответил на лекции. Попутно он приводил примеры из популярных фильмов и мультфильмов — вспомнил о роботах из «Футурамы» и «Стартрека». А иногда монолог разбавляли каверзные вопросы: «Можно ли считать радиоуправляемую машину роботом?», «Что умнее: радиоуправляемые машины или смартфоны?»

Чтобы подросткам было проще понять сложные определения и термины, преподаватель приводил любопытные факты. Оказывается, самые первые роботы появились ещё в средние века, подходящей методики определения уровня интеллекта сейчас не существует, а одно из отличий робота от человека — отсутствие у него самоосознания.

После небольшого теоретического экскурса учащиеся, разделившись на три команды, приступили к практике. Главной задачей было придумать технологию, благодаря которой оказались бы решены какие-то из существующих в наше время проблем. Около получаса девушки и юноши, вооружившись листами ватмана и фломастерами, обсуждали свои идеи. Чувствовалось, что идёт напряжённая интеллектуальная работа. Переговариваясь и старательно выводя линии на листах, ученики то и дело смеялись или улыбались, ведь придумать можно было что угодно — любого робота!

Затем участники по очереди представляли концепции. Идея первой команды состояла



в разработке саморазвивающегося робота, который способен делать всё, о чём его попросят. Ребята из второй команды придумали робота — помощника в учёбе: он будет делать за школьников все домашние задания. Последними выступали девушки, продемонстрировав шкаф-примерочную, подбирающую для любого человека одежду в зависимости от его настроения, роста, веса и других параметров. Третий проект, по словам Даниила Сергеевича, оказался самым реализуемым из всех — такое полезное устройство можно создать в самое ближайшее время, правда, стоить оно будет довольно дорого: от 50 тысяч рублей.

Поблагодарив преподавателя за увлекательное занятие, старшеклассники стали собираться домой. И, возможно, кто-то из них уже задумался о том, чтобы связать жизнь с разработкой интеллектуальных систем. Ведь главное для этого — желание и труд. **Е**

Валерия Филимонова



ДАНИИЛ СЕРГЕЕВИЧ КУРУШИН,
доцент кафедры информационных технологий
и автоматизированных систем Пермского Политеха:

«Проблема создания интеллектуальных систем является актуальной, так как очень многие страны и организации продвигают свои решения в этой области. В мире идёт «гонка» интеллектуальных систем. У нашей страны есть все шансы показать себя достойно.

Современные технологии искусственного интеллекта создаются взрослыми людьми. Теми, кто получил образование в 80–90-е годы XX века. А технологии будущего будут создавать сегодняшние студенты и школьники, если они, конечно, заинтересуются темой и будут понимать, что сделано в ней, а что — нет».

ЮНКОРЫ ПОБЫВАЛИ НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ С ДЕПУТАТОМ

29 марта для учеников закамских школ № 65 и № 83 мы провели необычное мероприятие. Ребята встретились с депутатом Государственной Думы РФ Игорем Вячеславовичем Сапко и смогли задать ему множество волнующих вопросов на разные темы.



Во встрече, организованной в рамках занятий «Маленькой редакции», приняли участие не только юные корреспонденты, но и ученики 8-х, 10-х и 11-х классов, неравнодушные к судьбе Перми и родного Кировского района.

Несмотря на то что для начинающих журналистов встречи с представителями культурной и общественной жизни города — не редкость, возможность задать вопросы экс-главе города оказалась для ребят в новинку. Когда первоначальный барьер волнения был преодолен, подростки с большим интересом начали поднимать важные для них темы.

Всего за час школьники успели затронуть большой пласт тем: от экологии до строительства новых культурных учреждений и центров в Закамске. Одним из самых животрепещущих вопросов также стал общественный транспорт. Как отметили ребята, многие автобусы часто не приходят по расписанию, что вынуждает их много времени проводить на остановке либо пересекать большие расстояния пешком независимо от погоды. Игорь Вячеславович заметил, что не впервые слышит о такой проблеме и уже обсуждал с новым главой города комплексное её решение — транспортную реформу. Сейчас контракты на перевозку находятся у «частников», а для улучшения ситуации нужно усилить и развивать муниципальные автотранспортные предприятия, с которыми всегда можно установить контакт и договориться.

