

Школа, где легко дышится

НАЕДИНЕ С ДИРЕКТОРОМ



Какие планы у школы № 77 на будущее
стр. 2

23 мая 2017 | peremena-perm.ru | Пермская школьная газета | издается с 2011 года

ДУШОЙ ЗА ПЕДАГОГИКУ

АБИТУРИЕНТАМ
НА ЗАМЕТКУ

Пермский педагогический колледж №1, стр. 3



Первые из «Мастерграда»

«Мастерград» известна как школа нового формата – школа будущего. Даже классы здесь нумеруются не по стандартному обычаю – «А», «Б», «В», а оригинально – «М», «А», «С», «Т»... Мы предложили нынешним одиннадцатиклассникам, без пяти минут выпускникам «Мастерграда», написать письмо самим себе в будущее. Через много-много лет они смогут перечитать эти письма и вспомнить себя в то время, когда для них звучали последние школьные звонки.



вы подаете пример для следующих выпусков? Что вы создаете рейтинг школы, будете первыми лицами. Вы же не подвели? Ты стремился уехать в Питер, поступать и учиться на менеджера. Это сбылось? Ты твердил, что не хотел бы всю жизнь посвящать работе, ты хотел оставить время для хобби – рисования... А, может, ты добился чего-то большего в этой сфере? В любом случае, школа дала тебе основу, подготовила к выходу во взрослую жизнь, расставила приоритеты. Развивайся духовно и люби всё так же красивые вещи. Родители должны тобой гордиться, ты так об этом мечтал».



Илья Велитченко: «Ты – из первого выпуска школы «Мастерград», на тебя возлагались большие надежды. Надеюсь, твой последний день в школе все запомнили, быть может, так отмечать окончание учебы станет традицией? Сейчас ты уже работаешь или учишься в вузе. Кстати, ты выбрал все-таки юриспруденцию или социологию? Думаю, в любом случае ты доволен. Помню, в конце 11-го класса через 5 лет ты представлял себя образованным человеком, готовым преодолеть любые трудности жизни. У тебя счастливая семья, ты живешь за городом... Сбылось? Надеюсь, да. Хотелось бы пожелать выпускам следующих лет подходить ответственно к выбору своего будущего. Чем дольше тянешь, тем больше проблем и сомнений. Начинайте как можно раньше!»

Рамис Сафаров: «Помнишь, как учителя твердили, что

хотелось, чтобы все изменилось, чтобы мир перешел на электронные версии учебников и книг, обучение стало дистанционным... Я желаю тебе успехов и достижения самых трудных целей».



Марина Гордеева: «Ты окончила школу «нового формата». В 11-м классе не совсем ощущается, что на нас возложена ответственность первого выпуска «Мастерграда». Думаешь только о своем собственном результате. Сейчас ты повзрослела, живешь в Санкт-Петербурге, работаешь в юридической сфере и вспоминаешь свой класс. Как становились в круг и поздравляли друг друга, как желали получить заветную темную конфету, ведь она давалась тому, кто сдаст предмет на 100 баллов. Приятные воспоминания оставляет школа в твоей памяти. Помни о тех, кто дал тебе основу образования, кто трудился над тобой днями и ночами, кто заставлял учить стихи и писать сочинения. Именно эти люди сейчас гордятся твоими успехами».



Вадим Косолапов: «В конце мая 2017 года тебя охватывали чувства и грусти, и радости. Ты на пороге выхода из родных стен. Помни, что школа помогла тебе пройти становления от индивида к личности. Время быстро летит, ты сейчас, наверное, покорил Москву, как и хотел, выучился в Московском военном университете на психолога. Сейчас понимаешь, что стоило начать учиться ещё с 6 класса, а не в последний момент. А помнишь учителей «старой закалки», что стремились учить вас, как в советские времена? Тогда так



Влада Устюжанинова: «В 11-м классе мы перешли в новый корпус и стали первыми выпускниками школы «Мастерград». Безусловно, это честь. Ты

и сама все помнишь. Хотела ты стать актрисой или режиссером, верю, что всё задуманное сбылось. «Мастерград» – отправная точка твоего жизненного пути. Вспомни, что там тебе помогли определиться с выбором будущей профессии, предоставили возможность обучаться по профилю. Самое главное, будь счастлива!».

Поговорив с ребятами, я поняла, что школа придала им уверенности в своих силах. Они уже не дети, которые боятся перемен, они те, кто готовы идти вперед, невзирая на трудности, они – будущее!

Елена Никулина

Оксана Анатольевна Казакова, директор школы «Мастерград»:

Новая перспективная школа «Мастерград» – школа, выпускники которой сами создают свое будущее. Новые технологии, широкий спектр дополнительных услуг, социальное партнерство и гражданская активность – все это современный мегаполис «Мастерград». Будущее выпускников нашей школы обещает быть ярким, эффективным, наполненным разнообразными смыслами. Каждый выпускник, несомненно, определит верный путь дальнейшего самообразования. В будущем мы встретимся как партнеры, специалисты высокого ранга самых разнообразных областей. Но самое главное, выпускники современного мегаполиса «Мастерград» – это люди успешные и счастливые.

ПРЕДАННОСТЬ №112

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

школа №112, стр. 4



ПРИГЛАШЕННЫЙ РЕДАКТОР

ПИСЬМО В БУДУЩЕЕ

Экзамены, экзамены, экзамены... Девятиклассники школы №153, как и многие их сверстники, думают только о предстоящих испытаниях. Мы предложили ребятам написать письмо в будущее. В них авторы размышляли о том, что же будет после, писали пожелания, строили планы, делились переполняющими эмоциями.



Моменты, от которых тепло

Привет! Если ты читаешь это письмо, то, скорее всего, тебе тоже предстоит испытать один из самых тревожных моментов, а именно сдачу экзаменов. На самом деле я не буду говорить о том, как это важно и что тебе нужно готовиться. Это и так понятно. Самое главное, о чем я хотела бы сказать: радуйся жизни, не парься по пустякам и наслаждайся общением со своими одноклассниками, потому что потом ты поймешь, насколько это было важно! Как же здорово, что у тебя есть такие моменты, от которых тепло на душе.

Еще я хотела бы упомянуть о том, что очень важно ставить себе цель и идти к ней. Каждый день двигайся вперед, вспоминая ее.

P.S. Надеюсь, моё письмо окажется полезным кому-нибудь ещё!

Мария Баранова,
юнкор школы №153



Всё ещё не раз изменится снова

Привет, Ева! Надеюсь, что в твоей жизни многое случилось. Ты, наконец, определилась со своим дальнейшим будущим, сдала все экзамены и теперь спокойно отдыхаешь и ешь всякие сладости.

За весь этот год со мной не случилось ничего особенного. Разве что изменились мои взгляды на некоторые вещи, людей, поменялись вкусы в музыке и одежде. Думаю, всё еще не раз изменится снова. Сейчас начало мая, а уже хочется лета, поскорее сдать экзамены и уехать на море, хотя это всего лишь мечты. Надеюсь, они станут явью, а, может, уже стали? Как вы там с Настей? Думаю, вы все еще вместе и продолжаете дурачиться, как сейчас. Никогда не бросай ее, потому что без нее будет плохо, будто часть тебя исчезнет.

Что же, пришло время прощаться. Хотелось бы, чтобы все наши мечты исполнились и жизнь менялась к лучшему. Не забывай любить себя и помни, что ты красивая. Удачи!

