

ГАЗЕТА «ПЕРЕМЕНА-ПЕРМЬ»
ПОЗДРАВЛЯЕТ
С НОВЫМ ГОДОМ!

Дорогие читатели, весь этот год мы были вместе, за что искренне вам благодарны! Желаем вам крепкого здоровья, больше радости, света и теплоты! С праздником!

РЕДАКЦИЯ
ПРОДОЛЖАЕТ РУБРИКУ
«НАЕДИНЕ С ДИРЕКТОРОМ»:
РАССКАЗЫВАЕМ
О ШКОЛЕ БИЗНЕСА
И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

СТР. 3»

ИСТОРИЯ ОДНОГО
ДЕДА МОРОЗА:
ДЕТСКИЕ САДЫ ПРИКАМЬЯ
ДЕЛЯТСЯ НОВОГОДНИМИ
ИСТОРИЯМИ

СТР. 7–8»

ПЕРМСКАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА

ПЕРЕМЕНА ПЕРМЬ

издаётся с 2011 года

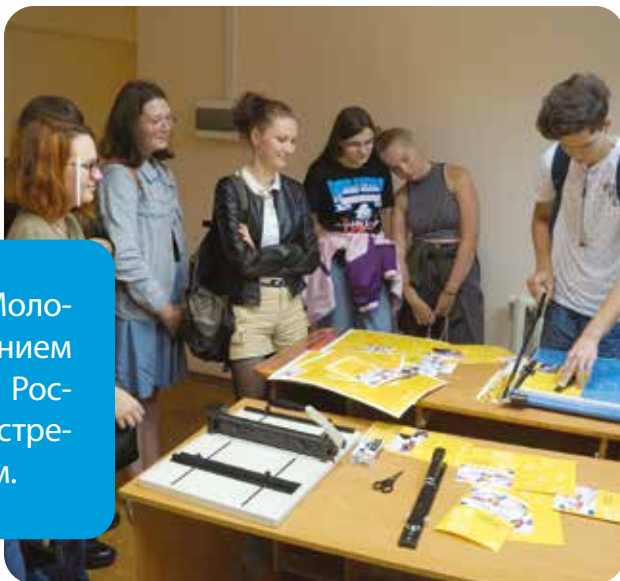
28 декабря 2020
peremena-perm.ru

15 (182)

«Перемена — Пермь». Краевая школьная газета. Тираж 10 000 экземпляров. Издаётся 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно

282 БИЛЕТА В БУДУЩЕЕ

В июле 2020 года начал свою работу проект Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» под названием «Билет в будущее». Его участники, школьники со всей России, проходят профессиональные пробы по самым востребованным на современном рынке труда компетенциям.



Пермский край также включился в реализацию проекта. Региональным его оператором выступил ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края». Редакция краевой школьной газеты «Перемена-Пермь» совместно с АНО «Центр проектов «Переменим» выступила одной из многочисленных площадок «Билета в будущее».

Мы провели серию бесплатных профпроб по 6 компетенциям: фотография, интернет-маркетинг, реклама, дизайн интерьера, полиграфические технологии и ремесленная керамика. В 43 мероприятиях на базе редакции и некоммерческой организации приняли участие 282 учащихся Перми и Пермского края. Благодаря этому мы стали самой результативной площадкой Прикамья: наши профессиональные пробы прошёл каждый третий ребёнок в регионе!

Об итогах реализации «Билета в будущее» за 2020 год в нашем регионе рассказывает начальник отдела профессионального образования и профессиональной ориентации ГАУ ДПО «Институт развития образования Пермского края» **Галина Анатольевна Ключева**:

«Считаем этот первый опыт успешным, учитывая, что требовалось не только понять готовность площадок проводить практические мероприятия, но и задействовать большое количество структур, сопровождающих этот проект. Главное — о проекте узнали школьники и их родители. Они уже ждут новых профессиональных проб, поэтому следующий год точно станет более результативным. Конечно, как и в этом году, могут быть введены ограничения в проведении очных мероприятий, и это несколько сузит возможности этого проекта. Но, увы,

не все компетенции можно "попробовать" в режиме онлайн».