Кроме того, волнующим оказался вопрос о возможности налаживания контакта с властью — «Как можно спросить о чём-либо представителей власти, поделиться с ними своими предложениями и мнением, а также принять участие в решении проблем района и города?»

«Нужно подписаться на мой аккаунт во «ВКонтакте!» — со смехом ответил Игорь Вячеславович. — На самом деле это очень важная тема. Я общаюсь со многими госорганами, муниципальными структурами, и они, вроде, имеют свои странички в соцсетях, но им так тяжело их вести. Я спрашиваю их: почему вы не отвечаете на вопросы, сами не делаете публикации? В XXI веке очень важна публичность власти, думаю, это очень перспективно — взаимодействовать в Интернете».

Во время встречи учащиеся отметили, что им было интересно не только задать вопросы Игорю Вячеславовичу, но и узнать некоторые подробности работы депутата. «Такие встречи очень важны для школьников, — отметила ученица 10 класса школы № 65 Юлия Орлова, — потому что на них одни ребята могут задать интересующие их вопросы и тут же получить ответ, а другим они помогают выбрать будущую профессию».

Михаил Боталов

ШАГНУТЬ В МЕДИЦИНУ

В центре Перми, на улице Екатерининская, находится пермская школа № 6 — ей не так давно присвоили статус уникальной. И заслуженно!

Разберёмся почему? ...У входа школы меня встречает Мария Витальевна Кощеева — молодая энергичная девушка, которая является заместителем директора по уникальной школе "VITA".

? Мария Витальевна, какой путь прошла школа, чтобы получить статус уникальной? В чём суть уникальности?

— Школа является победителем конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы ПНПО Министерства образования и науки РФ. По результатам работы в области здоровьесбережения школа неоднократно представляла свой опыт на различных образовательных площадках города и края, являлась победителем проектов «Здоровое поколение», «Школа — территория здоровья», «Будешь здоровым — будешь успешным», «Здоровый учитель — здоровый ученик», «Здоровье мальчика — гарант жизнеспособности общества», «Экологический стиль жизни пермяка». В рамках Всероссийского конкурса «100 лучших школ России – 2019» учебное заведение стало победителем в номинации «Лидер в здоровьесберегающей инклюзивной образовательной деятельности».

В рамках уникального проекта "VITA" выстроена система научно-исследовательской деятельности обучающихся, разработана система курсов и профессиональных проб для школьников 7–11-х классов.

Марии Витальевне сложно не верить: она училась в школе № 6 с первого класса, и эта школа стала для неё площадкой для личного старта: дала мощную естественно-научную базу. Получив качественное образование в данном учебном заведении, девушка решила стать инженером-химиком: это пробирики, производство лекарств, сложное химическое производство. Но жизнь вернула её в родные стены

уже в качестве руководителя уникальной школы медико-биологической направленности.

? Школа во времена Вашей учёбы и школа сейчас. Какие изменения произошли?

— Образовательное учреждение очень изменилось. Школа идёт в ногу со временем: в 2019 году она стала победителем Всероссийского конкурса «100 лучших школ России» в номинации «Лучшая инновационная общеобразовательная организация», вошла в ТОП-500 лучших образовательных организаций страны.

Школа сильна и своими традициями. Во время учёбы я неоднократно участвовала в конференции «Буду здоровым — буду успешным» и других городских проектах различной направленности, а также являлась президентом международного общественного движения «Добрые дети мира».

Школа всегда гордилась и гордится своими выпускниками, многие из них выбрали профессию врача; за последние 50 лет это более 300 человек. Сфера медицины сейчас охватывает огромный спектр актуальных специальностей.

? Комфортно ли учиться в школе детям-гуманитариям, которые не планируют связывать свою жизнь с медициной?

— В этом учебном году у нас глубокое погружение в медицину организовано для ста учащихся. Остальные школьники учатся по общеобразовательной программе. При выборе медико-биологической направленности обучающиеся могут развивать и свой творческий потенциал: в школе функционирует широкий спектр дополнительных услуг.



