

«Перемена – Пермь»
Пермская школьная газета
Тираж 10 000 экземпляров

Издается 2 раза
в месяц

Распространяется
бесплатно
по школам
г. Перми

8 (104)
5 мая 2016 г.

0+

Перемена.

Будущее начинается сегодня

Колонка маленького редактора



Патриотизм на помойке

Каждый из нас по-своему отмечает День Победы.

Кто-то собирается с семьей и друзьями за круглым столом; самые активные идут на парад и смотрят вечерний салют; третьи – вообще не считают этот день праздником и занимаются своими делами или выезжают за город.

А мне стало интересно, что думают о праздновании 9 Мая мои сверстники. Одни дети говорили: «Дайте ветеранам спокойно дожить век, хватит их мучить, таская на парады!». Другие школьники говорили: «О традициях забывать нельзя! Нужно помнить, кому мы обязаны мирным небом над головой. Нужно знать и помнить историю своей страны!» Но никто из ребят не сказал, что отмечать праздник не надо! Хотя многие отметили, что в праздновании этой священной даты слишком много помпезности.

А я считаю, что 9 Мая – это праздник для ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла, детей войны. В День Победы испытываешь гордость за свою Родину.

Я думаю, что празднование Великой Победы, какое оно есть сейчас, сложилось в годы Советского Союза. Тогдашний тоталитарный режим требовал демонстрации силы державы, сплочения народа, продвижения идеологии государства. Нужно ли это сейчас? Нет. Лучше потратить средства на помощь ветеранам, труженикам, детям войны.

Грустно от того, что мы вспоминаем ветеранов раз в год, накануне 9 Мая. Почему мы говорим о патриотизме только в мае? Если уважаешь – уважай всегда, помогай и вспоминай о пожилых людях каждый день, а не только по праздникам!

Пройдет праздник, а 10 мая можно лицезреть горы мусора из Георгиевских ленточек, плакатов с «Бесмертным полком». Вот где он наш патриотизм – на помойке! Очень жаль, что ничтожно мало людей, которые действительно гордятся и помнят подвиг советского народа в борьбе с фашизмом. Уроки патриотического воспитания должны проходить чаще, традиций должно быть больше, чтобы помнили!

Юнкор лицея №2
Мария Клещевникова

Глаза ветерана

На окраине Индустриального района Перми в серой хрущевке живет удивительный человек.



Это пенсионер-колясочник, седовласый, очень вежливый и даже обаятельный. Он поведал нам историю своей жизни, рассказал о ВОЙНЕ...

Алексей Константинович Шарич – ветеран Великой Отечественной войны. Трудно поверить, но ему уже 97 лет! Когда я смотрю в зелено-голубые глаза Алексея Константиновича, я вижу решительность и бесстрашие, жизненный опыт и мудрость.

80 лет назад простой 17-летний паренек, приехавший в Пермь

(тогда Молотов) из Нижнего Тагила и поступивший в художественное училище, в 1939 году оказался годным для воинской службы. И в декабре 1941 года будущий художник был определен в 57-ую мотострелковую дивизию на границу России и Монголии в звании рядового вычислителя.

Работа была сложная: нужно было подготавливать и наносить на планшет координаты цели, по которым впоследствии командир открывал

огонь, малейшая ошибка – и задание провалено, здесь-то и пригодилось образование художника: точный глазомер и твердая рука. А 22 июня в 1941 г. была поднята тревога. Германия напала на Советский Союз.

Через три дня советские воины, служившие на границе с Монголией, стали получать сведения о захвате наших городов и селений. 57-ая дивизия была готова отразить нападение врага, но пока война шла в центральной России, а на границе проходили боевые стрельбы. За время войны Монголия 144 раза нарушала границу и 39 раз совершала обстрел.

57-ая мотострелковая мужественно оборонялась.

А после Великой Победы над фашизмом возникла другая опасность: 8 сентября 1945 года была объявлена война с японцами. Перед

нападением дивизии Алексея Шарича предстояло перейти границу через безводную пустыню Гоби. Двести километров под палящим солнцем в +45°C шла пехота. Затем перевал через горный хребет Хинган. 23 дня шла схватка между русскими и японцами. Последние были разбиты и вскоре подписали капитуляцию. В честь этого сраже-

ния 57-ой мотострелковой дивизии присудили звание Хинганской, а из 300 тыс. солдат 80 стали Героями Советского Союза.

После окончания военных действий – возвращение в Пермь, и вот уже по тротуарам Молотова шагает художник с военной выправкой. Он поступил в Пермский техникум физической культуры и, окончив его, работал в школах №102, №108 одновременно учителем черчения, рисования и преподавателем довоенной подготовки. Рассказы с войны прививали ученикам любовь к офицерскому делу, и ребята с удовольствием шли в военное училище, чтобы в будущем, как он, защищать Родину. С 1969 по 1972 Алексей Константинович Шарич был директором школы №136.

Рассказав о себе, Алексей Константинович протянул мне книгу. Книгу его стихов. Я читала вслух его любимые стихи, и мы вместе плакали над ними.

Эта короткая повесть о Настоящем Человеке – об Алексее Константиновиче Шариче, в 1945 г. состоявшем в должности командира артиллерийской батареи, награжденного орденом Великой Отечественной войны 2-ой степени, медалью «За победу над Японией», медалью МНР «Мы победили Бид-Ялав».

Юнкор гимназии №7
Алина Хафизова

Судьба героя

Встреча с Аркадием Филипповичем Хлобыстовым, ветераном Великой Отечественной войны, стала для меня лучшим подарком ко Дню Победы.

Аркадий Филиппович родился 26 октября 1926 года в деревне Нагорно Кировской области в многодетной семье. Родители ветерана – Дарья Андриановна и Филипп Иванович – работали в колхозе, выращивали хлеб. Маленький Аркадий помогал родителям уже с 6 лет. Он работал в поле, ухаживал за огородом и следил за младшими братьями и сестрами.

Однажды по радио передали новости о том, что началась война. 18 августа 1941 года вся деревня провожала отца Аркадия на фронт.

Филиппа Ивановича забрали в пехоту. Он писал домой краткие письма: «Жив, здоров, и вам того желаю, отец». Прослужил Филипп Иванович на фронте ровно год, 18 августа 1942 года семье пришла похоронка, где было написано: «Погиб на Калининском фронте за родину». Впоследствии Аркадий Филиппович дважды побывал на могиле отца, где, кроме него, похоронено ещё 11756 защитников Отечества!

Любимый праздник – 9 Мая

В августе 1943 года повестку на фронт получил и сам Аркадий Филиппович. Мать плакала, когда узнала, что ее сына забирают на фронт. Аркадий Филиппович попал в 282 стрелковый полк. Жили они в землянках. Там их учили военному ремеслу, как обращаться с оружием. После обучения новобранцы получили новое обмундирование и были отправлены на фронт. Провожали их с оркестром, 4 километра они шли под «Походный марш».

В конце апреля 1944 года Аркадий Филиппович попал в пехоту. Он принял участие в обороне реки Нарвы. В один из дней, когда солдаты обедали, начался обстрел, и Аркадия Филипповича с товарищами засыпало землей от разрыва снаряда. Но его – раненого – откопали и спасли. Оборона длилась с 6 мая по 28 июля 1944 года. Наступление на немцев началось в ночь на 9 июля, когда Аркадий Филиппович с товарищами на резиновых плотах перебрались на противоположный берег Нарвы. Немецкая армия отступила, а советских солдат-освободителей встречали местные жители и благодарили за спасение.

После освобождения Нарвы дивизию Аркадия Филипповича перена-



правили в Химки под Москву. Там наш герой и встретил День Победы. Но домой ветеран пришел только в 1952 году! Еще 7 лет он служил на флоте, на корабле «Могилевский».

После возвращения домой Аркадий Филиппович недолго прожил в родной деревне, судьба забросила его в Пермь. Здесь он всю жизнь проработал на ПЦБК дефибрерщиком. Со своей женой Марией Федоровной ветеран прожил более 60 лет. У них два сына, один из которых стал военным летчиком. Еще у Аркадия Филипповича 3 внука

и 4 правнука.