Представитель регионального оператора проекта, сотрудник Пермского химико-технологического техникума **Григорий Александрович Саранча** поделился впечатлениями от первого сезона реализации проекта в Прикамье:

«Профориентационные мероприятия в нашем регионе ведутся много лет, однако на дистанционный формат образовательные программы рассчитаны не были. Почти всем, кроме вузов, которые в этом году не приняли участие в проекте, и автономных некоммерческих организаций, таких как Центр проектов «Переменим», было сложно переходить на новую форму проведения проб. Стоит, однако, отметить, что Пермский край находится в первой пятёрке регионов страны по количеству обученных на курсах повышения квалификации наставников по оцениванию успехов ребёнка на пробах: соответствующие курсы прошли 124 сотрудника СПО. Поэтому в будущем эффективность проекта может вырасти в разы».

А наша работа в рамках проекта обязательно будет продолжена. О планах на будущее размышляет директор по развитию газеты «Перемена-Пермь» **Олег Юрьевич Пастунов**:

«Школы-участницы "Билета в будущее" в этом году выразили нам благодарность за проведение мероприятий: детям очень понравилось. Поэтому мы и далее будем принимать участие в проекте в том же формате, в котором работали в этом году. Планируем также расширить круг компетенций, по которым осуществляются профпробы, и их количество».

Дмитрий Шилов





ВСЕГДА ГОВОРИМ, ВСЕГДА ЖДЁМ!

Наверняка найдутся люди, которые скажут, что это просто один из дней, не приносящий ничего нового. А я буду спорить! Ощущение праздника — это внутреннее состояние человека, не зависящее от обстоятельств и всеобщей пандемии. Внутреннее ожидание чуда, изменений, подведение итогов, некая черта, финишная лента, за которой обязательно будет новый марафон под названием «жизнь».

Любое понятие или обозначение предмета даётся нам в детстве взрослыми. Именно от взрослых, от родителей мы перенимаем традиции. В данном случае — традиции, связанные с тем, как относиться к праздникам, как их отмечать, какую роль выполняет каждый член семьи. Традиции — это духовная составляющая семьи, формирующая юное поколение, но это не значит, что они не могут меняться. Проведём эксперимент? Спросите любого человека, что для него значит Новый год. Вы увидите оживление в его мимике, узнаете о традициях его семьи, о его ожиданиях и жизненных приоритетах. Этакий тест. Причём вы задали ему всего один вопрос. Вот такое значение для всех имеет этот праздник. Хотите мой Новый год?

Воспоминания вихрем проносятся в голове, неизменно вызывая улыбку. Вот я Снежинка, а потом Снегурочка в детском саду. Меня повысили в роли, это было волнительно и радостно. Я в новой голубой шубке, с любовью пошитой тётей, вокруг меня малыши и Дед Мороз, который кажется своим воспитателем. Это было открытие, но совершенно не омрачающее всё действие. Взрослые нашли аргумент, почему не пришёл настоящий, и, кажется, я с этим согласилась. А дома всегда пихта, новые игрушки на ней, я добавляю ещё конфеты и орешки. Украшать ёлку — только моя привилегия. Дед Мороз из палье-маше до сих пор живет у мамы, а я, как в детстве, с надеждой смотрю на его красный мешок. Новый год — это каникулы, праздничное представление во дворце культуры, сладкие подарки, горки, снежные пещеры. А потом много лет подряд я сама писала сценарии, одевалась Дедом Морозом и устраивала новогодние утренники в детском саду. Любимый праздник превратился в профессию. Оказывается, дарить праздник не менее приятно, чем его получать.