? Какое участие в жизни "VITA" — принимают педагоги?

— В школе работает высокопрофессиональный коллектив. На протяжении ряда лет учителя и педагоги дополнительного образования создавали уникальную образовательную среду «Школа — территория здоровья», делились опытом, участвуя в профессиональных конкурсах. Пять учителей были лауреатами Всероссийского конкурса «Учитель здоровья России», в 2019 году учитель школы стал победителем городского, краевого этапов и лауреатом Всероссийского этапа данного конкурса. Сегодня педагоги предлагают школьникам профессиональные курсы и практики медико-биологической направленности.

? Расскажите, в чём ценность и важность образовательной программы вашей школы?

— Говоря простым языком, наша главная цель — дать обучающимся возможность выбора осознанного решения и готовности к медицинской деятельности: «потрогать», «пощупать», «увидеть» нюансы работы врача изнутри. Школа строит большие планы по созданию городского Центра медицинской подготовки и воспитания ЗОЖ школьников: с симуляционными кабинетами, рабочими местами и тренажёрами реальности. Школьники смогут заниматься в кабинетах хирурга, стоматолога, травматолога; будет создана даже регистратура, чтобы полностью воспроизвести все этапы работы медицинского учреждения. Мы хотим, чтобы обучающиеся получали первичные знания от специалистов, являющихся нашими социальными партнёрами.

? Каким Вы видите развитие уникального направления и школы в целом?

— Уникальная школа "VITA" — новое образовательное пространство медико-биологической направленности, где формируется осознанная готовность к медицинской деятельности и получению разного уровня медицинского образования за счёт погружения школьников в профессионально-деятельностный уклад врачей, фармацевтов и ветеринаров. Хотелось бы, чтобы каждый из наших выпускников умел оказывать первую помощь, обладал базовыми медицинскими знаниями, хотя бы для себя и своей семьи. Очень хочется расширить ветеринарное направление. В общем, будем расти! 📈

Оксана Дробченко

«НАШИ ЛИЦЕИСТЫ — ДОСТОЙНЫЕ СОПЕРНИКИ ПО МНОГИМ ВИДАМ СПОРТА»

В лицее № 2 особое внимание уделяется физическому воспитанию учащихся. Здесь постоянно проводятся спортивно-массовые мероприятия. Даже дистант не стал помехой для спортсменов-лицеистов: они продолжили участвовать в олимпиадах, играх и соревнованиях (правда, чаще в онлайн-формате). И это во многом благодаря учителям-энтузиастам. Один из таких педагогов — Марина Николаевна Мартынова.

Марина Николаевна — педагог с большим стажем и опытом. Она учитель физкультуры в лицее № 2. Активная, спортивная, целеустремлённая. Про неё говорят: «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдёт». Пока мы с Мариной Николаевной шли в спортивный зал, она по пути давала положительную характеристику каждому ученику, который попадался навстречу...

Ребята, в свою очередь, отвечают взаимностью неравнодушно к своему делу учителю. Иван Павленин, один из чемпионов лицея по лыжным гонкам, забегая в тренерскую, сказал, что Марину Николаевну очень уважает: «Строгая, может поддержать словом в нужный момент. Именно тогда и появляются крылья, хочется добиться большего».

Как подчеркнула министр спорта лицея № 2 и баскетболистка Кира Иванова, «Марина Николаевна — луч-



ший учитель физкультуры из всех педагогов по этому предмету. Она держит мужчин в узде, без неё будет бардак. Она строгая и добрая одновременно. В нашем лицее очень насыщенная спортивная жизнь благодаря этому педагогу».

Марина Николаевна гордится своими учениками, а также достойным инвентарём, который имеется в лицее, единой спортивной формой для соревнований.

«Нет только хорошей спортивной площадки для ребят. Её появление — моя мечта. Потенциал у наших лицеистов огромный. Мы достойные соперники по лыжам, лёгкой атлетике, гимнастике, волейболу, баскетболу», — рассказывает педагог.

Недавно юношеская сборная лицея № 2 «ЦСКЛ» получила «серебро» на городских соревнованиях по лыжным гонкам, уступив пальму первенства 47-й школе.