Ева Валиева,
юнкор школы №153

НАЕДИНЕ С ДИРЕКТОРОМ

Анна Юрьевна Сухих, и.о. директора в школе №77, в детстве мечтала стать астрофизиком. Но судьба сложилась иначе – уже 20 лет она преподает в школе историю и обществознание, а сейчас ведет воспитательную работу и является классным руководителем двух 11-х классов.

Перемена-Пермь: Анна Юрьевна, почему же Вы не стали астрофизиком?

Анна Сухих: Когда мне было тринадцать лет, дедушка подарил мне подзорную трубу. Я с удовольствием наблюдала за звездами. В школе очень любила физику, но пошла на исторический в университет. Почему? Наверное, благодаря моему учителю истории Людмиле Ильиничне Дерябиной. Она была удивительным человеком. Прошла концлагерь во время Великой Отечественной войны. Однажды на 9-ое мая она показала нам слайды с изображением пленников концлагерей. Истощенные дети, опыты на людях – это потрясло меня до глубины души. Сама Людмила Ильинична до последних дней жизни несла крест той войны. Но знаете, она была удивительно жизнерадостным человеком. На каждом уроке она оставляла 5 минут на интересный рассказ. Потом звучал звонок, Людмила Ильинична останавливалась на самом интересном, а затем говорила, что остальное мы можем прочитать в книжке. Мы бежали в библиотеку за той самой книгой. Так у меня сложился образ настоящего учителя.

П-П.: Вы являетесь выпускницей 77-ой. Должно быть, в курсе школьной жизни как никто другой! Расскажите, какая она – школа №77?

Анна Сухих: Дух сотрудничества между педагогами, отношение к детям,



построенное на добрых началах, остаются здесь неизменными. Наверное, именно поэтому на встречу выпускников, которую мы проводили 22 апреля, пришло так много человек. Это был по-настоящему домашний, семейный праздник. Просто семья у нас очень большая! Это сложно объяснить, но когда ученик или учитель приходит в нашу школу, ему

Школа, где легко дышится

здесь легко дышится.

П-П: Анна Юрьевна, чем отличается школа №77 от других школ Перми?

А.С.: Мы – общеобразовательная школа с углубленным изучением английского языка, который ребята учат с 1-го класса. А в 7-м добавляется второй иностранный язык – немецкий или французский. Для некоторых наших учеников второй язык становится главным. В то же время подчеркну, что наша школа остается общеобразовательной, мы принимаем всех учеников и учитываем потребности каждого. Так, сегодня среди наших ребят появился интерес к биологии и химии, и у администрации школы есть идея по созданию биологической лаборатории. Это поможет ученикам в их профессиональном выборе. А поскольку выпускники нашей школы отлично владеют иностранными языками, это дает им заметные преимущества. Сейчас умение черпать информацию из разных источников и работать в межкультурных командах как никогда акту-

Фото из архива школы №77

Сивкова. Есть молодые педагоги, и некоторые из них – Юлия Андреевна Шаврина, Наталья Николаевна Олюнина – отлично показали свои возможности в конкурсах педагогического мастерства «Учитель года-2017» и «Учитель XXI века». Стоит отметить, что школа является сертифицированным центром по приему экзамена РТЕ, в основе которого также лежит коммуникативный подход. Мы сотрудничаем с городскими языковыми центрами, международными образовательными учреждениями, которые помогают расширить диапазон применения языка.

П-П: Обучают ли в 77-й языку через внеучебную деятельность?

А.С.: Конечно! Много лет мы проводим дебаты, литературные гостиные, ставим спектакли не только на русском, английском, но и на французском и немецком языках. Отмечаем всей школой день рождения Шекспира и организуем другие социокультурные события на иностранном языке. С учащимися старшей школы работаем по британским и американским учебникам истории. Мы считаем, что это важно – знать, как на историю твоей страны смотрят в других странах. Наши ученики получают такую возможность, рассматривая исторические процессы с разных точек зрения.

П-П: Какие планы у школы на ближайшее будущее?

А.С.: Планов многое. Но главное – найти свой уникальный путь. Что это будет? У нас уже есть идея, но пока не будем раскрывать секрет. Скажу только, что главным нашим оружием, как и всегда, останется язык и современные способы его освоения. В ближайшее время планируем создать языковой клуб для родителей наших учеников.

П-П: В погоне за фишками не боитесь потерять себя? Да и как понять, что есть школа №77?

А.С.: Знаете, не боимся. У нас есть девиз: главное – быть, а не слыть. Поэтому мы всегда будем настоящими!

Беседовала
Анастасия Беломестнова

Душой за педагогику

В Пермский педагогический колледж №1 приходят разными путями. Кто-то сразу после окончания школы, другие, попробовав себя в иных отраслях, третьи – по совету родителей. Но каждый случай, приведший абитуриента в это образовательное учреждение, оказывается счастливым билетом в мир педагогики. «Перемена-Пермь» убедилась в этом лично, побывав на Дне открытых дверей.

Заходим в одно из красивейших зданий, расположенное совсем рядом с Компросом. Здесь воспитано не одно поколение педагогов, воспитателей, организаторов. В субботний день порог учреждения переступают новые люди. Большинство из них видят себя в будущем педагогами. Давайте послушаем, что они скажут.

Около сотни выпускников школ, которые уже через месяц готовы принести свои документы в приемную комиссию. Немало и десятиклассников, присматривающихся к образовательному учреждению. Что их ждет сегодня? Шумный зал замолчал, когда на сцену вышел мужчина в костюме, очках. Это Станислав Владимирович Красных, директор Пермского педагогического колледжа №1.

– У нашего образовательного учреждения – удивительная история. Приглашаю вас посмотре-



После просмотра фильма перед гостями выступила Светлана Семеновна Петрова, секретарь приемной комиссии. Она рассказала, что прием в колледж осуществляется на базе 11 классов по конкурсу аттестатов. Для поступления необходимо предоставить следующие документы:

аттестат об окончании общего среднего образования (при подаче можно сначала копию, при зачислении обязательно оригинал), копию документа, удостоверяющего личность, медицинскую справку формы

стоимостью платного обучения можно также ознакомиться на сайте.

После выступления секретаря приемной комиссии посыпались вопросы из зала:

– Возможно ли поступление в колледж при низком среднем балле аттестата, хотя всей душой

ние со стеклянными витринами, за которыми расположены исторические фотографии, книги, архивная документация, дорогие колледжу экспонаты, связанные с его созданием. Кстати, в 2017 году, 3 октября, колледж будет праздновать свое 108-летие!

Станислав Владимирович рассказал о том, что в колледже развивают дистанционное обучение. Теперь ребята из Чернушки, Губахи, Лысьвы, Очера, Горнозаводска могут «не выходя из дома» посещать видеолекции и получить диплом педагога. Уже в этом году в Чернушке выпускается 2 группы по специальности «Дошкольное образование», обучающиеся дистанционно, по заочной форме обучения. Особо директор подчеркнул насыщенность и практико-ориентированность программ обучения. У студентов всегда есть возможность наработать опыт. «Чтобы быть педагогом, нужно совмещать в себе и доброту, и стрессоустойчивость, и терпение, и дружелюбие, – говорит Станислав Владимирович. – Главное правило работника образования – любить детей».

Елена Никулина



Екатерина, окончила школу 3 года назад и даже поступила в колледж, но по семейным обстоятельствам не смогла продолжить обучение:

– Не могу жить без работы с детьми. Мечтаю стать воспитателем. Я знаю, что здесь получу достойное образование. Меня уже ждут на работу. Рядом с моим домом находится детский сад, туда и пойду трудиться после окончания колледжа.