Любимый праздник ветерана – День Победы. Каждый год он ходит на парад, чтобы отдать дань памяти своим погибшим товарищам и отцу. Как сказал нам Аркадий Филиппович, лучший подарок для него на 9 мая – это отдых и здоровье. А читателям нашей газеты он просит передать: «Дорогие ребята! Пришло трудное время, надо терпеть, жить, учиться! Быть готовыми защищать свою Родину!».

Юнкор школы №153
Дарья Тетерлева

Подведены итоги конкурса «Подними голову!»

В 2016 году весь мир отмечает большой юбилей – 55-летие первого полета человека в космос.



Фото Валерия Чепкасова

Праздничные мероприятия в России проходят под девизом «Подними голову!», конкурс «Протон-ПМ» среди юных корреспондентов школьных газет – не исключение. «Предложив ребятам написать материалы об освоении космоса, мы ставили перед собой цель еще раз напомнить им о вкладе родного города и страны в это великое дело, – говорит Андрей Шишкин, заместитель исполнительного директора по персоналу ПАО «Протон-ПМ. – Юнкоры отлично постарались и прислали нам более 50 работ. В будущем мы обязательно будем использовать их. Уверен, что при подготовке текстов ребята узнали много нового и получили большое удовольствие!».

Награждение юных журналистов прошло в необычной форме. Прежде чем получить призы, ребятам было предложено сразиться в битве космических журналистов. Школьники придумывали названия своим командам, отвечали на вопросы космической викторины, соревновались в лучшем ведении репортажа из открытого космоса и даже готовили завтрак для космонавта. По итогам игры победила команда «Квазар» школы №116.

Самым ожидаемым событием стало награждение авторов лучших работ: Ксении Кислицыной (школа №93), Алины Савиной и Алисы Касимовой (школа №116).

Наталья Ханова



Горжусь вкладом Отечества в освоение космоса



Фото Валерия Чепкасова

История нашей страны богата именами тех людей, которые внесли вклад в освоение космоса.

Об освоении космоса говорил ещё Ломоносов. В ходе наблюдений он открыл атмосферу на Венере. Хотя это явление было замечено ещё и другими астрономами, но только Ломоносов сумел правильно объяснить его. Так люди узнали о существовании метангалактики, что позволило в дальнейшем развивать представления о необъятности Вселенной.

В 1881 году один из членов организации «Народная воля» Николай Кибальчич, находясь в камере смертников, разработал оригинальный проект летательного аппарата, способного совершать космические перелёты. Даже за несколько дней до казни он мечтал о славе своей страны, не думая о себе. Это говорит о твёрдости духа. Благодаря ему появились первые реактивные двигатели для ракет.

Следом за проектом Кибальчича появляется и теория космических полётов, основоположником которой стал Константин Циолковский. Эта теория и на сегодняшний день играет важную роль в проектировании моделей космических кораблей.

А первой в космосе побывала собака по кличке Звёздочка. Она стартовала в марте 1961 года, а её корабль приземлился в Чайковском, где сейчас стоит памятник Звездочке.

Следом за собакой космос покорил Юрий Алексеевич Гагарин. Это имя прогремело на всю страну! Это первый человек, побывавший в космосе. За 108 минут полёта он пережил бурю эмоций. Он же мог не вернуться на Землю! Полёт был совершён на корабле «Восток», который konstruировал Сергей Павлович Королёв. В честь Юрия Гагарина и Сергея Королёва названы улицы, дома культуры.

А 18 марта 1965 года стартовал космический корабль в составе Павла Ивановича Беляева и Алексея Архиповича Леонова. В их честь в Перми тоже названы улицы.

Но и женщины осмелились покорить космос. За всю историю там побывало 4 женщины, первой из которых стала Валентина Терешкова. Какой же силой духа и волей надо обладать!

В настоящее время в космосе находится международный экипаж, в составе которого посланцы России, Великобритании и США.

Я горжусь вкладом Отечества в освоение космоса. Надеюсь, что в дальнейшем знания и представления о Вселенной только станут больше.

Юнкор школы №116 Алиса Касимова

Пермь космическая



Фото Валерия Чепкасова

Мой дедушка мечтал стать лётчиком или космонавтом, но так сложилось, что он всю жизнь проработал на моторостроительном заводе.

Однажды дедушка сказал, что Пермь и космос неразрывно связаны друг с другом. Мы взяли карту города и посмотрели улицы. Оказалось, что в Перми не только изготавливают моторы для ракет, а также в честь космонавтов и конструкторов ракет названы улицы.

– Давай мы с тобой совершим небольшую прогулку по городу, – сказал дедушка. – В микрорайоне Балатово находится большое шоссе – Шоссе Космонавтов, рядом с ним есть две улицы: Беляева и Леонова. Своё название улицы получили в один день – 25 марта 1965 года, у их появления есть целая история. 18 марта стартовал космический корабль «Восход-2». В этой миссии

Леонов стал первым человеком, побывавшим в открытом космосе. Когда космонавты возвращались на Землю, не сработала автоматика, которая должна была вернуть корабль на Землю, и Беляеву пришлось посадить его вручную. 19 марта корабль приземлился в прикамской тайге. Только 21 марта космонавты попали в Пермь. От аэропорта их везли по Казанскому тракту, после чего совет депутатов решил переименовать три улицы Перми. Улицу Ишибаевскую переименовали в улицу Беляева, улицу Таллинскую в улицу Леонова, а сам Казанский тракт в Шоссе Космонавтов.

– Дедуля, так интересно! А еще улицы в честь освоения космоса есть?

– В Мотовилихинском районе есть красивый бульвар, который носит имя первого космонавта – Бульвар Гагарина. Он назван в честь первого на Земле космонавта – Юрия Алексеевича Гагарина, совершившего свой полёт 12 апреля 1961 года. Там находится единственный на Урале планетарий. Также в этом районе есть улица Циолковского, названная в честь основоположника теоретической космонавтики.

– И всё?

– Нет, есть еще улица Академика Королёва, названная в честь отца космонавтики и главного конструктора космических ракет. Там находится ПНИПУ, его закончил твой папа.

– Дедуля, спасибо за экскурсию. Здорово, что узнавая историю улиц нашего города, можно познакомиться с историей освоения космоса.

Юнкор школы №93 Ксения Кислицына



Дорогие ребята!

Ведущее предприятие российской космической отрасли ПАО «Протон – Пермские моторы» приглашает вас на обучение по целевому набору.

МЕСТО ОБУЧЕНИЯ	СПЕЦИАЛЬНОСТИ, ФАКУЛЬТЕТЫ	УСЛОВИЯ ПОСТУПЛЕНИЯ
Пермский национальный исследовательский политехнический университет	- аэрокосмический - механико-технологический	Успешная сдача ЕГЭ (не менее 188 баллов в сумме) по предметам: Математика Русский язык Физика
Пермский авиационный техникум им. А.Д.Швецова	- технология машиностроения - производство авиационных двигателей - радиоэлектронные приборные устройства - литейное производство черных и цветных металлов - техническое регулирование и управление качеством	Высокий средний балл в аттестате (не менее 4,0)

Для поступления в ПНИПУ или Авиатехникум по целевому набору от ПАО «Протон-ПМ» нужно подать заявление и пройти тестирование. Преимущества обучения по целевому набору:

- ✓ Гарантированное трудоустройство после окончания учебного заведения в ПАО «Протон – ПМ» – ведущее предприятие российской космической отрасли.
- ✓ Оплачиваемая практика с трудоустройством с получением зарплаты.
- ✓ Дополнительная стипендия от ПАО «Протон-ПМ» при сдаче сессии на «хорошо» и «отлично».
- ✓ Участие в мероприятиях и конференциях предприятия.
- ✓ Знакомство с производством, оборудованием и персоналом уже на этапе обучения.

Узнай подробнее: Виктория Романовна Торопова (240-81-91, vtoropova@protonpm.ru)

и в официальной группе предприятия в соцсети «ВКонтакте»
На сайте peremena-perm.ru

Дню космонавтики посвящается

Кто зажигает звёзды?