А ещё Марина Николаевна отмечает интересную тенденцию: хорошие спортсмены-«звёздочки» — это приезжие дети. Они приходят учиться в лицей из маленьких городов, то есть из края. У них лучше здоровье, они более выносливые и работоспособные. Они — хороший пример для пермских подростков. ☑

Людмила Котугина

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА — МОДНО ЛИ ЭТО?

Для большинства учеников школы школьная форма — это неудобно, скучно и однотипно. Но, может быть, существует такая форма, в которой каждому ученику будет комфортно? Мы вам ответим: да! Компания «Озорник» предоставила нам возможность провести показ новой модной школьной формы.

Показ проходил 26 марта в MAOU «СОШ № 37». Были представлены платья, жакеты, брюки кюлоты, жилеты, сарафаны и многое другое. Ребята с 4 по 10 класс попробовали себя в роли моделей, демонстрируя школьную форму в стиле «Оверсайз». Такая форма является удобной и модной, что очень подходит учащимся

среднего и старшего звена.

Ребята готовились к показу две недели. С самого утра — подготовка к целым 8 выходам на сцену. Настроение — боевое! Первый выход для моделей был очень волнителен, ведь столько зрителей смотрят на тебя и ты должен показать свою одежду как крутую и модную. Но затем, в последующие вы-

ходы, школьники были уже спокойными. И вот настал финал — самая эффектная точка каждого показа. У всех моделей пробежали от него мурашки, ведь он оказался просто замечательным!

Мы очень надеемся, что смогли дать ребятам стимул носить новую школьную форму. Благодарим компанию «Озорник» в лице директора Натальи Юрьевны Харисовой за возможность показать ребятам, что форма — это круто, а также наших моделей, ведущих и организаторов показа.

Хочется добавить, что школьная форма, прежде всего, безопасна. Она шита из качественной ткани, которая не вызывает аллергии и раздражения. Также важным аспектом является то, что ребёнок находится в форме весь день, а для этого она подходит как нельзя лучше: эта одежда очень комфортна!

Носите школьную форму, ведь вы являетесь лицом учебного заведения! ☑

София Мережникова,
юнкор школы № 37



СТЕНА ЖЕЛАНИЙ, ОРКЕСТРОВАЯ ЯМА, КОСТЮМ КОФЕЙНИКА

Участники проекта «Маленькая редакция» из лицея № 4 посетили Пермский театр оперы и балета. Что же запомнилось юным журналистам в его стенах?



НАСТЯ РАЗМАШКИНА:
«Зал очень красивый. Мы побывали за кулисами. Нам показали стену из красного кирпича XIX века и предложили загадать желание, по-терев её».

ЛИЗА БОГДАНОВА:
«Краска не смывалась. Мы долго старались смыть её. Также мне понравился зал театра оперы и балета и люстра, она очень красивая. Работникам, которые отвечают за чистоту, требуется 40 минут для того, чтобы опустить люстру вниз. Непростая работа!»

КИРИЛЛ ГАСЫМОВ:
«Мы узнали об истории театра, о его декорациях. Особенно запомнился костюм кофейника. Он весит почти 17 кг. Интересно было попасть во временной портал. Нас завели в главный зал, где рассказали о необычной судьбе актёров, связанной с этим легендарным помещением. А на потолке мы увидели огромную роспись на холсте. Это первый натяжной потолок в театре. По периметру зала лепнина плавно переходила в рисунок. На нём были изображены музыканты и танцоры.»

САША РОМАНОВ:
Сначала нас провели в холл, где предложили окунуться в атмосферу XIX века, вообразив себя дамами и кавалерами, которые прибыли в театр на красивом кортеже. Мы побывали на сцене, за кулисами. Нам рассказали о существующих профессиях, о том, как правильно называются части зрительного зала. Экскурсовод Елена Иоско заострила внимание на пожарах, которые случались в театре. Несмотря на это, он продолжал свою деятельность. Однажды даже пришлось брать костюмы из других театров перед самой премьерой...»