Егор работает сварщиком. Он из Краснокамска. Выполняя сварочные работы, Егор мечтает когда-нибудь стать учителем. С историей молодого человека давно знаком коллектив педагогического колледжа.

– Я пока не студент колледжа, зато вхожу в педагогический отряд «Спинкис», волонтеры которого работают в детских лагерях. Участие в отряде помогло понять, что мой профессиональный путь должен быть связан только с педагогикой. В этом году хочу поступить в колледж.

Мария и её мама Надежда пришли на мероприятие вдвоем неслучайно. Обе мечтают здесь учиться. Мария – очно, Надежда – заочно.

– Мы преклоняемся перед трудом педагогов и сами мечтаем ими стать. Думаем, возраст не помеха, главное – понять, в чем твое призвание.

Кроме Егора, Екатерины и Марии с Надеждой, на День откры-

треть фильм о нас.

Фильм длился 57 минут. Конечно, зрители, посмотрев



его, могли оценить материальную базу учреждения, познакомиться с педагогами, загореться энтузиазмом и любовью к своему колледжу от его студентов. Но только ли?

Светлана, старшеклассница: – Этот колледж как человек со своей историей, богатым внутренним миром. Хочется заглянуть в этот мир, прикоснуться к нему.

Карина, ученица 10-го класса: – Фильм наполнен глубоким тайным смыслом, философичен. После просмотра у меня появилось много вопросов к здешним педагогам. Я поняла, что каждая традиция здесь неслучайна. Незабываемые переживания и ощущения.

086-у, 4 фотографии. Прием документов начнется с 15 июня и продлится до 15 августа, после – подведение итогов и зачисление. Вся подробную информацию, как отмечает Светлана Семеновна Петрова, можно найти на официальном сайте Пермского педагогического колледжа № 1. Срок обучения в колледже на очной форме составляет 3 учебных года, на заочной – 4. Со

Фото Анны Городиловой

за детей?

– Конечно! – ответил директор. – Всегда можно поступить на платное отделение. Абитуриентов, горящих желанием выучиться на воспитателя или педагога, видно сразу. Мы всеми силами пытаемся этому содействовать. При хорошей и отличной успеваемости возмо-



жен перевод студента с платного отделения на бюджетное.

После представления колледжа желающие могли пройти по колледжу и аудиториям, а также заглянуть в музей, который после реконструкции был открыт к 70-летию Великой Победы. Это небольшое помеще-



ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК

18 мая 2017 года. Разгар рабочего дня. Центр досуга Мотовилихинского района. Актовый зал полон учащимися и педагогами. Идет репетиция последнего звонка школы №112.

Почему в Центре досуга, а не в школе? – спросит читатель. Отвечаем: школа №112 пока закрыта на ремонт, но это не мешает ученикам, учителям и родителям чувствовать себя большой и дружной школьной семьей. Давайте подслушаем, как идет репетиция, и убедимся в этом сами.

На время ремонта учащиеся 112-ой учатся в других школах: 118, 133 и 135, а администрация школы расположилась в здании Станции юных техников. Теперь же, встретившись на репетиции, ребята и взрослые оживленно обмениваются новостями. Но пришло время начинать.

На последний звонок ребята готовят разнообразные номера: стихи и песни, сценки и танцы. Пока смотришь, то грустишь, то смеешься, то задумываешься. Это неудивительно, ведь школа продолжает жить, несмотря на то, что ребята обучаются в разных зданиях. Ученики достойно представляют 112-ую на городском балу, конкурсе «Золотое перо», спортивных соревнованиях...

«Последний год школьной жизни прошел необычно. Мы ездили в другую школу на занятия, но при этом оставались 112-ой», – рассказывает Елизавета Кифер, ученица 11-го класса.

Трудности, связанные с закрытием здания школы на ремонт, пошли ребятам даже на пользу. По словам девятиклассника Данила Радостева, «поскольку другие школы находятся дальше, мы стали лучше планировать своё время, развили в себе самодисциплину». К словам Данила присоединилась и одиннадцатиклассница Ксения Кочетова: «Зачастую мы не можем задержаться в школе после уроков, поскольку кабинеты занимает вторая смена. Тяжело в такой суете подготовиться к ЕГЭ,

Преданность №112

однако мы взяли себя в руки и стали ещё больше учиться самостоятельно».

«С классом и учителями мы очень сблизились. Представьте, учителю за перемену нужно добежать из одной школы в другую. Но он не жалуется, не показывает усталости, а хорошо проводит свой урок. Это дорогого стоит. Теперь и я хочу стать учителем и буду поступать на педагогику», – продолжила разговор выпускница Юлия Овчинникова. Поддержал её Алексей Руденко из 9 класса: «112-я для меня – это приятные люди и хорошие друзья, которые всегда помогут всем, чем могут».

Не заметить сплоченность коллектива невозможно. Кристина Мокрецова из 9-го класса так об этом говорит: «112-я – четвертая школа за всю мою жизнь. Учителя здесь очень ответственно подходят к своей работе, а классы дружат между собой. Это лучшая школа, которую я видела, и я бы хотела вернуться сюда через несколько лет в качестве учителя начальных классов».

О своей школьной истории рассказала Анна Коурова, ученица 9 класса: «Я учусь здесь с 1-го класса и останусь до конца 11-го, поскольку скоро в школе откроется новый актовый зал, где я, как человек творческий, буду проводить всё свободное время».

Владислав Ильичов, который в этом году заканчивает 11-ый класс и выпускается из школы, также признался в любви к ней: «Я в 112-й учусь с первого класса, поэтому после выпуска буду переживать за своих учителей и навещать их. Не могу оставить свою школу и друзей просто так, ведь за последний год мы стали общаться даже между параллелями».



Светлана Ивановна Покаяева, учитель русского языка и литературы: «Дети полюбили свою школу, привязались к учителям и, когда встал вопрос о возможном переводе части учеников, выступили против. Через эти трудности ребята укрепили свою волю и научились адаптироваться к неожиданным обстоятельствам. Они даже, кажется, повзрослели за последний год, стали уверенными в себе и научились общаться с разными людьми».

Когда речь зашла о пожеланиях на будущее, Виктория Сырвачева из 9-го класса сказала: «Очень хочется, чтобы будущие ученики школы не стеснялись показывать свои таланты, повышали статус школы и стали её гордостью». Все участники раз-

говора в голос пожелали будущим ученикам и выпускникам заранее готовиться к экзаменам, быть такими же дружными и сохранить преданность школе, чтобы она долго оставалась украшением района.

С нового учебного года школа №112 вновь откроет свои двери, но уже в статусе уникальной школы транспортной инфраструктуры под названием «Город дорог». За судьбой школы, которую так любят её ученики, мы будем следить и далее!

Дмитрий Шилов

Фото из архива школы №112

ЗОЛОТОЙ РЕЗЕРВ

ПЕРМСКИЙ ОЛИМП

Существует ли формула правильного воспитания детей? Нередко можно услышать советы о том, как вырастить «лучших»: специалистов в своей области, чемпионов в спорте, талантливейших в творчестве. Но есть ли среди них верный? Директор школы №32 Александр Маркович Гликсон верит в учеников своей школы. Весь процесс обучения в 32-й построен так, чтобы мотивировать учащихся на успех и покорение новых вершин.