На этот вопрос искали ответ мальчишки и девчонки Дзержинского района вместе с героями спектакля «Хочу быть звездочётом». Сказочная история в Доме культуры железнодорожников стала подарком ко Дню космонавтики от депутата Пермской городской думы Михаила Черепанова.

Три волшебные феи решили поспорить, кто будет звездочётом и нужны ли людям звёзды. Невероятная история моряка, который спасся из бушующего моря благодаря Полярной звезде, стала началом увле-

кательного путешествия в мир астрономии для самых маленьких. Затаив дыхание, дети слушали о том, как найти Малую медведицу и как выглядит Созвездие Ориона. А что такое планета Земля? Вовсе не три слона



на большой черепахе, а большое «яблоко» - круглое, как шар!

На простых примерах грациозные феи смогли объяснить основы астрономии и рассказали истории, связанные с космосом!

Завершение волшебного рассказа оказалось не менее сказочным! Ребятам предложили загадать самые заветные желания, чтобы вернуть потерянные звёзды на небо. Немного волшебных слов, которые повторил хором весь зал, и... на стенах засверкали сотни огоньков! Верный знак, что все детские желания обязательно сбудутся!

«Мы были очень рады билетам на спектакль, - делится впечатлениями мама двух дочек Ольга. - Представление очень понравилось - и детям, и мне. Кроме того, от депутата нам подарили занимательную игру-конструктор из бумаги. Так что дома

будем клеить космонавта Макса. И, конечно, шоколадка! Дети были просто счастливы».

Внучка Настя и внучатая племянница Юлиана тоже остались довольны рассказом сказочных фей. Вместе с ними смотреть на звёзды пришла бабушка Наталья Анатольевна: «Это спектакль для самых маленьких, дошкольного возраста и младшего школьного. Для таких детей очень познавательное представление».

«Путь к вершинам всегда сложен, но честное отношение к своему делу, ответственность и знания обязательно приведут к успеху!» - отметил Михаил Черепанов, пожелав ребятам почаще радовать родителей своими открытиями и новыми достижениями.

Алиса Иванова

Переменим Пермь

Фестиваль прошел! Работа продолжается...



«Культурная экспедиция»

- Лилиана Прозорова, ПГСХА, статья «Три встречи с Варгиным», номинация «Вечно лишь доброе имя»

- Ульяна Ковырзина, гимназия №8, статья «Электричество за счет энергии воды: вредно или полезно?», номинация «Экологическая экспедиция»

16 апреля 2016 года подведены итоги Третьего городского фестиваля детско-юношеских журналистских проектов «Переменим Пермь».

В этом году фестиваль был посвящен богатствам Пермского края. В пяти проектах – «экспедициях фестиваля» – приняли участие 400 школьников, 35 учителей и 12 сотрудников газеты. Набравшись впечатлений и совершив немало полезных дел, юнкоры создали более сотни текстов о Перми, ее людях, традициях. Те же школьники, которые не «ходили» в фестивальные экспедиции, написали статьи о том, что дорого им.

На торжественной церемонии закрытия, которая прошла во Дворце молодежи, все участники собрались, чтобы поделиться впечатлениями и узнать, чьи же тексты оказались лучшими.

Победители фестиваля «Переменим Пермь 2016»

В командных номинациях победили:

- Екатерина Турчанинова, школа №140, статья «Бе-бе-без сиропа», номинация

- Роман Мелехин, школа №45, статья «Вода дает жизнь», лучший плакат социальной рекламы в номинации «Экологическая экспедиция»

- Олег Попцов, гимназия №10, статья «Уеду не дальше Паркового», номинация «Пермь: знаем, любим, гордимся»

- Анастасия Хомутова, школа №22, статья «Дом инженерии», номинация «Профессиональная экспедиция».

В индивидуальных номинациях победили:

- Алиса Корнеева, школа №12, статья «Мой прадедушка Фёдор Николаевич Худанин», номинация «Вечно лишь доброе имя»

- Вера Колесниченко, школа №12, статья «Дом, который нужен многим», номинация «Культурная экспедиция»

- Алина Хафизова, гимназия №7, статья «Каму оклеветали», номинация «Экологическая экспедиция»

- Ульяна Ежова, школа №2 «Поход по Вишере», номинация «Краеведческая экспедиция».

Юнкор школы №37 Евгений Коган

ТРИКОТАЖНОЕ АТЕЛЬЕ

40 лет на рынке бытовых услуг.
Мы сотрудничаем со школами
Перми и Пермского края.

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА

УДОБНЫЕ И КОМФОРТНЫЕ
жилеты, джемперы, кардиганы,
сарafаны, юбки, водолазки
для школьников и школьниц.
Хорошо садятся на любую
фигуру.

**НРАВИТСЯ
ДЕТЯМ
И РОДИТЕЛЯМ!**

Ул. Екатерининская, 163, ТД «Новинка»
Ул. Мира, 112, маг-н «Эффект-Ткани»
Звоните! 8-902-47-47-776, 247-97-55

Дорогие ребята, газета «Перемена-Пермь» приглашает вас в летнюю школу юнкоров!

Никогда еще журналистика не была такой увлекательной и познавательной. Для вас:

- преподают сотрудники редакции и журналисты пермских СМИ
- предусмотрена большая программа выездных мероприятий (экскурсии на радио, телевидение, в редакции печатных и интернет-изданий; общение с главными редакторами корпоративных газет; встречи с ведущими журналистами края; мастер-классы по журналистике, дизайну, коммуникативным навыкам)
- издается специальный выпуск газеты «Перемена-Пермь»
- выдаются сертификаты, подтверждающие прохождение краткого курса журналистики.

Занятия стартуют 6 июня и продлятся до 24 июня 2016 г.

Внимание! Занятия платные. Успевайте записаться до 31 мая 2016 года.

Подробности на сайте peremena-perm.ru



Хотите больше узнать о школе «Мастерград»? Приходите 14 мая 2016 года на образовательную ярмарку «Путешествие в город возможностей», которая будет работать с 11.00 до 14.00 в школе №40 (Пермь, ул. Костычева, 33).

В этом году в Перми появится новая школа с необычным названием «Мастерград». Это событие станет уникальным не только для нашего города, но и для всей России. Почему? Об этом старшеклассники школы №40 узнали у Татьяны Валерьевны Тиуновой, директора школы «Мастерград» и у Валерия Васильевича Шептунова, депутата Пермской городской думы. Организатором пресс-конференции выступила Пермская школьная газета «Пермена-Пермь» и сам Валерий Шептунов.

Школа мастеров

Анастасия Тушина: *Татьяна Валерьевна, Вы станете директором новой школы. Объясните, почему школа получила такое название «Мастерград»?*

Татьяна Тиунова: Название школы связано с концептом образовательной программы, по которой будут учиться школьники. Мастерград – это школа-образ Перми. Я бы сказала, город в городе. Школа будет призвана научить ребят быть полезными городу, делать жизнь в нем комфортнее, удобнее, безопаснее. «Мастерград» будет поставлять городу будущих архитекторов, дизайнеров, строителей, инженеров, городских управленцев. Впрочем, в школе смогут учиться и те ребята, которые выберут для себя другие профессии. Самая главная задача педагогического коллектива школы – это привитие вам, ребята, бережного отношения к городу и желания менять в лучшую сторону городскую среду.

Битва за школу

Дарья Брошкина: *Сегодня школы не так часто возводятся в России. Как же получилось так, что новая школа появится именно в Перми, именно в микрорайоне Пролетарский?*

Валерий Шептунов: Партией «Единая Россия» была разработана программа «Современная школа России». Она пришла на смену партпроекту «Детские сады – детям», в рамках которого повсеместно строились дошкольные учреждения, чтобы ликвидировать очередь в детсады. Но дети подросли и теперь им нужны новые современные школы. Проект «Современная школа России» нацелен на переход на образование в одну смену. Благодаря этой программе в городах России стали появляться новые школы. Первой школой по новому проекту в Перми станет «Мастерград». Это стало возможным благодаря активной работе в Законодательном Собрании и Пермской городской Думе депутатов от Дзержинского района. Я бы сказал, что мы выдержали настоящую битву за эту школу. И вот 2 года назад было выбрано место для строительства по адресу Костычева, 16.