Чем отличается взрослый Новый год? В моём случае — только местом проведения. Экзотическая страна, семейное торжество в Европе, дача с сугробами и баней или диванная вечеринка. Неизменными будут ёлка, подарки друзьям и близким, ожидание фейерверка, боя курантов и чуда. Да, я всё ещё верю в магию Нового года. Расписные пряники, рождественские кексы, коробочки для подарков, новые ёлочные игрушки, костюм Деда Мороза, составленное праздничное меню уже ждут своего часа. Традиция, которую я бережно передаю своим детям. Традиция подведения итогов года, загадывания желаний и стремления к их воплощению. Как говорится, на Деда Мороза надейся, а сам не плошай! **Е**

Татьяна Сашинская,
менеджер газеты «Перемена-Пермь»

СОЗДАЁМ СВОЙ ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН

Подошла к концу работа проекта «Контрольная интернет-закупка. Таможенное дело». Наша команда заметно вымоталась, трудясь над заданиями. Мы долго спорили, каким будет магазин, какое у него будет название и что будем предлагать. Ведь нужно было продумать каждую мелочь, каждую деталь! Наконец мы определились, и работа закипела.

Во время проекта мы познакомились с ректором ПГАТУ Алексеем Петровичем Андреевым, с таможенными служащими. Нам выпала возможность посетить музей Пермской таможни и побывать там на экскурсии, послушать лекции от ПГАТУ о «золотых правилах» интернет-покупки, экспертизе товаров и познакомиться с обзором интернет-площадок для продаж. А в конце — на закрытии проекта «Мы открываем интернет-магазин» — мы уже представляли собственный проект интернет-магазина одежды и заняли почётное третье место.

Разработкой товара занималась половина команды. Четыре человека несколько раз в неделю собирались и работали не покладая рук. В конце у каждого уже кипели мозги: думать приходилось много, но это — цена качественного проекта.

Признак любого качественного магазина (вне зависимости от того, интернет-магазин

это или сеть, имеющая точки по всему городу) — наличие его аккаунтов во всех более или менее популярных социальных сетях. Так и COOL THINGS в этом вопросе подготовились как следует: два человека из команды занимались разработкой группы во «ВКонтакте». Сначала деятельности ребята были огорчены результатом: то дизайн не пришёлся другим по душе, то описание их товаров, как им говорили, хромало. Но ведь все нюансы исправимы и никогда не следует опускать руки, верно? Вот почти под таким же девизом действовали разработчики нашей группы.

Их усилия не были напрасными, и в финале все участники проекта оказались довольны результатом. Серо-розовые оттенки, в которых была оформлена группа, как-то сразу внушали доверие, успокаивали, заставляли листать ленту медленнее, вчитываясь в описание, рассматривая картинку с изображёнными на них товарами магазина.

Презентация магазина спортивной одежды и обуви COOL THINGS — это отдельный рассказ. Мы защищали проект вторыми. Вся команда благодарилась высшие силы за то, что мы были не первыми: больше времени окончательно всё повторить, собраться

с мыслями и — если надо — успокоить друзей.

И вот наша очередь настала. Все нервничают, суетятся, но наши, так скажем, рассказчики оба сидят с каменными лицами, как будто занимаются подобным чуть ли не каждый день. Ещё перед началом презентации я разделила сценарий на несколько частей. Так друг за другом шла более важная и менее важная информация о магазине.

Весь проект «Мы открываем интернет-магазин» — сплошной ком эмоций и затраченных на него сил. Эмоций самых разных: грусти, радости, спокойствия, волнения. В процессе работы над проектом мы много общались, общались радостно, а команда наша сплотилась и нам было интересно вместе узнавать новое.

Благодарим за то, что «Перемена-Пермь» дала нам возможность поработать над подобной темой! **Е**

Ученики школы № 61



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ, ПЕРМСКИЙ ПОЛИТЕХ!

Вот и настало время подводить итоги одного из многих наших проектов, а именно «Профессиональной разведки. Политех-экспедиции». Стоит напомнить, что его целью являлась грамотная профориентация школьников нашего города и ориентация их на поступление в вузы и дальнейшую работу на пермских промышленных предприятиях.