Недавно трое учеников 32-й стали финалистами городского фестиваля-конкурса «Поколение Пермь»: 10 мая они собрались вместе в школе «Мастерград», чтобы продемонстрировать потенциальным работодателям свое мастерство.

Честь школы отстаивали ученица 9 класса Полина Федорова и одиннадцатиклассники Кристина Сурнина и Сергей Карналь. О них часто пишут в СМИ, ведь ребята являются гордостью не только

школы №32, но и Перми. За свои 15-18 лет они становились неоднократными призерами первенства России по киокушинкай каратэ, а Сергей Карналь стал также двукратным чемпионом Европы.

На фестивале ребята вместе с другими участниками под руководством опытных наставников работали над динамической композицией «Пермь спортивная». В организации и проработке движений им помогли Светлана Викторовна Кульбеда, тренер серебряных призеров чемпионатов мира по спортивным танцам, и президент федерации чер-

лидинга Пермского края Людмила Вячеславовна Рыбьякова, которая также тренирует два класса черлидеров в школе №32.

Ребятами гордятся в 32-й и немного грустят, что уже через несколько дней Кристина и Сергей «выпустятся» из школы. Их будущее уже predetermined: без пяти минут абитуриенты хотят поступить в ПГГПУ на факультет физической культуры и в дальнейшем тренировать юных



спортсменов. «Многие наши дети ориентированы на профессиональную деятельность в сферах спорта, МЧС, а также в силовых структурах», – делится Александр Маркович. Фестиваль «Поколение Пермь» входит в проект департамента образования «Золотой резерв», который предполагает формирование списка одаренных по разным направлениям

школьников нашего города. Работодатели ищут способную молодежь, нацеленную на профессиональную деятельность в их сфере. Как показала практика, будущие ценные кадры целесообразно подбирать уже со школьной скамьи. Смысл этого проекта в том, чтобы помочь работодателю и будущему работнику как можно раньше найти друг друга и начать взаимодействовать. «Это позволит обеспечить и развитие, процветание нашего города, и успешность социализации наших выпускников», – заключает директор школы №32 Александр Маркович Гликсон.

Стелла Феоктистова

МЫ СПРОСИЛИ

РАЗГОВОР О ГЛАВНОМ

В этом году я заканчиваю 11-класс 63-ой школы, ставшей родной для меня и моих одноклассников. Что же делает ее таковой? Об этом мы поговорили с подругами на большой перемене.

Перемена-Пермь: Девочки, расскажите о смешной ситуации из вашей школьной жизни.

Анастасия Чиркова:

Однажды мы делали уборку в кабинете физики. И по каким-то неведомым обстоятельствам одной и той же девочке в разные годы падал почти на голову один и тот же цветок. Никто не пострадал, все живы, даже цветок, но вспоминать смешно.

Елена Калинина:

У меня очень смешно рождалась любовь к истории. С 5 по 11 класс этот предмет преподавали разные учителя. У каждого – свой способ преподавания, приходилось подстраиваться, но в итоге я увидела историю с разных граней. Теперь вот буду сдавать ЕГЭ по истории.

Марина Полянская:

Всегда буду помнить уроки нашего учителя математики. Она рассказывает много анекдотов, шутки из жизни. Это учит нас многому, например, сохранять юмор в са-

мых сложных ситуациях.

П-П: Каков главный урок, который преподала вам школа?

Юлия Бокова:

Главное – готовность заниматься саморазвитием и не останавливаться на пути к цели.

Анастасия Чиркова:

Школа научила меня организованности, ответственности и силе воли.

Елена Калинина:

Главный урок, которому меня научила школа – никогда не откладывать свои дела и делать все вовремя. Всегда!!! Нельзя лениться и давать себе слабину.

П-П: Какие у вас планы на будущее? Где вы мечтаете учиться?

Юлия Бокова:

Попробую поступить в ПГНИУ. Хотелось бы нести творчество в массы, через литературу или поэзию.

Анастасия Чиркова:

Я очень хочу пойти в экономическую сферу и стать аудитором. Поступить хотелось бы в ПГНИУ.

Елена Калинина:

В обязательном порядке надо получить высшее образование. Это лично мой принцип.

Надеюсь, благодаря моей коммуникабельности я свяжу жизнь с постоянными знакомствами, общением и путешествиями.

Анастасия Мошева:

Я бы хотела стать педагогом, потому что мне нравится работать с детьми. В планах поступить в ПГПУ.

Ксения Суркова, юнкор школы №63

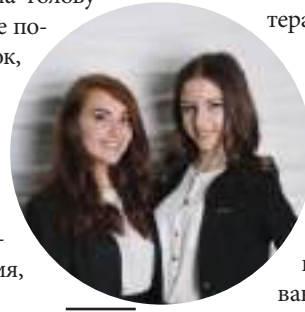


Фото из архива школы №63

ИННОВАЦИИ

«ЗОЛОТОЙ РЕЗЕРВ» ШКОЛЫ №37

Участие в олимпиадах, конкурсах и проектах для старшеклассника довольно важное занятие. Особенно, когда школьник определился с будущей профессией и двигается в выбранном направлении.

Благодаря проекту «Золотой резерв» впервые в Пермском крае были заключены трехсторонние соглашения

о сотрудничестве по формуле «предприятие-школа-выпускник». Они дают возможность школьникам получить в будущем престижное место работы, а предприятию – перспективного сотрудника. «Главная идея этого проекта – помочь талантливым ребятам определиться с будущей профессией», – говорит директор школы №37 Ольга Михайловна Иванова.

Четыре ученика школы №37 – Ульяна Лобанова (11 кл.), Евгения Лошкарева (11 кл.), Максим Будревич (10 кл.), Никита Травкин (9 кл.) – представили свои достижения для проекта «Золотой резерв», прошли испытания заочного тура и вышли в финал фестиваля «Поколение Пермь».

Евгению Лошкаревой удалось заключить договор с предприятием и получить рабочее место по окончании института. По правде

говоря, Женя не просто счастливчик, а человек, который упорно идет к своей цели, ведь она – четырехкратная чемпионка всероссийских соревнований по спортивно-му ориентированию «Российский Азимут» и двукратная чемпионка России по рогейну,

которым она занимается уже 7 лет и имеет 1 взрослый разряд. На днях я беседовала с Женей.

Перемена-Пермь:

Женя, как ты оказалась на «Золотом резерве»? Расскажи вкратце о конкурсе.

Е.Л.: Надежда Васильевна, завуч нашей школы, предложила поучаствовать в конкурсе. Я, не долго думая, согласилась.

Через несколько дней отправилась своё портфолио за 3 года, прошла заочный тур, съездила на очный тур, где для нас проводили мастер-классы. Там меня заметили и отобрали на финал. Всего было 5 номинаций. Я участвовала в номинации «Спорт». Нас отправили на площадку, которая называлась «Олимпийский резерв». Сначала наградили финалистов, позже мы показали, чему научились на этой площадке. Нам дали задание построить пирамиду из людей. На финальной части мероприятия мы заключили договоры с предприятиями.

П-П: Ты заключила договор с МЧС г. Перми. Планируешь ли воспользоваться этим предложением в будущем?

Е.Л.: Я еще не знаю, пойду ли работать по этому направлению, но мне хотелось бы узнать больше об этой профессии. Возможно, это мне и поможет определиться с будущей специальностью.