МАТВЕЙ НИКИФОРОВ:
«Нам рассказали увлекательную историю об оркестровой яме. Когда-то во время ремонта, пришлось вскрыть пол ямы. Там оказалось много битого стекла. Оказывается, это было сделано для улучшения акустики. Всё для зрителей!» ☑

Людмила Котугина

«Я ЗНАЮ ФОРМУЛУ УСПЕХА: "УМНЫЙ = СПОРТИВНЫЙ"»

Алла Александровна Титова, учитель физкультуры, педагог высшей категории, почётный работник общего образования, в школе № 127 преподаёт более десятков лет. Она уверена, что заниматься спортом должен каждый ребёнок. Совсем необязательно утомлять его серьёзными физическими нагрузками. Порой достаточно игры в «Весёлые старты», ведения перед собой мяча или выполнения несложной гимнастической комбинации.



«Те дети, которые успешны в спорте, успешны и в учёбе, и в делах. Спорт дисциплинирует, заряжает энергией, заставляет работать мозг», — отмечает Алла Александровна.

По словам педагога, на уроках физкультуры ребёнок должен соревноваться с самим собой. А учитель в это время лишь наблюдает, направляет, создаёт ситуацию успеха. Важно не только давать знания по предмету, но и общаться с учеником, объяснять ему простые истины.

Чувство победы знакомо

многим выпускникам школы № 127. Буквально 5 лет назад обучающиеся брали пальму первенства на всех городских и краевых спортивных соревнованиях. Эстафеты, олимпиады, игры — везде лидировала 127-я.

В этом году крупные состязания не проводятся. Зато совсем недавно в школе проходил волейбольный матч между сборными учеников и учителей. По итогам встречи педагоги заняли первое место, показав ребятам пример хорошей спортивной подготовки.

А одна из учениц Аллы



Титовой — Валерия — ходит на уроки физкультуры с удовольствием.

«Мне нравится подходить к Алле Александровне и всех наших учителей к учебному процессу. На физкультуре мы можем быть самими собой: активно двигаться, кричать, общаться. Это хорошая смена деятельности после умственной нагрузки», — признаётся ученица 10 класса Валерия Рябова.

Несмотря на юный возраст, Валерия — заместитель президента школьного спортивного клуба «Пульс». В этом учебном году девушка стала лауреатом городского конкурса «Лучший организатор ШСК» (ШСК — Школьный спортивный клуб. — Прим. автора). Валерия успешна и в учёбе. Она окончила 9 классов без единой четвёрки. Также она увлекается современными танцами, профессионально занимается волейболом. Ученица подчёркивает, что «школа — период жизни, когда для тебя создаётся всё, главное — суметь впитать нужное, раскрыть свой потенциал, а он есть в каждом». ☑

Людмила Котугина

«ЧАЙКОВСКИЙ, ДАЙ ПЯТЬ!»: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ

Строительные каски и защитные перчатки на гостях города, выставка-продажа изделий народных промыслов, экскурсии по значимым для Чайковского площадкам и праздничный концерт — так 20 марта прошло открытие проекта «Чайковский, дай пять!». Проект вошёл в число победителей большой программы «Пермский край — территория культуры», её учредитель — Министерство культуры Пермского края. В течение 2021 года Чайковский будет носить почётное звание «Центр культуры», так что качественный рывок вперёд в культурной сфере городу обеспечен.

Программа «Пермский край — территория культуры» работает в Прикамье с 2007 года. Одна из главных её задач — с помощью культурных событий преобразовать территорию, сделать жизнь людей более яркой, насыщенной, наполнить новыми смыслами.

Один из примеров упорства в достижении звания «Центр культуры» — город Чайковский. Чайковчане заявлялись на конкурс более 10 раз. И в 2021 году одержали победу, став Центром культуры Пермского края. Проект «Чайковский, дай пять!» предполагает реализацию по пяти направлениям: театр, кино, живопись, литература и музыка. Уже сегодня на сайте артчайк.

рф можно найти программу событий на весь 2021 год.