Всего в проекте принимали участие 10 школ Перми (по 15 ребят от школы). Почти все участники посетили множество профессиональных проб, организованных нашим ценным партнёром — Пермским Политехом. Для ребят открыли двери целых 5 факультетов: химических технологий, промышленной экологии и биотехнологий, механико-технологического, аэрокосмического, гуманитарного и электротехнического. Каждый из них дал возможность школьникам окунуться в мир профессий, одну из которых им предстоит выбрать совсем скоро. Профессиональные пробы от этих факультетов были совершенно разными и затрагивали самые необычные сферы и области. Чего только стоит мастер-класс от аэрокосмического факультета, где ребятам в подробностях рассказали о ракетных двигателях и показали один из них: огромный, почти 5-метровый! Где же ещё вы такое увидите, кроме нашего Пермского Политеха?

Также у учащихся состоялись встречи с работниками промышленных предприятий нашего города. На этих встречах были сотрудники ПАО НПО «Искра», АО «Протон-ПМ», ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ», АО «Галло-Полимер», АО «ПЗСП». Они обсудили с ребятами множество вопросов: начиная от специфики работы и заканчивая возможностями молодого специалиста реализовать себя на современном производстве.



ном производстве.

А теперь давайте послушаем, что говорят сами участники о проекте.

**Анастасия Караваева,
МАОУ «СОШ № 82»:**

«В этом году я стала участницей этого проекта впервые, и я выбрала для профессиональной пробы строительный факультет. Мне очень понравилась экскурсия по нему, особенно хочу отметить мастер-класс, на котором мы своими руками со-

здавали фигурки из гипса и я смогла себя почувствовать настоящим студентом. Конечно же, хочется, чтобы все поездки состоялись в будущем в очном формате, чтобы проводились практические занятия, потому что именно так у нас, школьников, возрастает интерес к разным профессиям. А так мне всё понравилось!»

**Анастасия Фотина,
МАОУ «СОШ № 82»:**

«Знакомство с факультетами проходило как очно, так и в онлайн-режиме, что позволило охватить все события проекта. Экскурсии и встречи были полезными, а в следующем сезоне нашей команде хотелось бы пообщаться со студентами Пермского Политеха. Мы хотели бы узнать именно от них о вузе, о том, как они привыкли к обучению в высшем учебном заведении, и о других моментах. А в остальном всё было хорошо». **Е**

Дарья Полушкина

КАК СТАТЬ КУРСАНТОМ МИХАЙЛОВСКОЙ АКАДЕМИИ

Даниил Семёнов — выпускник пермской гимназии № 7. Ещё в школьные годы он старался проявить себя во всём: и в спорте, и в различных конкурсах, и в учёбе. И это дало результаты. Даниил поступил в Михайловскую военную артиллерийскую академию.

Для этого юноша сдал ЕГЭ по физике, математике и русскому языку на высокие баллы. Сейчас он успешно учится на третьем курсе и готовится в будущем посвятить жизнь служению стране. «Я очень доволен своим выбором. Михайловская академия — место, где сбываются мечты тех, кто выбирает путь защит-

ника Отечества. Здесь везде новейшее оборудование, есть возможность заниматься в спортивных секциях, военно-научных кружках, участвовать в художественной самодеятельности, приобщаться к культурной жизни Санкт-Петербурга», — говорит курсант. Даниил гордится, что в этом году стал участни-

ком военного парада на Красной площади в честь 75-летия Великой Победы.

Михайловская военная артиллерийская академия — одно из старейших высших учебных заведений в России. Свою историю она ведёт с 1820 года, когда в Петербурге была сформирована учебная артиллерийская



бригада и при ней — артиллерийское училище.

Официальное открытие училища состоялось 25 ноября 1820 года. В положении об артиллерийском училище отмечалось, что оно «учреждено для образования искусных артиллерийских офицеров». После смерти основателя, генерал-фельдцейхмейстера великого князя Михаила Павловича (в 1849 году), училище стало именоваться Михайловским. А уже через 6 лет офицерские классы Михайловского артиллерийского училища были реорганизованы в Михайловскую артиллерийскую акаде-

мию, призванную стать высшей школой подготовки высококвалифицированных артиллерийских кадров и крупным центром артиллерийской науки.

Первые учёные, трудившиеся в академии, сыграли большую роль в развитии военного дела в России. Они заложили основы внешней и внутренней баллистики, теории проектирования артиллерийских систем и стрелкового оружия, теории и производства порохов и взрывчатых веществ. В эти же годы были созданы замечательные образцы артиллерийского и стрелкового вооружения.