Татьяна Тиунова: Честно признаться, когда Людмила Анатольевна Гаджиева, начальник Департамента образования Администрации г. Перми, предложила

мне раскрутить идею о новой, классной, современной, доступной для всех школе и создать ее практически с нуля, мне казалось, что это вряд ли станет возмож-

рабочих профессий получают наравне или даже больше, чем начальники цехов. Хорошие сантехники, фрезеровщики, электрики, механики никогда не останутся



ным. Но стало же! Спасибо Вам, Валерий Васильевич, что выиграла битву за школу!

Особые условия

Илья Васильев: *А что делает школу такой особенной с точки зрения ее обустройства?*

Татьяна Тиунова: Школа построена по всем требованиям САНПИНа, которые предусматривают все, чтобы учиться в ней было комфортно и интересно. На 4 этажах школы разместятся четыре спортивных зала, столовая на 400 человек, актовый зал с гримерками, техническим центром, профессиональным светом и звуком. Кстати, школа будет построена по системе «Умный дом», т.е. будет оснащена инженерными сетями и коммуникациями по последнему слову техники.

Валерий Шептунов: Меня порадовало то, что в школе появятся специальные мастерские: гончарная, отделочная, макетная, обработки металла, обработки дерева, кулинария, обработки тканей. Это значит, что вы, ребята, сможете в мастерских попробовать себя в качестве маляра, плиточника, штукатура и в других нужных профессиях.

Татьяна Тиунова: Это не значит, что всем вам предлагается становиться штукатурами или малярами, но умения делать ремонт, прибивать гвозди или вкусно готовить пригодятся и в семейной жизни. К тому же сегодня рабочие профессии очень востребованы.

Валерий Шептунов: И не только востребованы, но и прибыльны. На многих предприятиях, в том числе на ПЗСП, представители

без высокооплачиваемой работы.

Павел Генералов: *А что еще делает эту школу уникальной?*

Валерий Шептунов: В «Мастерграде» будут размещены видеостудия, кабинет робототехники,



медиацентр, проектный офис, в котором вы сможете готовиться к школьным мероприятиям.

Евгения Вихерева: *А будет ли в школе кабинет психолога? Чем новая школа будет удобна для самих учителей?*

Татьяна Тиунова: Спасибо за вопрос, Женя. Приятно, что вас интересует, каково будет учителям в школе. Для них мы предусмотрели специальную учительскую, включающую комнату отдыха, переговорную для встреч с родителями, большую рабочую зону. А еще в школе будет выставочный зал, лекторий, лаборатории точных наук, лаборатория 3-D моделирования и прототипирования. Для школьного психолога предусмотрен кабинет, тренинговая и комната психологической разгрузки.

Сделаем в срок

Иван Омелехин: *Хотелось бы узнать, как в новой школе будут соблюдаться меры безопасности? И успеют ли строители все сделать в срок?*

Валерий Шептунов: Территория школы будет обнесена забором. В саму школу ребята будут попадать по электронным школьным картам. С помощью этих же карт вы сможете оплачивать питание в столовой, дополнительные услуги и даже, возможно, открывать свои личные шкафчики в гардеробной. В школе будет установлена современная система видеонаблюдения, тревожная кнопка. А сама школа будет снабжена устройствами для передвижения детей с ограниченными возможностями здоровья: пандусами, широкими дверями, лифтом, а ширина коридоров будет составлять 6 метров. Это же целая проезжая часть! Что касается сроков, то будем надеяться, что они будут соблюдены. Сам Дмитрий Медведев, недавно побывавший в Перми, интересовался сроками сдачи школы в эксплуатацию.

увлечениям?

Татьяна Тиунова: Обязательно, Алина! В школе будет нелинейное расписание. Это значит, что не все уроки будут следовать один за другим, а между ними будут перерывы для отдыха, подготовки домашнего задания, занятий в кружках, секциях, на курсах. Более того, чтобы изучить спрос на допслужбу, мы проводим 14 мая 2016 года День открытых дверей, на котором вы и родители сможете записаться на все представленные курсы. А приедут к нам с предложениями дополнительных услуг лучшие центры образования в Перми: «Рифей», «Детство», «Юность», «Ритм» и многие другие.

Кристина Сивкова: *Валерий Васильевич, а как будет участвовать ПЗСП в жизни школы?*

Валерий Шептунов: Надеемся, что мы будем тесно сотрудничать. Начиная с организации профессиональных проб, проведения совместных культурных, спортивных мероприятий и заканчивая помощью школе в конкретных делах. А как же иначе? Мы заинтересованы в том, чтобы выпускники школы пополняли ряды сотрудников нашего предприятия.

Яркий досуг

Алина Атнабаева: *Помимо уроков в «Мастерграде» можно будет заниматься дополнительными занятиями по*

При этом большая часть учащихся – это дети сегодняшней команды ПЗСП.

Записала Наталья Ханова
Фото Евгения Тернавского



Сказку сделать былью

«Мы рождены, чтоб сказку сделать былью», – сказал Валерий Васильевич в одном из своих ответов на наши бесконечные вопросы об уникальной школе «Мастерград».

В моей родной школе №40 ведется немало разговоров о том, какой будет школа, строящаяся рядом. Разговоры были, но конкретно никто ничего не мог сказать. После встречи с Валерием Васильевичем Шептуновым и Татьяной Валерьевной Тиуновой сложилась более четкая картина того, что нас ждёт.

Подробно были описаны главные задумки как в обустройстве школы, так и в учебном процессе. Конечно же, всех интересовал вопрос: что будет с 40-й после открытия «Мастерграда»? Оказалось, что 40-я станет начальной школой и будет поставлять новой школе учащихся. В «Мастерграде» будут учиться 1200 школьников с 5-го по 11 классы. Нам же – сегодняшним ученикам школы №40 – надо будет просто написать за-

явление об уходе из сороковой и о приеме в «Мастерград». Все мы волнуемся по поводу того, как будем чувствовать себя на новом месте. Что станет с нашими любимыми учителями из 40-й школы? Но Татьяна Валерьевна заверила нас, что появление новой школы окажет на нашу жизнь и жизнь учителей только хорошее влияние.

Меня порадовало то, что школа будет очень современной. Например, у каждого ученика, как

нам сказали, будет свой шкафчик. А еще множество кабинетов, огромные коридоры, наличие супероснащенных лабораторий и мастерских для различных дополнительных занятий. Всё это открывает огромные перспективы перед будущими учениками «Мастерграда». Довольно интересно, каково там будет учиться? Надеюсь, что все замечательные идеи удастся воплотить в жизнь. А пока что нам остается ждать, что же из этого получится.

Юнкор школы №40
Анна Кирпа



Татьяна Тиунова, директор школы «Мастерград»

Создание прекрасных условий для обучения детей в соответствии с нормативными документами – одна из приоритетных задач государства. Пресс-конференция со старшеклассниками школы №40 позволила мне понять, что мы движемся в правильном направлении, создавая «Мастерград». Я увидела живой интерес со стороны многих участников конференции к новой школе. И очень надеюсь, что ребята станут наравне со взрослыми творцами «Мастерграда», активными участниками процесса и создания новой школы! Жду от них конкретных действий, решений, предложений, участия в задуманных планах. Важно, чтобы они понимали, что это не игра, не имитация, а уникальный шанс проявить себя и принести пользу школе, ее ученикам, учителям и самому себе.

Три главных вопроса о школе

29 апреля 2016 года проводилась пресс-конференция на тему «Что такое Мастерград»? На вопросы учеников 9-х классов отвечали директор строящейся школы Татьяна Валерьевна Тиунова и депутат Валерий Шептунов.