Евгения Гладких, юнкор школы №37



Фото из архива школы №37

МАЛЕНЬКАЯ РЕДАКЦИЯ

УЧИТЕЛЬ — ЭТО ОБРАЗ ЖИЗНИ

В нашей школе замечательный педагогический коллектив. Об одном из учителей я хочу узнать больше и поделиться с вами. Это наш классный руководитель Лариса Анатольевна Хомякова. Я немного волновалась, но доброжелательность учительницы меня успокоила.

Перемена-Пермь:

Лариса Анатольевна, почему Вы выбрали профессию учителя?

Лариса Анатольевна:

Мне нравится работать с детьми, развиваться, расти в профессиональном плане, реализовывать свои творческие способности. Для меня профессия учителя всегда была почетной. С большим уважением я вспоминаю свою первую учительницу Тамару Николаевну Сказубцеву. Это был интересный, умный человек, с которым всегда можно было поговорить на любую тему, спросить совета. С уважением я вспоминаю всех учителей нашей школы и понимаю, что быть учителем непросто: сколько труда и терпения нужно было им, чтобы из маленьких непослушных мальчиков и девочек выросли вдумчивые, стремящиеся к своей цели молодые люди. Я – учитель. Это даже не просто профессия. Это образ жизни. Я работаю в школе 33 года и хочу сказать, что ни разу в жизни я не пожалела о своем выборе.

П-П: Помните самый смешной случай

из Вашей практики?

Л.А.: Конечно! В детском сочинении, где речь шла о косулях, одна ученица написала: «Из леса вышли тонконогие сосули».

П-П: Каким должен быть идеальный ученик?

Л.А.: Делать все домашние задания, не прогуливать уроки, принимать активное участие в процессе обучения... Для этого он должен быть заинтересован предметом, уметь задавать вопросы, но не абы какие (а-ля «лишь бы лектору приятно было»), а действительно стоящие. Идеальный ученик не должен оставлять за собой неувоенную информацию, а терпеливо и вдумчиво разбираться в непонятном материале. Ну и, наконец, ученик должен получать удовольствие от процесса обучения!

П-П: Нравится ли Вам ваша работа?

Л.А.: Любую работу надо любить. Не исключение и работа учителя начальных классов. Самое главное – любить детей. Дети приходят разные: от гениев до совсем слабеньких. Но ведь каждый ребенок для кого-то самый дорогой, любимый и неповторимый. Нужно будет научиться относиться к каждому ребенку как к своему, разговаривать с родителями. Иногда неверное слово может ребенка просто вывести из учебного процесса. От учителя начальных классов зависит очень многое.

Спасибо большое, Лариса Анатольевна, за интервью!

Рамина Веретенникова, юнкор школы «Мультипарк»



Фото из архива школы «Мультипарк»

ШКОЛЬНИК-ЛИДЕР

ВСЕМ ДЕЛАМ НУЖЕН РУКОВОДИТЕЛЬ!

В школе №82 учится более полторы тысяч учеников. Все они очень активны не только в стенах родной школы, но и на районных, городских и всероссийских мероприятиях. Но всем делам нужен руководитель, и 82-я подошла к этому очень серьезно.

Фото из архива школы №82



Среди всех кандидатов на пост президента Ассоциации старшеклассников «Лидер» «гонку» выиграла Екатерина Чебакова, ученица 8 класса. Катя учится в музыкальной школе, выступает на сцене: девушка отыграла в команде КВН «Сорванцы» 2 сезона.

В качестве президента Катя собрала команду единомышленников, готовых обеспечить ученикам интересный досуг.

Ко Дню учителя активисты школы провели для учителей и ветеранов концерт, старшеклассники вели уроки в качестве учителей-дублеров. Ученикам нашей школы очень понравилась затея ввести тематические дискотеки: праздновать Хэллоуин, Новый год, где ребята в костюмах Деда Мороза и Снегурочки поздравили учителей с праздником, День влюбленных, когда были выбраны мистер и миссис школы №82. Множество эмоций подарили акции «Счастье в небо» и «Обними школу». Наша команда Ассоциации старшеклассников поздравила всех ветеранов микрорайона с Новым годом, каждый ученик школы смог на переменах пройти мастер-класс по изготовлению новогодних украшений. Под руководством актива АССТ «Лидер» школьники участвовали в акции «Сдай

батарейку – спаси ежа». А когда одному из учеников нашей школы понадобилась экстренная медицинская помощь, неравнодушные ученики помогли собрать необходимую сумму для реабилитации. На 72-ю годовщину Великой Победы несколько человек от класса ходили на митинг, Катя организовала сопровождающих для каждой параллели из участников актива. В преддверии Дня Победы на каждой перемене были организованы линейки-концерты с участием активистов Ассоциации старшеклассников. Организация АССТ «Лидер» во главе с ее президентом Екатериной Чебаковой всё свободное время стремятся упростить нашу школьную жизнь, сделать её более интересной и занимательной. «Порой удивляет, как Катя успевает всё и вовремя: хорошо учиться, быстро реагировать на поручения, самостоятельно проводить заседания актива, придумывать новые мероприятия и еще играть в КВН, – комментирует заместитель по ВР Любовь Борисовна Федорова. – Поэтому хочется пожелать ей оптимизма, творческих успехов для осуществления всех задуманных событий!».

Полина Туманова, Алена Половинкина, юнкоры школы №82

МЫ СПРОСИЛИ

УХОДИМ С ЯРКИМИ ВОСПОМИНАНИЯМИ

В мае подводятся итоги учебного года. Для выпускников это время вспомнить лучшие моменты из школьной жизни. Вот и 11-классники школы №140 поделились историями своих «классных» лет.

Илья Сибатулин: «Каждый год мы с классом ездим в лагерь «Новое поколение». С нами всегда Екатерина Васильевна – организатор и просто замечательный человек. И сценки мы разыгрываем, и веревочный курс проходим, и, конечно, узнаем друг о друге все больше и больше».

Анастасия Брайловская: «Мы устраиваем такие праздники! День рождения класса, куда приглашаем родителей, пьем чай, разговариваем и готовим выступления. Помню, в 5-ом классе, мы с одноклассницей сами сшили юбки

для танца, а мальчишки танцевали break-dance.

Ежегодно отмечаем День родителя, благодарим наших мам и пап. В этом году мы подготовили тематический вечер в стиле СССР. Оделись, как пионеры. Родители были в восторге! Празднуем День ученика, когда родители и Елена Валерьевна Хаскина, наш классный руководитель, готовят для нас выступления. Помню, она сделала для каждого ученика медаль, на которой написано качество, характеризующее его, а еще сочи-

нила стихотворение про каждого. Родители зачитывали наши рассказы из детства, а нам нужно было узнать в них себя».

Екатерина Муковкина: «Из школьных лет мне запомнились дни рождения. Мы долго-долго к ним готовимся и делаем человеку приятное. Для Светы, моей одноклассницы, устроили проверку японского языка, так как она его изучает, для Полины – переделали песню группы One Direction, которую она так любит».

Анастасия Машнина: «Под Новый 2017 я поняла, что люблю этот класс. Мы играли, участвовали в конкурсах, надевали костюмы Дедов Морозов и Снегурочек. Я желаю своему классу терпения, стойкости, не падать духом ни при каких обстоятельствах. Жизнь – веселая и интересная штука: ни за что не унывайте!»

Богдан Волкогон: «Учителя, спасибо вам за терпение, за подход к каждому, за помощь нереальную, за ваше понимание. Одноклассники, мои любимые, просто спасибо за то, что вы есть, вы дружные, спонтанные, веселые. Родители наши, и вам спасибо за терпение, ведь вы нервничаете не хуже нас, поддерживаете и утешаете».