Что отдельно отметили эксперты в проекте «Чайковский, дай пять!», так это обращённость ко всем жителям города. «Мы протягиваем всем открытую ладонь и бросаем клич: «Дай пять!» в надежде, что каждый желающий откликнется на нашу инициативу», — такой посыл прописан в программе Чайковского. «Сегодня культура не замыкается в стенах учреждений, она выходит на улицы, завоевывает общественные пространства. Я считаю, что это стало возможным благодаря национальному проекту «Культура», — полагает заместитель министра культуры Пермского края Ма-

рина Валерьевна Илюхина. «Важно, что в рамках проекта «Чайковский, дай пять!» будут отстроены механизмы взаимодействия с обществом, будет учитываться общественное мнение, так что проект реализуется совместно с активными горожанами», — отметила руководитель дирекции программы «Пермский край — территория культуры», генеральный директор Пермского дома народного творчества «Губерния» Татьяна Марковна Санникова.

20 марта был дан старт «Культурной стройке». Каждый мог буквально «дать пять» городу. А во время экскурсии по площади Искусств гостям рассказали, как преобразится это городское пространство.

Следующие презентации программ Центров культуры Пермского края состоятся в мае. На очереди город Чердынь и село Архангельское. ☞

Валерия Филимонова



Фотограф: Алексей Гречищев

ПЕРМСКИЙ КРАЕВОЙ ПРОФИЛЬНЫЙ МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ

Скоро лето, и, конечно, планы на летние каникулы в мыслях у каждого родителя. Чем занять ребёнка? Как сделать летние деньки полезными и интересными? А если отправить школьника в лагерь, будет ли ему там чем заняться и с кем пообщаться? Как из множества летних предложений выбрать то, которое действительно подойдёт ему?



В Пермском крае среди множества лагерей есть традиционные, которые проводятся уже на протяжении многих лет и куда когда-то ездили мамы-папы, а сейчас — их дети. Одним из таких лагерей является пермский Краевой профильный математический лагерь с богатыми традициями и историей.

«Математика, математика... одна математика!» — думают некоторые из тех, кто впервые слышит про наш лагерь. Но нет, это не так. К нам ездят разные ребята: и те, для кого математика — это будущее, и те, кому она просто интересна. Чтобы поездка была для всех участников полезной, а проведённое время — разнообразным, помимо обшир-

ной учебной программы в лагере организуется внеурочная деятельность: интеллектуальные, спортивные, настольные, ролевые игры и, конечно, песни под гитару.

Чем лагерь нравится ребятам? Почему дети возвращаются к нам, ведь учёба летом — временами очень нелёгкое дело? Ответ прост: участники готовы вновь встретиться со сложностями, чтобы стать уверенней, чтобы достичь новых целей, чтобы встретиться с друзьями и идти вперёд вместе. Когда школьники вырастают и становятся студентами, то приезжают уже в качестве вожатых, преподавателей, чтобы самим делиться с ребятами знаниями, поддер-

живать и развивать то место, где они выросли, где им было хорошо.

Кто может поехать в лагерь летом 2021 года? Каждый школьник, окончивший 5–10 класс, который хочет получить знания в области математики. Для учащихся 5, 6, 7 классов запланировано проведение двух учебных пар, для 8–10 классов — трёх. Учебная программа включает подробное рассмотрение различных тем углублённой и олимпиадной математики, математические игры и устные олимпиады.

Если необычное лето в кругу единомышленников — это для вас, то нам по пути!

Более подробную информацию и сроки проведения смены можно посмотреть в группе лагерь: <https://vk.com/mathperm2021>.

Ждём тебя, интересующийся школьник! ☞

Алёна Сергеевна Круглова,
учитель математики
МАОУ «СОШ № 146» г. Перми

ЗДОРОВЬЕ: ДЕТСКИЙ ВЗГЛЯД

7 апреля — Всемирный день здоровья. Здоровье — самое ценное в жизни. Когда у вас ничего не болит, здоровы ваши близкие, тогда и солнце светит ярче. Только здоровый человек может радоваться каждому наступившему дню.

Инструкторы по физической культуре нашего детского сада № 369 Наталья Игоревна Самоловских и Елена Георгиевна Передернина читают литературу и беседуют с детьми о здоровье, наполняют «Уголок здоровья» дидактическими играми и альбомами о ЗОЖ.