Я задала три вопроса, которые, может быть, хотели задать другие участники конференции. Первый мой вопрос был адресован будущему директору школы Татьяне

Валерьевне:

- Будут ли профильные направления в «Мастерграде»? Сможем ли мы глубоко изучать русский язык, обществознание?

Татьяна Валерьевна ответила:

- Мы не планируем в школе введение профильного русского языка. Думаю, тех часов, которые мы отведем этому предмету, будет достаточно, чтобы наши выпускники смогли поступить в гуманитарные вузы. Сейчас мы рассматриваем вопрос о том, чтобы в новой школе профильными стали математика, информати-

ка, обществознание. Выбор этих предметов не случаен, а основан на многочисленных просьбах учеников и их родителей.

- Хватит ли новой школе учителей, чтобы вести все предметы?

- Кадры – большой вопрос в любой отрасли. Специально для привлечения в школу молодых специалистов мы провели конкурс «Охота на работу» среди выпускников Пермского гуманитарно-педагогического университета. Могу сказать вам, что в результате конкурса для преподавания в «Мастерграде» были отобраны лучшие специалисты. К тому же коллектив школы пополняют учителя 40-й. Думаю, со временем коллектив школы сможет похвастаться лучшими учителями в городе.

- Татьяна Валерьевна, а какой будет эмблема школы? Она появится к ее открытию? Готовы ли Вы объявить конкурс среди учащихся на лучшую идею?

- Не уверена, что мы успеем обзавестись символикой к 1 сентября 2016 года. Но будем очень стараться. Что касается конкурса... Я готова объявить его прямо сейчас, если вы проявите к этому должный интерес. Однако считаю, что каждое дело должен делать профессионал. Поэтому мы планируем прибегнуть к помощи дизайнеров, но вот почерпнуть от вас идеи для символики школы совсем не против!



«Не школа, а мечта!»

В следующем учебном году мы переходим в новую школу, которая будет называться «Мастерград». Поэтому нам очень интересно узнать, что же нас ждет.

Начну с расшифровки самого названия школы «Мастерград». Как только я его услышала, оно показалось мне немного странным и непонятным. У меня появились вопросы. Что оно значит? Почему так? Ответ проще, чем кажется – это школа мастеров, что строят города!

Самое лучшее в школе – её обустройство. Татьяна Валерьевна, придумывая проект, старалась сделать пребывание детей в школе самым комфортным. И если все, что нам сказали на пресс-конференции, действительно будет, то «Мастерград» – не школа, а мечта! Вам надоело учиться во вторую смену? Радайтесь! Здесь все учатся только в первую смену. И для тех, кто не высыпается и не любит рано вставать, учебный день начи-

нается с 9 часов утра.

Вы устали подниматься на второй или третий этаж по лестнице с портфелем? В новой школе есть лифт и не один, а целых два. Вы когда-нибудь мечтали о личном шкафчике в школе? В этой школе у каждого ученика будет свой шкафчик! Ура!

Здесь у каждого будет множество возможностей реализовать себя. Я уже не упоминаю о кружках и факультативных занятиях – говорят, их будет много и самых разнообразных, и, возможно, мы будем посещать их между уроками. Это просто счастье для меня! Все это только начало. И нас ждет еще множество интересных вещей.

От пресс-конференции я была в восторге! Столько планов и идей появилось в моей голове. Я в предвкушении начала следующего учебного года в новой школе! Думаю, будет здорово!

Юнкор школы №40
Юлия Дылдина

Юнкор школы №40
Алина Ощепкова

О Земле Пермской

Пять лет для истории – всего лишь миг, а для школьного музея – целая эпоха. 29 апреля 2016 года музей лицея №9 «О Земле Пермской» отметил первый юбилей.

За 5 лет музей посетили 6 тысяч человек. Сегодня в музее насчитывается более 170 экспонатов, проходят регулярно обновляемые выставки. Появился школьный музей благодаря энтузиазму и неугасимой энергии Людмилы Константиновны Переваловой, учителя истории и обществознания. Став идейным вдохновителем музейного дела, она не только собрала богатую коллекцию экспонатов, но и воспитала в нескольких поколениях учеников гражданскую позицию, любовь к малой родине и истории страны.

Лицейсты под руководством учителя истории становятся участниками и призерами многих краеведческих конкурсов. Активисты музея участвуют в таких общественно значимых акциях, как Бессмертный полк, занимаются благотворительностью. Музейное дело, по мнению Людмилы Константиновны, должно объединять единомышленников. Поэтому она стала инициатором проведения краевого форума музеев образовательных организаций, который ежегодно проходит на базе лицея.

Руководитель музея и её юные помощники бережно относятся к каждому экспонату. Людмила Константиновна вспоминает, как однажды ученик принес ей военную

гимнастерку своего прапрадеда «на вечное хранение». Эта гимнастерка послужила отправной точкой для экспозиции, посвященной боевому пути Павла Михайловича Васнецова.

Невозможно переоценить вклад Людмилы Константиновны в развитие музейного дела. Поэтому на празднике в её адрес прозвучали искренние слова благодарности. С поздравлениями выступили директор лицея Наталья Евгеньевна Зверева, председатель Совета ветеранов Мотовилихинского района Александр Викторович Кукушкин, председатель ТОС «Садовый» Фаткуллин Айрат Анварович, коллеги и ученики Людмилы Константиновны. Присутствовала и её выпускница Мария Лямина. Вдохновленная примером учителя, она связала свою судьбу с организацией выставок.

Всех гостей, собравшихся на празднике, порадовала развлекательная программа. Лицейсты выступили со стихами и песнями, разыграли комические сценки из истории Пермского края, представ в образах В.Н.Татищева и К.Ф.Модераха. Финальным аккордом праздника стал музыкальный подарок от хора «Рябинushка».

«История страны хранится в больших краеведческих и маленьких школьных музеях», – убеждена Людмила Константиновна. Да будет так! «Перемена-Пермь» желает музею «О Земле Пермской» процветания, еще больше гостей и новых выставок!

Анастасия Беломестнова



Дата

Ко Дню рождения В.Н.Татищева

19 апреля 2016 исполнилось 330 лет со дня рождения основателя нашего города В.Н. Татищева. Имя и нравственные идеалы Василия Никитича могут послужить современному поколению молодых людей. Как? Опыт делится школа №28.

В рамках празднования дня рождения В. Н. Татищева в МАОУ «СОШ № 28» прошли творческая мастерская «Мастерская журналиста: В. Н. Татищев – герой эпохи» и чемпионат интеллектуальных игр: интеллектуальная игра «Есть город на Каме» для команд учащихся 3-х классов, брейн-ринг «Краеведческий калейдоскоп» для учащихся 8-х классов, квест «Сокровища Разгуляя» – для 9-х классов.

Во всех мероприятиях чемпионата активное участие принимали команды МАОУ «СОШ № 9 им. А. С. Пушкина». Старт интеллектуальным играм и творческим делам был дан 19 апреля в 12:00 на торжественном открытии чемпионата интеллектуальных игр.

Ведущие торжественного открытия рассказали о том, как благодаря великому историческому деятелю появился город на реке Егошихе, который впоследствии превратился в нашу любимую Пермь. Участникам довелось увидеть как самого Василия Никитича, которого блестяще продемонстрировал Сергей Носов, так и великую императрицу Екатерину II, в образе которой предстала Анастасия Долгополова (ученики 9 «Д» класса). Перед тем как участники отправились на интеллектуальные игры, залу был задан вопрос: «Что такое счастье?». Один из ответов прозвучал: «Счастье есть в том, что мы все здесь сегодня собрались».

«Наверное, эти слова приятны каждому, кто ценит моменты, проведенные в школе вместе со своими друзьями и одноклассниками. Именно благодаря школе мы становимся лучше, сильнее и увереннее в себе, а также учимся ценить настоящую и крепкую дружбу», – сказала Александра Шарманова, одна из ведущих торжественного открытия.