Затем началась Великая Отечественная война. Сотрудники академии внесли большой вклад в создание новых образцов вооружения, их ремонт и эксплуатацию. За выдающиеся успехи в подготовке высококвалифицированных кадров для Красной армии, боевые заслуги перед Родиной и в связи со 125-летием академия в ноябре 1945 года была награждена орденом Суворова I степени.

После войны обучение было перестроено. В академии стали подробно и всесторонне изучать боевой опыт наших солдат. А принятие на вооружение государствами — членами НАТО оружия массового поражения сделало необходимым разработку ответных мер, с чем учреждение справилось успешно.

Множество достижений есть у академии и сейчас. Орден Жукова «за заслуги в обеспечении безопасности государства, укреплении его обороноспособности и подготовке высококвалифицированных военных кадров», неоднократное признание её лучшей образовательной организацией Сухопутных войск, и это лишь малая часть.

Главным поводом для гордости являются, конечно, выпускники академии. За всё время её существования дипломы получили более 100 тысяч артиллеристов и ракетчиков для Сухопутных, Воздушно-десантных войск и других федеральных органов исполнительной власти! В последние годы всё большую популярность приобретает академия среди иностранных военнослужащих: уже сейчас здесь обучаются граждане 39 иностранных государств.

Даниил гордится тем, что учится в Михайловской академии. Он искренне рекомендует землякам, имеющим хорошую спортивную подготовку, успешно освоившим программу средней школы и желающим посвятить себя воинской службе, — поступать в Михайловскую военную артиллерийскую академию.

Телефон приёмной комиссии: 8 (812) 292-14-85. [E](#)

Валерия Филимонова

НАТАЛЬЯ ШАФРАНОВА: «Я НЕ СИЖУ В КАБИНЕТЕ, ЭТО НЕ МОЯ ЖИЗНЬ»

Всегда быть в движении и никогда не сдаваться — вот девиз Натальи Игоревны Шафрановой, директора МАОУ «Школа бизнеса и предпринимательства» города Перми. Мы убедились в этом, взяв интервью. Даже онлайн — через ZOOM — чувствовалась её душевность, открытость, жизнерадостность и бесконечное стремление двигаться вперёд, к новым свершениям.

Как Вы в этой школе оказались?

— Мне предложили занять должность директора школы в октябре 2019 года. Я согласилась. Мне хотелось расти, развиваться. До этого я 6 лет проработала в Департаменте образования, где занималась такими проектами, как «Уникальные школы», «Техно-Пермь» и «Золотой резерв». Поэтому школьная жизнь мне была знакома не понаслышке: я лично знала директоров, заместителей, коллективы многих пермских школ.

Какую цель Вы ставите перед собой, глядя на школу?

— Прежде всего, сохранить ценности, которые есть в кадетской роте, а также всё то, что здесь уже создано в рамках экономического направления. Но при этом мне хочется, чтобы у ребёнка всегда был выбор, чем ему заниматься, вне зависимости от того, кадет он или



не кадет. Хочется создать спектр возможностей.

Я всегда ориентируюсь на ребёнка. Вообще много общаюсь с детьми. Сейчас начальная школа и выпускники учатся очно, и я ловлю каждый момент, беседуя с ними. То есть я не сижу в кабинете, это не моя жизнь. Мне интересно быть с детьми и педагогами, быть там, где жизнь.

Ещё я вижу сейчас у ребят потребность в пространстве,

где бы они собирались вместе. Мы уже над этим работаем: выбираем помещение, приглашаем дизайнеров. Там дети смогут принимать участие в онлайн-конференциях, обсуждать проекты. Также мы думаем о сотрудничестве с питерскими и московскими школами. Вот такую жизнь хочется создать здесь: чтобы дети всегда чувствовали себя важными, нужными и значимыми!

Современный выпускник школы для Вас — это какой человек?