А вот что о здоровье и здоровом образе жизни говорят наши воспитанники.

ВАЛЕРИЯ А.:

— Здоровый человек не болеет, ест правильную еду, а не вредную, занимается спортом, ходит в спортивный зал или занимается сам. Он хорошо спит и вовремя ложится спать. А что значит «вредная еда»? Это чипсы, гамбургеры, картошка фри. Она хоть и вкусная, но жирная и вредная.

АЛЕКСЕЙ П., ДЕМИД Ш.:

— Здоровый человек занимается спортом, ест полезную пищу: суп, каши, овощи, молочную еду, мясо, рыбу, фрукты. Он всегда весёлый, спортивный, силь-



ный, здоровый, ловкий, увлечённый, быстрый, умный, СЧАСТЛИВЫЙ.

МИША К.:

— Здоровый человек не болеет, хорошо и правильно питается. Он не сидит дома, много гуляет. Мало находится за компьютером. Он не ест сладости, и у него не будут болеть зубы и живот. Он ест фрукты. Моет руки и принимает душ.

ОЛЯ С.:

— Здоровый человек везде ходит и не болеет. А раз он здоров, то не заражает других. И все кругом здоровы... Чтобы быть здоровым, надо часто мыть руки, не брать их в рот, ведь на них много разных вредных микробов. Надо принимать душ каж-

дый день, делать зарядку и есть полезную пищу. Надо много всего делать!

Взрослые должны быть хорошим примером для малышей, чтобы те могли зарядиться положительными эмоциями и получить важные для их будущего знания.

Правила здорового образа жизни малыши должны усвоить до окончания детского сада, поскольку следующий период жизни — очень трудный: это и адаптация к школе, и строгий распорядок дня, и новые задания. Конечно, планировать собственный день маленькому человеку ещё невозможно, но он должен впитать знания о том, что хорошо, а что плохо. ☞

Администрация
детского сада № 369

«ТЕАТРАЛЬНЫЕ СЕЗОНЫ» В «ЭРУДИТЕ»

Театр — это таинство и волшебство. Это мир, который даёт уроки доброты, красоты и нравственности. С 29 марта по 2 апреля в МАДОУ «Детский сад «Эрудит» города Перми традиционно прошла театральная неделя. Состоялись VII «Театральные сезоны».

Неделя была насыщенной. В каждом корпусе холдинга музыкальные руководители совместно с педагогами разработали наполненные интересными моментами и яркими «фишками» программы, которые включали в себя не только театрализованные постановки, но и конкурсы, игры.

В начале недели в холлах холдинга появились выставки театральные масок, театральные кукол и фотоколлажей, изготовленных семьями дошкольников.

Старшие дошкольники отправились на «гастроли» в младшие и средние группы. «Гастролёры» подготовили мини-спектакли с театром бибабо, помпонов, с пальчиковым, перчаточным театром. За неделю малыши могли не только посмотреть

постановки любимых сказок, но и познакомиться с разными видами театров.

Впечатлениями от участия в гастрольном туре делится Даша Н. из группы «Мурзилки»: «Мы с моей подругой Софой ходим с гастролёрами и показываем театр ложек «Куричка Ряба». Мне нравится показывать театр малышам. Они очень радуются и аплодируют нам».

Дошкольники поучаствовали и в интеллектуальных играх «Знатоки сказок», «Крокодил», где показали эрудицию и творческие способности.

Взрослые тоже не остались в стороне. Была организована театральная труппа, в состав которой вошли воспитатели, музыкальные руководители, учителя-логопеды и методисты. Ко-

мандная работа, большой творческий потенциал позволили педагогам подарить дошкольникам кукольный спектакль, который стал кульминацией сезонов.

И завершилась неделя фестивалем фильмов «Семейный спектакль», «Парадом актёров и масок» и «Театральным капустником» с вручением подарков и дипломов.

Неделя «Театральные сезоны» — это праздник, наполненный радостью и улыбками, это лучшее средство для общения детей друг с другом, для понимания их чувств. Все получили огромное удовольствие от встречи с прекрасным! ☞

Дарья Сергеевна Коноплева,
методист детского сада
«Эрудит»