И действительно, настоящая крепкая дружба ребятам очень пригодилась во время интеллектуальных игр. Участница квеста «Сокровища Разгуляя» рассказывает:

«Мы собрались на крыльце школы, где нам выдали маршрутные листы, и каждая команда отправилась к историческому месту на территории Разгуляя. Все задания и вопросы были связаны с историей города, его знаменитыми домами, легендами. Особенно сложным было последнее задание – написать оду, посвященную В. Н. Татищеву. Но мы достойно с ними справились благодаря дружной работе всей команды и заняли почетное 3 место. Мы получили призы от депутата ЗС Л.Н.Ширяевой, много положительных эмоций и хорошее настроение». Закончился чемпионат интеллектуальных игр возложением цветов к памятнику В. Н. Татищева.

Людмила Васильевна Шаршун,
классный руководитель 9Д класса
МАОУ «СОШ № 28»



Дети о войне

Еще в 90-е годы о Великой Отечественной войне не возникало острой необходимости рассказывать – тема была на слуху. Дедушки и бабушки, мамы и папы охотно рассказывали своим детям и внукам о тяжелом времени для нашей страны, о героях и предателях, о Великой Победе.

Сегодня свидетелей событий 40-х годов осталось совсем немного, поэтому теме войны большее внимание стали уделять учителя и воспитатели. Юнкоры детского сада №85 тоже не остались в стороне и поделились своими знаниями об истории родной страны. И вот что из этого получилось.

Что такое Великая Отечественная война?

Матвей: Это когда страна Германия против нас пошла воевать, она хотела нас захватить. Мои прадедушки воевали на этой войне.

Соня, Алсу: Германия хотела нас захватить, потому что наша страна очень большая, красивая и богатая. Им просто понравилась наша природа.

Что такое День Победы?

Соня: Это когда наши военные победили.
Алсу: Война была длинная, победила Россия.

Матвей: Мне папа рассказывал, это знаменитый день, праздник. В День Победы закончилась большая война.

Фашист – это кто?

Матвей: Это враги России.

Даша: Это злые люди, которые напали на Россию.

Вика: Это люди, которые убивают рус-



ских.

Кто такой ветеран?

Лена: Это те, кто воевали, но сейчас они очень старенькие.

Матвей: Это наши солдаты, которые воевали на войне, но сейчас они пожилые.

Гитлер – это кто?

Лена: Это злой человек, он главный у фашистов.

Даша: Это злой человек.

Матвей: Это командир у фашистов, который хотел захватить Россию.

Очень приятно, что и поколение 21 века не забывает о трагических для нашей страны 40-х годах. Для этого педагоги сада вместе с детьми создают тематические альбомы, совершают экскурсии в музей Боевой славы Краевого многопрофильного техникума, участвуют в флешмобах, приуроченных ко Дню Победы, организуют тематические вечера с участием ветеранов ВОВ. Все для того, чтобы дети помнили историю своей страны, чтить память, гордились мужеством и отвагой Ветеранов!

Педагоги МАДОУ «Детский сад №85»

Надежда Владимировна Крыласова,
Валентина Федоровна Утева

Главный день

День Победы в школе № 70: о войне с болью и благодарностью

К 71-й годовщине Победы каждое поколение готовится по-своему. Для нынешних школьников, отдаленных от той великой войны столетиями, особенно важной становится возможность осознать свою связь с теми трагичными и героическими годами.

5-го мая в 70-й школе состоится праздничный концерт для ветеранов Великой Отечественной войны и ветеранов педагогического труда, в котором участвуют все классы. Этот концерт – своего рода подведение итогов годовой работы по осмыслению темы войны, проведенной учениками и учителями школы. Самая настоящая, живая связь поколений видна в нем, ведь его почетные гости – бабушки и дедушки, прадедушки и прабабушки выступающих – не просто ветераны, а свои, родные ветераны. И потому в концерт идут лишь лучшие, отработанные и «отшлифованные» творческие номера – такие, как «Не отнимайте солнце у детей» от 2-го «А» и «На безымянной высоте» от 6-го «Б» и 7-го «А».

У учеников 70-й школы немало и других «наработок» к концерту, ведь в апрельском конкурсе «Радуга талантов Кировского района», который проходил на базе ЦДТ «Исток», они заняли даже несколько призовых мест. Вокальные ансамбли «Первоклашки» (1 «А») и «Гармония» (3 «А») завоевали первое и второе места в номинации «Песня о войне». В конкурсе чтецов «И помнит мир спасенный...» (15 апреля ЦДТ «Детство», также в рамках «Радуги талантов») команда 2 «А» заняла первое место с литературно-музыкальной композицией «Белые панамки», Алина Гилёва из 9 «А» победила в номина-



ции «Поэзия», а у Лены Фоминых из 6 «А» – второе место в номинации «Проза». Особый эффект произвели «Белые панамки» – даже члены жюри не могли удержаться от слез.

К слову, ослепительный успех на «Радуге талантов» и особенно на конкурсе чтецов – это уже своеобразная традиция 70-й школы, педагогам даже приходится проводить школьный отборочный этап, потому что желающих поучаствовать в конкурсе становится больше год от года.

Каждый год школа №70 активно готовится к очередной годовщине Великой Победы, и никто из ребят не хочет оставаться в стороне – даже те, кому подготовка творческого номера дается с большим трудом. Так, к районному конкурсу и городской выставке творческих работ, объединенных под названием «Вахта памяти» и ориентированных на детей с ограниченными возможностями здоровья, ученики 3 «Г» и 4 «Г» вместе с классным руководителем Светланой Расимовной Аскадоковой и с учителем музыки Марией Александровной Яруллиной готовят поделки, вокальный и танцевальный номера.

Мария Курочкина

Юбиляр

30 апреля школа № 27 празднует свой 85-й день рождения. В это утро в школьном дворе негде упасть яблоку – кажется, что здесь собралась добрая половина Кировского района. Всюду слышится взволнованный смех и радостные приветствия – выпускники школы (их легко узнать по вырезанным из бумаги голубям, приколотым на груди) встречают ими школьных друзей и любимых

учителей.

В преддверии юбилея школа развернула масштабную кампанию по сбору выпускников в социальных сетях. Конечно, помогло и то, что выпускники и сами не «теряются» – следят за новостями и событиями родной школы.

Начинается торжественная линейка выпускников с того, что старшеклассники вносят российский флаг – ряды примолкают, подтягиваются, как бы настра-

иваются на серьезный тон. Во время переключки видно, сколько поколений собралось здесь, в школьном дворе – поколений «захватывающих 30-х и трагических 40-х» (их совсем мало), «волнующих 50-х и 60-х», «романтических 70-х», «социалистических 80-х», «перестроечных 90-х» и, конечно, поколения XXI века. А в честь тех выпускников и учителей, которые навсегда ушли, объявляется минута молчания.

Звучит приветствие ветеранам школы, ее старым учителям – и порядок линейки сбивается, ряды приходят в движение: целые группы выпускников выбегают с букетами цветов к своим учителям, обнимают их, пожимают их руки. Видно, как пожилая учительница крестит своих «ребят» – взрослых сорокалетних мужчин и женщин.

Затем – приветствия Светланы Георгиевны Казанцевой, Дарьи Владимировны Тетерь, Веры Александровны Водягиной – три поколения директоров школы

Школе №27 – 85 лет!

стоят рядом на импровизированной сцене.

После линейки – праздничный концерт. Школьный актовый зал не может вместить всех выпускников, пришедших на юбилей – часть их расходится по школьным коридорам, кто-то остается во дворе. Приглушенный радостный гомон становится фоном праздничного концерта.

Поздравляют школу ее гости и друзья – зам. главы администрации Кировского района М.Л. Желткова, главный специалист отдела образования Кировского района Н.В. Половникова, депутат Законодательного собрания А.Н. Мотрич, депутат Пермской городской Думы О.Р. Афлатонов, пермский поэт и выпускник школы Алексей Мальцев.

Однако концерт – это в первую очередь воспоминания о веках истории 27-й школы: о том, как в 1930 году при комбинате

«К» появилась школа I ступени и о первом ее выпуске в 1939 году; о выпускниках военных годов, многие (часто – самих себя) отдавших для Победы; о переездах и успехах пионерских дружин в 50-х; о «стильных» 60-х; об «Университете Мечтателей» 70-х; о пионерах и комсомольцах 80-х и о тяжелых «переходных» 90-х.