Думаю, ребятам будет что вспомнить и через 5 лет. Их школьная жизнь наполнена яркими моментами, которые они готовы пережить снова, но уже будучи взрослыми.

Записала Елена Никулина



Фото из архива школы №140

ПРОБА ПЕРА

БЫТЬ ЖУРНАЛИСТОМ

Раньше я думала, что работа журналиста очень простая: чтобы им быть, не надо прикладывать никаких усилий! В этом году мне представилась возможность проверить, правда это или нет. Я пошла на курсы журналистики, которые газета «Перемена-Пермь» организовала для ребят из нашей школы – для всех, кто хочет попробовать себя в новом деле.

Честно говоря, я опасалась, что это будут очередные скучные лекции. Как же я рада, что ошиблась на этот счёт! Мы с ребятами узнали о профессии журналиста столько нового! Корреспондент, интервьюер, редактор, фотограф – все эти люди трудятся, чтобы вышел хотя бы один выпуск газеты.

Сначала нам объясняли «теорию»: какие стадии проходит газета перед выпуском, какие есть виды СМИ, чем они отличаются и т.д. Конечно, нам нужно было применить наши знания на практике. Дружным составом мы отправились в поездку по Индустриальному району на трамвае. Это был просто незабываемый опыт! Ребята писали заметки и статьи, сидя или стоя в самых неудобных положениях, которые

только можно придумать! Фотографировать всю эту обстановку было забавно, я часто падала на людей, стоящих рядом – не совсем удобно делать снимки одной рукой. Я поняла, что работа журналиста нелегка, как думают некоторые, но у меня остались лишь положительные впечатления об этой поездке.

В следующий раз мы пошли в гости к нашему директору. Я узнала о работе и увлечениях Алевтины Юрьевны, о будущем нашей школы. Большое впечатление на меня произвела эта пресс-конференция!

После наш преподаватель Елена провела «работу над ошибками»: объяснила, какие вопросы можно задавать, а какие не стоит, как правильно говорить с человеком и развернуть ответ так, чтобы не исказить смысл его высказывания.

Три месяца занятий по журналистике пролетели быстро. Скоро наши курсы подходят к концу, но я надеюсь, что мы сможем продолжить их и в следующем году, ведь они оказались полезны и познавательны для учеников разного возраста. Я заметила, что моя речь стала красивей и грамотней! Мы научились буквально из двух предложений делать большую хорошую статью, брать интервью у любого собеседника, писать репортажи с места событий, рецензии и отзывы. Мне искренне не хочется останавливаться на этом.

Арина Чегодаева, юнкор школы №145

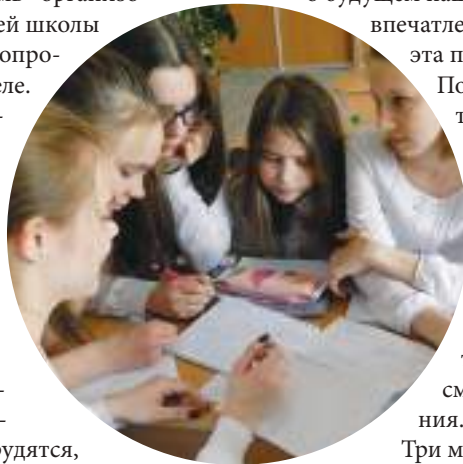


Фото из архива школы №145

ШКОЛЬНАЯ МОДА

БЫТЬ СКАЗОЧНОЙ И СТИЛЬНОЙ

В нашей школе уже не в первый раз проходит конкурс «Проект Подиум». Подробнее о мероприятии нам рассказала учитель технологии школы №108 Татьяна Петровна Кротова.

Современная жизнь требует от человека не шаблонных действий, а гибкого мышления, умения ориентироваться в изменяющихся условиях. Как педагог на своих уроках я стараюсь не только вооружить учащихся знаниями, но и создать возможности для самообразования, увязать изучаемый материал с жизнью.

Идея конкурса «Проект Подиум» зародилась давно, ещё в 2007 году, и подсказали её сами учащиеся. Формат конкурса был очень разным: мы создавали образы из разных исторических эпох, модели и коллекции в деловом, романтическом и спортивном стилях, выполняли коллекции из вторсырья и представляли их на городских и даже международных конкурсах моды. Этот опыт был успешным: дважды мы становились призёрами международного конкурса «ЭКОБУМ – 2014» и «ЭКОБУМ – 2016», городского конкурса экомоды в 2016 году. Создатели моделей из коллекций также участвуют в олимпиаде по технологии, традиционно занимая призовые места. Последние три года в нашей школе «Проект Подиум» проводится в формате конкурса

экомоды. Учащиеся с 7 по 10 класс придумывают модели из полиэтилена, фантиков, бумаги, газет. Сначала придумывается идея коллекции, затем создаются модели одежды. Наш конкурс необычен ещё и тем, что выступление каждого класса до последней минуты остается сюрпризом для остальных – несмотря на то, что подготовка идет с начала учебного года, идея коллекции хранится в строжайшей тайне до последних дней.

Нам всегда очень интересно представить свой опыт более широкому кругу зрителей. На конкурс традиционно приходят и родители – поболеть за своих детей. Третий год участниками нашего конкурса становятся ребята из других школ города: из школ №№100, 107, 91, гимназии №5, лицея №4. В жюри приглашаются учителя из других школ, а председателем жюри уже три года подряд работает Людмила Павловна Корякова – руководитель театра моды «Стиль» из ДЮОЦ «Рифей».

Однажды Коко Шанель сказала, что «девушка должна уметь две вещи: быть сказочной и стильной» Наш конкурс точно соответствует этому высказыванию. Каждый год дети творят на сцене красивую, стильную сказку и дарят её всем зрителям. А сами учащиеся живут этой сказкой весь учебный год. Споры, смех, удивление, огорчения и радости – это всё «Проект Подиум»!

Валерия Весина, Мария Бердникова, юнкоры школы №108



Фото из архива школы №108

ПИШУТ УЧИТЕЛЯ

НАЧАЛАСЬ ВОЙНА — КОНЧИЛОСЬ МОЁ ДЕТСТВО

Родилась я в Кирове 27 декабря 1928 года, где прожила до 7 лет. После переезда в Пермь отец работал заведующим здравпунктом при Заозерском судоремонтном заводе, затем госсанспектором. Мать – учителем начальных классов в Заозерской школе. В семье было четверо детей.

Когда началась война, я перешла в 6 класс. На том кончилось мое детство. Старший брат в 17 лет добровольцем ушел на фронт. Я осталась за старшую. Нас, школьников, сразу мобилизовали на работу. Мы клеили из газет затемнения на окна школы, затем трудились на подсобном хозяйстве Заозерского судоремонтного завода: сажали, пололи, убирали урожай, копали котлованы для силосных ям глубиной до 3 метров; в лесу заготавливали дрова (пилили стволы, обрубали сучья, распиливали бревна на части, складывали в штабеля). Летом разгружали баржи с кирпичом, заготавливали грибы для общественного питания. Шили кисеты, вкладывали письма и отправляли посылки на фронт. В школе изучали военное дело. Учебников не хватало (2-3 книги на класс). Писали на газетах между строк. Чернила делали сами. Плохо было с одеждой. Всю зиму ходила в летних ботинках, так как валенок не было. Было голодно. Хлеб, наполовину с овсом,

давали по карточкам по 300гр. Летом после работы садилась в лодку и ехала на остров, чтобы собрать пиканы, щавель, полевой лук, крапиву для еды. Картошки хватало только до зимы, т.к. сажать было нечего. С осени сушили очистки, а зимой варили. В столовой, если сдашь карточку, выдавали суп, состоящий из горячей подсоленной воды и 7 полосок (по счету) подсушенного сочня. Одна была мечта: кончится война – куплю буханку хлеба и сразу съем.