— Это коммуницирующий, открытый, самостоятельный, умеющий собирать вокруг себя необходимый багаж знаний. Это тот, кто



понимает, что ему интересно, способен довести дело до конца, с уважением относится ко всем и умеет заботиться о других. Всеми этими качествами сейчас обладают ребята моей школы, особенно — кадетская рота. Своими делами и поступками они постоянно это доказывают.

А что Вы можете сказать о взрослой команде школы?

— Я очень горжусь своими педагогами. У каждого из них есть запас знаний, который будет интересен детям, есть возможность раскрыться. А я помогаю им в этом. Часто прямо говорю им: вот это интересно будет! Они сначала сомневаются, а потом какое-то из моих предложений действительно нравится и детям, и педагогам.

Как происходит коммуникация с родителями?

— Сейчас я полностью открыта для родителей в соцсетях: они мне могут свободно писать в «личку». Также я веду группу в «Вай-

бере». Многие школы подобное не практикуют, им хватает того, что есть часы приёма и школьный сайт, но мне недостаточно этого.

Где лично для Вас грань цифровизации в обучении?

— Пока что я не могу понять, где грань: где хуже, где лучше, где горизонты заканчиваются, где они начинаются. Потому что кому-то дистанционное обучение не очень подходит. Учителю и ученику нужно живое общение, вот всё как обычно, традиционно — доска, класс, мел. А кто-то на дистанте раскрывается, становится более самостоятельным.

Но сейчас время всё равно диктует свои условия. Может быть, выход из положения — разделить и сделать что-то онлайн, а что-то живую. Конечно, это сложно для учителей. Но я за то, чтобы педагог был мобильным: читал курсы по разным предметам, какие-то очно, а какие-то — дистанционно. [E](#)

Валерия Филимонова

«Символика нашей школы в виде юлы и книги подчёркивает скорость, желание быть активными и познавать мир, поэтому в преддверии Нового года хочу пожелать своей команде и учащимся развития и движения вперёд!»

ДОСТУПНО О ВЕБ-ДИЗАЙНЕ

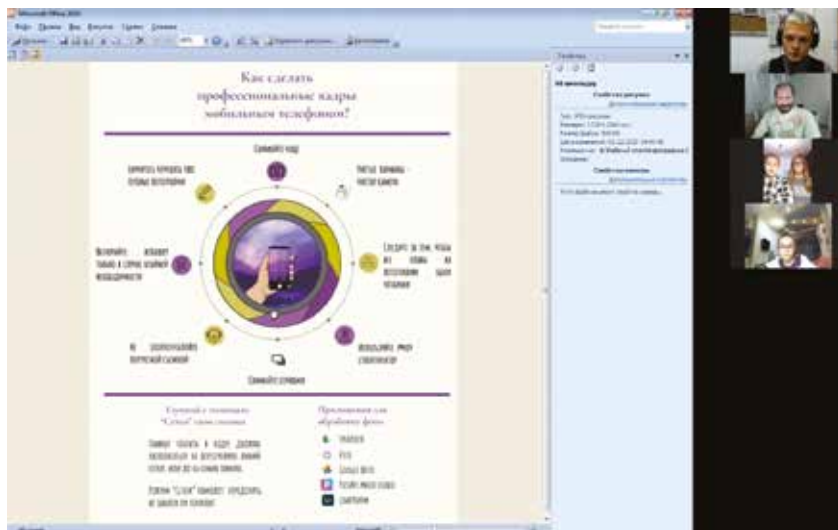
В сентябре 2020 года начал работу новый дистанционный проект редакций «Российской газеты» и «Перемены-Пермь» под названием «Школа веб-дизайнеров». Тогда пять пермских школ — № 37, № 60, № 65, гимназия № 31 и лицей № 8 — начали обучение, прослушивая и просматривая вебинары от ведущих специалистов федеральной редакции «РГ» в сфере дизайна и визуального контента.

Согласно исследованиям НИУ ВШЭ, больше всего специалистов в сфере IT и digital-профессий: это дизайнеры (35 %), копирайтеры и контент-менеджеры (32 %), маркетологи и финансисты (25 %). «Ведущую» позицию дизайнеров легко объяснить: они не только востребованы в большинстве профессиональных сфер, но и решают огромное количество задач. Подробнее о них рассказывают ученицы гимназии № 31.