На концерте звучат песни для каждого поколения выпускников и учителей – «Ехал я из Берлина» – для выпускников 40-х, «Хорошее настроение» для «пятидесятников», «Наш сосед» для «шестидесятников», «Непогода» – для поколения 80-х и многие другие. Зал аплодирует, подпевает и, в конце концов, пускается в пляс. В окна видно ясное небо, все вокруг нарядные и красивые и уже строят планы на следующий, 90-летний юбилей.

Мария Курочкина



Ах, этот бал, волшебный бал!

Фотосессия участников традиционного для пермской гимназии №1 Пушкинского бала – финальный аккорд праздника музыки и литературы...

Этот аккорд прозвучал легко лишь оттого, что и вся предыдущая «музыка» была такой же: свободной и гармоничной. Под звуки вальсов и кадрили, задорной польки и браурного марша кружились, летали прекрасные пары учащихся, выпускников, педагогов гимназии №1 – участников Восьмого Пушкинского бала. Казалось, еще чуть-чуть – и к ним присоединятся и гости из школы №112, и родители танцующих, и министр культуры Пермского края Игорь Гладнев, которого с гимназией №1 связывает давняя дружба. В планах гимназии – сделать бал открытым, чтобы на юбилейном, десятом Пушкинском бале

блеснуть талантами могли не только гимназисты, но и учащиеся из школ Пермского края. «Пушкинский бал в гимназии – это уже культурный феномен, – убеждена одна из вдохновительниц Пушкинского бала, Елена Анатольевна Бабцова, заместитель директора по ВР гимназии №1. – Самое главное, что его отличает, – неповторимость каждого сценария, гармоничное сочетание стихов и театрализованных постановок, исторических танцев и классической музыки, а также высокое СЛОВО о Пушкине».

Дружественный союз педагогов гимназии, руководителя молодежного творческого объединения «Студенческий бал» – хореографа Светланы Викторовны Ефимовой и педагогов-организаторов центра детского творчества «Юность» способствовал созданию удивительной атмосферы бала, точно воспроизведено пушкинской эпохи. За-

мечательно поработали с детьми педагоги-организаторы Екатерина Михайловна Оборина, Ольга Николаевна Макарова, Станислав Эдуардович Кузнецов, Игорь Вячеславович Салауров.

Впечатлениями поделился один из галантных кавалеров, учитель истории и обществознания Никита Вячеславович Солохин: «У меня одно ощущение – я окрылен! Я наполнен всей красотой и величием тех качеств и проявлений, которые в нас воспитывает пушкинский гений!» «А что это за «качества и проявления?», – спросили мы директора гимназии №1 Оксану Юрьевну Казанцеву. «Уважение к творчеству любого человека, умение соотносить себя с чувством прекрасного – это первое, что мы должны воспитывать в гимназистах», – ответила она. «И это то, что даёт возможность быть сопричастным великому Пушкину, великой русской культуре!»

Красивая традиция

- вторило Оксане Юрьевне все на этом бале. Следили ли мы за драматическим сюжетом повести «Метель» или роковой встречей героев трагедии «Моцарт и Сальери» – нас ни на миг не покидала мысль об иронии и непринужденной элегантности, с которыми разрешает Пушкин вечные вопросы любви и предательства, предопределенности судеб и несовместности гения и злодейства. Неслучайно темой Восьмого

пушкинского бала стали слова поэта: «Бессмертие души моей – бессмертие моих творений».

«Волнения и тревоги, сопровождавшие подготовку к балу, с первыми звуками музыки отступили, – уверяли хозяева восьмого пушкинского бала Елизавета Котельникова и Арсений Плетников, – не осталось никакого страха – только полет!» И этот полет не хотелось прерывать!

Юлия Юшкетова



Провинциальная школа



Михаил Романович Иванов

Школьный музей с Усть-Качки известен богатой экспозицией, особое внимание в нем привлекает военный раздел. Он посвящен жителям села, которые сражались за Родину в годы Великой Отечественной войны. Среди них немало педагогов школы.

Евгений Степанович Кривокопный до войны работал учителем математики и физкультуры. В 1940 году он ушёл служить в армию. С самого начала войны участвовал в боях, а в 1943 году пропал без вести под Харьковом. Фронтовики Николай Александрович Бельков, Леонид Николаевич Куприевский, Василий Ефимович Каменев, Михаил Исаевич Пузыревский, Леонид Иванович Абызов, Михаил Романович Иванов выжили на войне, но, прежде чем стать школьными учителями, прошли самую суровую школу жизни.

«Вернувшись с фронта, бывшие солдаты стремились получить мирную профессию и, имея богатый фронтовой опыт, выбрали профессию учителя, – вспоминает руководитель школьного музея, учитель истории Галина Николаевна Клабукова.

Бывший директор школы, учи-

тель истории Леонид Николаевич Куприевский создал в школе кружок краеведения. Под его руководством ребята изучали историю села и 3-й гвардейской стрелковой дивизии, сформированной из жителей Молотовской и Свердловской областей. Учитель физкультуры Леонид Иванович Абызов стремился подготовить школьников к возможным угрозам в будущем: учил детей плавать и метать гранаты, многим воспитанникам привил любовь к походам и спорту.

Необычным был путь бывшего директора школы Михаила Романовича Иванова. «Принципальный, строгий, убежденный коммунист. За какое бы дело ни взялся, всегда доводил до конца», – таким его вспоминают коллеги. Из 10 класса Михаил был призван

Герои родом из Усть-Качки

в ряды Советской Армии, когда ему было всего 17 лет. Окончил Урюпинское военно-пехотное училище, а затем был направлен на 1 Украинский фронт в 3-ю гвардейскую армию. С боями прошел от Украины до Берлина и Праги, был ранен и контужен. Награжден орденами «Александра Невского», «Отечественной войны» 2-й степени, двумя орденами «Красной звезды», тремя боевыми медалями, среди них – «За отвагу». Педагогическая деятельность Михаила Романовича началась в Пашии, он работал учителем математики и заочно учился в Пермском пединституте. В Пашии женился на молодой учительнице истории Тамаре Владимировне, а вскоре стал директором школы. Работал в горнозаводской школе, за-

тем был приглашен в Усть-Качку на должность директора школы. Михаил Романович стал героем не только на войне, но и в мирной жизни. Воспитал сотни ребят-шек и четырех своих детей. Был награжден значком «Отличник народного просвещения», медалью «Ветеран труда», получил звание Заслуженного учителя РСФСР.

«Каждый из ветеранов войны был человеком незаурядным, и заслуживает отдельного рассказа», – отмечает Галина Николаевна. Именно поэтому существующий при музее краеведческий клуб «Поиск» уже в этом году готовит к публикации «Книгу памяти» – о воинах и тружениках тыла, живших и работавших в Усть-Качке.

Анастасия Беломестнова

Традиции

Что такое бал для современных школьников? Старомодное увлечение или редкая возможность почувствовать себя прекрасными дамами и галантными кавалерами? В школе №40 балы проходят уже третий год подряд, здесь это целое событие для всех!

Пятиклассники, которые только начали приобщаться к бальной культуре, становятся частью домашнего торжества. Ребятам пос-

тарше хочется выйти за пределы школы, показать себя. Именно поэтому Пушкинский бал, собравший 20 апреля 220 человек, состоялся в фойе ДК Молодежи.

Основу сюжетной линии Пушкинского бала составили концертные номера семиклассников по мотивам «Повестей Белкина», стихам и письмам А.С. Пушкина. Ученики 8 и 9 классов украсили действо сценками из «Евгения Онегина». По сценарию сам поэт не является на бал, зато его посещают литературные герои.



Фото из архива школы №40

Больше, чем школьный бал

«На балу, – отмечает Ольга Борисовна Арсеньева, учитель МХК и автор сценария, – кусочки пазла складываются в единую картину. Дети становятся скорее участниками истории, чем актерами спектакля, для них приготовлено много сюрпризов». Так, свободный вальс, не предусмотренный «официальным» сценарием, захватил практически весь зал, вызвав особое воодушевление старшеклассников.