Но, несмотря на это, было и хорошее. Нас водили в драматический и оперный театры, где в то время выступали эвакуированные из Ленинграда артисты. Под руководством эвакуированных учителей устраивали в клубе постановки: «Том Сойер», «Снежная королева» и другие, за что зрители были очень благодарны. Во время сельхозработ девчата пели русские народные песни, а в школе во время перемен все классы образовывали круг и пели военные песни: народ в Заозерье певучий.

После школы я окончила Мотовилихинское педучилище, затем 3 года работала учителем в Губахе. После окончания Молотовского пединститута работала учителем в родной Заозерской школе №66, в школе №41 и в интернате для слабослышащих детей.

Генриетта Яковлевна Павлова, ветеран войны, труженик тыла, ветеран труда, ветеран педагогического труда.



Фото из архива Генриетты Яковлевны Павловой

КОСМИЧЕСКИЙ СКВЕР

Космический дизайн для сквера

Проект «Космический сквер» Четвертого фестиваля «Переменем Пермь» близится к завершению. Три команды готовятся представить три варианта исторической экспозиции, посвященной вкладу пермяков в развитие космонавтики, для сквера им. Ю.А. Гагарина.

В процессе поисковой работы мы побывали на 11 экскурсиях! Но теперь стоит вопрос: как всё оформить так, чтобы посетитель сквера смог насытиться историей пермской космонавтики? Конечно, нам помогает Татьяна Исаева, дизайнер ПРК «УРА!» и газеты «Перемена-Пермь». Говорит: «Рисуйте, рисуйте ваши идеи». Мы рисуем, но как воплотить, из чего?

Ответы на эти вопросы мы получили, побывав на мастер-классе по макетированию, который прошел в Доме учителя. Организовано это мероприятие для нас сотрудниками производственно-рекламной компании «УРА!».

Зашли в зал. Сначала долго не могли понять, что же от нас требуется. На столах увидели множество материалов для творчества: самоклеющиеся плёнки разных цветов, специальный картон для создания макетов и моделей, различные иллюстрации (на космическую тематику)...

Татьяна и Алексей, с которыми мы уже по-

знакомились на экскурсии в ПРК «УРА!», смогли помочь нам преодолеть трудности



в работе. Они успокоили, объяснили и рассказали, как и что сделать. Нам выдали пластик – основу для работы. Затем в ход пошла самоклеющаяся бумага – с её помощью у нас получилась трава. А дорожки вырезали впоследствии канцелярским ножом. Создали необычные фонари, скамейки, кусты... Торопились, на столах все перемешалось, но каждый принимал участие в работе. Я, например, придавала форму деревьям, выгибала ствол, чтобы дерево могло стоять.

Важным этапом стало создание и расположение маленьких стендов в сквере, это были

именно те места, на которых, возможно, будут стоять наши арт-стенды. Ещё успели смастерить с Татьяной стенд в уменьшенном виде. Там появились подобранные нами формы, цвет, информация, даже иллюстрации. Для журналистов было важно прийти на такой мастер-класс, ведь мы наконец-то поняли, в чем заключается задача дизайнеров проекта. В итоге получились предварительные образцы сквера и арт-стенда в ми-

ниатюре, которые соответствовали нашему замыслу. Сделали общую фотографию на память об этом дне, получили сладкий приз за удачно выполненную работу!

Было трудно, но мы справились. И как же всё-таки важно работать в команде! Только тогда можно достичь единых целей в такие сжатые сроки! А «УРА!» спасибо за раскрытие нашего творческого дизайнерского потенциала!

Ксения Усачева,
юнкор школы №127

МАЛЕНЬКАЯ РЕДАКЦИЯ

БОЛЬШИЕ ИТОГИ МАЛЕНЬКОЙ РЕДАКЦИИ

С октября в структурном подразделении ДПВП я вела уроки журналистики. Как итог – совместно мы создали газету «Правда в погонах». За спиной уже 5 номеров!

В начале года мы поставили цель – выпускать с некой периодичностью собственную газету, для себя я ставила задачу – обучить ребят основам журналистики, ведь это возможно им пригодится даже в написании школьных сочинений: пока пишешь – «набиваешь» руку.

Своих юнкоров я знаю наизусть: на что способен каждый из них, сколько может выполнять, какие темы освещать. Например, Сергей Федоровцев и Катя Ельцова могут выручить в любой момент. Быстро сдавать тексты – их конек. Они способны писать много и часто, сразу видно – хотят развивать школу и газету. Ирина Кондратьева – 10-классница, которая умеет писать качественный материал. По теме, умные мысли, согласованные предложения, продуманный сюжет, свой стиль – от её текстов все в восторге. Настя Чусовлянкина – готова отправиться на любое задание, чтобы создать журналистский материал. Ксюша Субботина и Катя Шумилова – 5-классницы, не пропускающие ни одного занятия, пишут редко, конечно, зато всегда пунктуальны: сидят, записыва-

ют мои слова.

Наверное, все-таки решающее слово о том, как проходят наши занятия, за самими ребятами. Они могут дать оценку происходящему со своей, ученической точки зрения. От себя хочу лишь добавить: преподавательская деятельность оказалась для меня достаточно трудной.



Но за год я привыкла вести в школе ДПВП, привыкла к ребятам, их манере общения и поведению, научилась договариваться и работать с ними. Ребята попробовали себя в роли журналистов, а я – в роли редактора. Вместе мы справились.

Елена Никулина

Журналистский год

«В октябре 2016 года в нашем структурном подразделении «ДПВП» появился кружок журналистики. Группа юнкоров сформировалась быстро. Нашей общей целью было создать газету «Правда в погонах». Содержание газеты – это наша жизнь в самом широком смысле.

К концу первого года обучения журнали-

стике мы научились выявлять интересные события в повседневной жизни, собирать информацию из разных источников и работать с ней, различать основные газетные жанры и грамотно излагать информацию в этих жанрах, общаться, не боясь выступать перед аудиторией, правильно брать и



вести интервью. Всему этому наш обучала Лена – редактор нашей газеты. Юнкоры работают не только с «пером в руке», но и осваивают технику фото-видео съёмки. Мы научились работать на камеру, самовыражаться посредством фотографии, развили в себе чувство формы и стиля, овладели техникой игры со светотенью, попробовали себя в роли режиссера-постановщика и модели.

И даже если я не свяжу свою профессию с работой в СМИ, всё, что я узнала за этот «журналистский» год, мне запомнится навсегда!

Ирина Кондратьева,
юнкор «ДПВП» школы №136

РЕПОРТЕРЫ БЕЗ ГРАНИЦ

ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ



Я со своими родителями проживаю в старинном доме, которому более 100 лет.

Стены у дома построены из кирпича, толщина которых около метра. В центре дома установлена печь, но мы, к сожалению, этой печью не пользуемся. Папа сделал водяное отопление дома.

В доме легко дышится, так как кирпич сделан из экологически чистого материала.