Танцы – неотъемлемая часть любого бала – поразили гостей своим разнообразием. Вечер открылся большим полонезом, восхитившим торжественностью, после которого прозвучали приветственные слова директора школы №40 Ирины Эрнестовны Рупперт. В течение всего бала юные дамы и кавалеры кружились в медленном и быстром вальсе, веселой польке, чопорном менуэте...

Дети уже третий год занимаются бальными танцами, в этом им помогают классные руководители

и участницы танцевальной компании «Городок» Ксения Огородникова, Светлана Шишкина и Татьяна Цепенникова. В организации бала активное участие приняли педагоги школы: художник Наталья Валерьевна Макарова и филолог Марина Борисовна Огородникова.

И всё же бал не мог бы состояться без желания детей. «Именно в средней школе – подчеркивает Ольга Борисовна, – полезно пересмотреть стереотипы в отношении мальчиками и девочками, создать условия, в которых зародятся новые, уважительные отношения друг к другу». Ребята сами так увлекаются подготовкой к балу, что на время репетиций совершенно забывают

любимых гаджетах, находя радость в живом общении.

Юные участники балов отлично вживаются в роли литературных героев. Классическая литература вдруг становится для них понятной и близкой, проблема чтения уходит на второй план. Как отмечают педагоги, даже те, кто не принимает непосредственного участия в бале, с особым интересом берутся за книгу.

Без сомнения, бальная традиция в 40-й будет продолжаться. В кого перевоплотятся её ученики в следующем году, пока остается тайной. Но уже сейчас понятно: этого события они будут ждать с нетерпением.

Анастасия Беломестнова

Дневник ветерана

Война глазами ребенка

Сегодня от Победы над фашистской Германией нас отделяет 71 год. Всё чаще последними свидетелями истории остаются те, кто в годы войны были детьми. Накануне 9 Мая мы публикуем отрывки из воспоминаний бывшего директора школы №61 Розы Сергеевны Бердниковой, которые сохранились в школьном архиве.

Родилась Роза Сергеевна в г. Балашове Саратовской области в 1927 году. Долгое время семья Розы жила в Сталинграде, но война застала её в Даугавпилсе. «Начались настоящие воздушные тревоги, я видела фашистские самолеты уже ночью 22 июня». Было решено эвакуироваться. «Мы взяли с собой постель, кое-какую одежду,

я – патефон, а мама – швейную машинку. А вот фотоальбом не взяли. 22 июня мы уехали, бросив всё».

«Однажды приказали лечь на пол вагона, немцы высадили воздушный десант, и по вагону защелкали пули, но поезд как-то сумел проехать». «В Ржеве мы поехали на Волгу, налетели самолеты и с полета стали стрелять в купающихся детей, а мы, глупые, собирали гильзы, осколки, вместо того, чтобы прятаться». «Нашему поезду удалось как-то проскочить, а идущий вслед состав разбомбили фашистские самолеты. Ехали мы целый месяц, лишь в Ярославле увидели свет, там нас накормили, мы сидели на полу вокзала, голодные, грязные, худые, но всё же живые».

Затем станция Мураши, где эвакуированных распределяли среди местных жителей. Семье Розы по-

везло: со своими хозяевами Маркулиными они жили дружно. Но зиму еле-еле пережили, Роза сильно простыла, ведь её одежда была совсем тоненькой... В июне 1942 года семья переехала в Молотов, на первое время расположилась в гостинице. «Там же жила писательница Вера Панова, артисты из Ленинградского театра». Затем дали комнату в большой квартире.

«После окончания 7-го класса нас на 2 месяца отправляли на прополку свеклы и другие сельхозработы. Давали очень жесткие нормы, с которыми мы, горожане, трудно справлялись». Потом пришлось идти на Ленинградский завод авиационного приборостроения. «В шкальном цехе собрались девочки от 15 до 18 лет, а задания выполняли серьезные, заполняли светмассой (фосфор). Работали по

12, часто по 18 часов».

«Запомнился день Победы. У нас сложилась традиция вечером идти в театральный сквер, где на столбе располагаются динамики, и слушать последние известия. Наконец пришел долгожданный день Победы! Ликование было необыкновенное! Кто плакал, кто смеялся, по-разному люди выражали радость!».

Дальше – мирная жизнь. Однажды Роза твердо решила стать историком. Окончила пединститут, проработала в Ерачинской школе и в Филипповской 7-летней школе, а в 1971 году пришла в школу №61, где осталась надолго. Даже после выхода на пенсию Роза Сергеевна принимала активное участие в школьной жизни.

Сейчас педагоги и ученики сами приходят к бывшему директору, поздравляют с праздниками. «В 61-й, – отмечает завуч по ВР Светлана Борисовна Макарова, –



Фото из архива школы №61

как в большой дружной семье, не забывают тех, кто стоял у её истоков. Но Роза Сергеевна – хранитель не только школьной, но и военной истории – заслуживает особого уважения».

Анастасия Беломестнова

Судьба героя



Борис Васильевич Подосёнов

Первого директора школы №72 вспоминают как человека требовательного к себе и к окружающим. Каждый день он приходил в школу раньше всех, а уходил последним. Не считал зазорным взять в руки молоток и гвозди, чтобы повесить стенд или починить лестницу. Тщательно подходил к подбору педагогов и создавал дружескую атмосферу в коллективе. Всё дело в том, что школа №72 была любимым детищем Бориса Васильевича – человека с удивительной судьбой.

Борис Васильевич Подосёнов родился 6 января 1924 года в Чердыни. Окончив педучилище, уже в 17 лет он стал заведующим начальной школы с. Таг-Яшер Чердынского района. Из-за начала войны молодой человек был вынужден оставить любимое дело. В августе 1942 года Борис Васильевич был отправлен на фронт: сначала попал на Карельский фронт, а затем в десантные войска 3-го Украинского фронта. Борис Васильевич прошел путь от командира орудия до старшего лейтенанта. Война свела его с поэтом К. Симоновым (еще до войны его семья была знакома с О. Мандельштамом, отбывающим ссылку в Чердыни). За проявленную храбрость Борис Васильевич, участник Свирской дивизии, был награжден Орденом Славы I степени за взятие Праги (1945), получил личные благодарности товарища Сталина за участие в разгроме танковой группы немцев и освобождении ряда городов в Венгрии и Вене.

Позже Борис Васильевич ни-

когда не рассказывал о войне, а сразу после её окончания решил вернуться к педагогике: закончил институт, работал учителем математики в Чердыни, затем – директором в с. Покча. В 1972 году он переехал в Пермь, где был назначен директором школы рабочей молодежи №24. В 1974 году ему доверили строительство, основание и организацию школы №72 Дзержинского района.

По воспоминаниям учителя русского языка и литературы Н.В. Решетниковой, Борис Васильевич принимал участие в благоустройстве пришкольной территории, собственноручно высаживал деревья и кустарники. «Именно благодаря Борису Васильевичу школа обрела тот облик, который имеет и сейчас», – пишет она в воспоминаниях. С самого основания школы директор культивировал в школе тимуровское движение, и переходящее знамя никогда не покидало здание. Он живо интересовался проблемами учеников и учителей, но при этом был человеком тактичным, умел

Первый в 72-й

держать дистанцию. В течение 8 лет директор поддерживал порядок в школе, свято хранил её традиции... Бориса Васильевича не стало спустя всего лишь полгода после выхода на заслуженный отдых, 11 сентября 1982 года.

Сейчас в 72-й ведется работа по открытию обелиска на могиле Бо-

риса Васильевича, похороненного на Южном кладбище. «Нам бы хотелось, – отмечает педагог-организатор Владимир Вячеславович Сазанов, – чтобы ученики несли вахту памяти, ухаживали за могилкой первого директора. Школа не должна терять свои корни».

Анастасия Беломестнова



Фото из архива школы №72

Первый педколлектив школы №72