Несмотря на то, что дому так много лет, стены его не имеют повреждений.

История дома такова. Много лет назад в Перми поселился жить некий купец. У него было три дочери. Когда дочери выросли, то купец каждой дочери построил по дому одинаковых форм и размеров.

В подвале дома папа оборудовал мастерскую. В мастерской папа работает с деревом, делает для дома различные изделия, в том числе сделал деревянные рамы.

В нашем доме имеется чердак, на который я до сих пор не решился подняться, чтобы осмотреть его. В ближайшее время я, наверное, решусь осмотреть чердак и найти там что-то интересное. Надеюсь найти какие-нибудь предметы быта XIX века.

Иван Кузнецов,
юнкор школы №47,

Наталья Алексеевна Кузнецова, бабушка

Проект «Репортеры без границ» для редакции газеты Перемена-Пермь – особенный.

Он позволил нам поближе познакомиться с ребятами, имеющими особенности здоровья.

Оказалось, что внутри этих мальчишек и девчонок запрятан целый мир, и они готовы рассказывать о нем.

Мы поняли: главное, чтобы было кому спрашивать, слушать и слышать их.

За три месяца, пока идет проект, редакция подружилась с 30 юнкорами из разных школ Перми – будем с ними работать и дальше.

Пока же представляем Вам еще один текст участника проекта.

Не судите строго: это первый опыт юнкора. Кстати, попал он в проект, услышав, как выступали его сверстники – другие «репортеры без границ» по «Радио России».



ПЕРМСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА



**АНО Центр проектов
СОТРУДНИЧЕСТВО**



Дорогие друзья!

Приглашаем Вас принять участие в торжественной церемонии подведения итогов **IV фестиваля детско-юношеских журналистских проектов**

Переменами Пермь

5 июня 2017 года в 15:00
во Дворце Молодежи г. Перми
по адресу Петропавловская, 185.

В ПРОГРАММЕ:

демонстрация фотоотчета и видеороликов о деятельности фестиваля; выступления организаторов, партнеров и школ-участниц конкурса; творческие выступления детских коллективов г. Перми; вручение дипломов победителей, сертификатов участия, благодарственных писем, сувениров и подарков.

В семи проектах фестиваля принимают участие 360 учащихся и 33 педагога из 29 школ города Перми. Кроме того, в редакцию уже поступило более 400 работ на конкурс индивидуальных работ по номинациям: «Лучшее фото», «Лучшая статья», «Лучшая социальная реклама». На торжественной церемонии закрытия будут названы победители каждого проекта, индивидуальных работ, а также специальные призы получит победитель конкурса «Пишут учителя» и лучший автор «Детского информационного агентства».

ПРИХОДИТЕ, мы ждем именно Вас!

Главный редактор Пермской школьной газеты «Перемена-Пермь», директор АНО «Центр проектов «Сотрудничество»

Ухань Н.А. Ханова

ТРИКОТАЖНО-ШВЕЙНОЕ АТЕЛЬЕ

Более 40 лет на рынке бытовых услуг

Предлагаем:

- Школьная форма
- Доступные цены
- Деловая одежда для учителей
- Выездное обслуживание
- Ремонт любой одежды
- Гарантия качества

Звоните!

8-902-47-47-776, 247-97-55,
244-86-31, 226-67-16

Ул. Екатерининская, 163, ТД «Новинка»
Ул. Мира, 112, маг-н «Эффект-Ткани»

Нравится детям и родителям! **СКИДКА -20% до 30 июня**

Зоркая капелла мальчиков

Объявляет прием учащихся на 2017-2018 учебный год

Обучение на инструментах:

Фортепиано · Скрипка · Баян · Аккордеон · Флейта
Кларнет · Саксофон · Хоровое и сольное пение

Отделение общего музыкального развития - с 4 лет
Подготовительное отделение - с 6 лет
Первый класс - с 6,5 лет

Прием с 15 апреля по 15 июня
Прием заявлений ПН-ПТ с 14.00 до 19.00
23 мая в 18.00 День открытых дверей: концерт и консультация

г. Пермь, ул. Газеты «Звезда», 17
тел. (342) 212-14-03, 219-69-08
www.perm-capella

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми

«Детская музыкальная школа №2»

Объявляет прием на 2017/18 уч. год детей в возрасте с 7-ми лет по специальностям: Фортепиано, флейта, синтезатор, балалайка, скрипка, баян, гитара, хоровое пение, виолончель, аккордеон, домра.

Прием заявлений с 15 апреля по 30 мая с 9.00 до 18.00;
Консультации для поступающих 23 мая в 18.00 и 18.45

Запись на консультации в фойе школы и по тел. 260-34-39; 260-41-87.

МАУ ДО «Детская музыкальная школа №2» объявляет прием детей с 4,5 лет в группу ОМР и подготовительный класс.
Прием заявлений с 15 апреля до 28 августа.

Наш адрес: ул. Уральская, 109 Наш сайт: 2dmsh.perm.muzkult.ru

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми

«Детская музыкальная школа №4»

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ В классы:
На 2017-2018 учебный год

Прием документов осуществляется с 10 апреля по 31 мая 2017 г. в детской музыкальной школе №4 (ул. Ласьвинская, 28 А, ост. Кинотеатр Экран)
С 1 сентября 2017 г. осуществляется прием детей в школу самокупаемости:

- группа раннего эстетического развития (4, 5 лет)
- группа общего музыкального развития (с 6 лет)
- Фортепиано
- Хоровой класс
- Скрипка
- Баян, аккордеон
- Балалайка, домра
- Флейта, гобой, саксофон (возраст с 7 лет)
- Классическая гитара (возраст с 10 лет)

Телефоны для справок: 283-85-46, 283-89-61, 283-97-62

ПЕРМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ АКАДЕМИКА Д.Н. ПРЯНИШНИКОВА

WWW.PGSHA.RU	Архитектурно-строительный факультет	Факультет почвоведения, агрохимии, экологии и товароведения	ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР	ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР	УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР	АВТОШКОЛА «АКАДЕМИЯ ВОЖДЕНИЯ»	
	Инженерный факультет	Факультет прикладной информатики					
	Факультет агротехнологий и лесного хозяйства	Факультет экономики, финансов и коммерции	+7 (342) 276 28 20	+7 (342) 240 56 55 8 919 48 249 52	+7 (342) 240 54 07 8 908 24 078 00	8 902 47 284 32	
	Факультет ветеринарной медицины и зоотехнии	Факультет заочного обучения	УЗИ, РЕНТГЕН, ТЕРАПИЯ, ХИРУРГИЯ, СТАЦИОНАР		ПРОДАЖА САЖЕНЦЕВ, РАССАДЫ ОВОЩНЫХ И ЦВЕТОЧНЫХ КУЛЬТУР МАСТЕР-КЛАССЫ		ОБУЧЕНИЕ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ «В», (СКОРО ОТКРЫТИЕ СЕРВИСА)
Факультет землеустройства и кадастра	ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ, ЗАОЧНАЯ, ОЧНО-ЗАОЧНАЯ ВСЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ АККРЕДИТОВАНЫ Свидетельство о государственной аккредитации образовательной деятельности № 1908 от 06.05.2016 г.		ул. Г. Хасана, 111	ул. Г. Хасана, 111	ул. Ц. Ферма, 4а	ул. Г. Хасана, 113	
г. Пермь, ул. Петропавловская, 23		Тел. (342) 212 57 65					