Олеся Быкова и Кристина Боталова:

«Ответ на вопрос, чем же занимаются веб-дизайнеры, мы нашли благодаря одному из спикеров проекта — Максиму Александровичу Чагину. Он является начальником отдела программного обеспечения «Российской газеты» и как никто другой разбирается в тонкостях веб-дизайна. Максим рассказал нам о деятельности веб-дизайнера. В чём же она заключается? Такой специалист креативно подходит к оформлению пользовательского интерфейса сайта, делая его удобным и интересным для пользователей, проектирует внутренний интерфейс, помогая редакторам готовить новости к публикации, занимается подготовкой рекламных материалов и баннеров, создает инфографику для быстрой и доступной подачи больших объёмов информации».

Именно благодаря высокой востребованности веб-дизайнеров и был запущен проект. Пермские школьники



смогли познакомиться с тем, как начать карьеру в этой сфере, попрактиковались в дизайне и верстке сайтов, изучили основы инфографики и узнали о сервисах для создания различного визуального контента онлайн.

4 декабря в очередной Zoom-конференции с участниками и преподавателями проекта «Школа веб-дизайнеров» состоялось его закрытие — защита итоговых работ, инфографики по материалам «Российской газеты». Ребята основательно подготовились и подробно рассказали о процессе работы, тонкостях создания инфографики в различных сервисах (Photoshop, Figma, Canva) и сложностях организа-

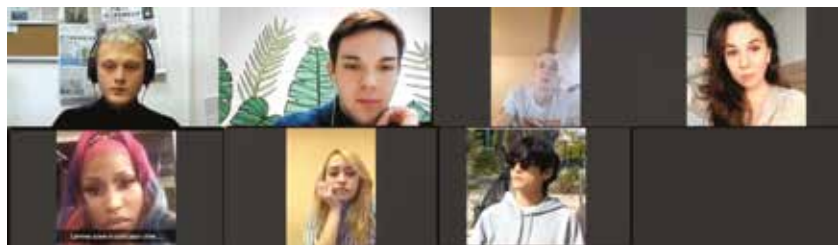
ции процесса в команде, а члены жюри поделились впечатлениями от увиденного и услышанного.

Победителями конкурсной части проекта стали: 3 место — школа № 65, 2 место — гимназия № 31, 1 место — школа № 60. Приз зрительских симпатий по результатам публичного опроса, проведённого в группе «Перемены-Пермь» «ВКонтакте», получил пермский лицей № 8. А о своих впечатлениях от участия в проекте нам рассказали учащиеся школы № 37: «Это нам пригодится и в учёбе, и, может быть, в работе в будущем. Новые знания — всегда хорошо!»

Дмитрий Шилов

ОСВАИВАЕМ СОВРЕМЕННОЕ МЕДИАПРОСТРАНСТВО С ПОЛЬЗОЙ

Нам удалось поучаствовать в интересном дистанционном проекте «Школа видеоблогеров». Этот проект включал в себя лекции, интервью с блогерами, мастер-классы по видеомонтажу. Также около месяца мы, как и все участники, выполняли задания, писали материалы о том, как проходят онлайн-конференции, делали на основе полученной информации выводы.



Кураторы данного проекта читали лекции, на которых мы узнавали об их личном опыте и о трендах различных соцсетей. Кроме того, много полезного нам рассказали и на мастер-классах по видеомонтажу, ведь умение монтировать всегда будет актуально и востребовано. Благодаря проекту мы вновь на практике познакомимся с командной работой и получили информацию, которая поможет нам в дальнейшем развивать свои соцсети и навыки продвижения собственных аккаунтов.

Процесс подготовки заданий начался «правильно»: высказав свои идеи, мы выбрали лучшие и них, а после приступили к написанию сценариев. Продакшн занял около половины времени от остальной работы.

Затем мы начали снимать видео: самое объёмное нужно было создать для YouTube, поэтому мы приступили сначала к нему. Далее настало время

монтажа. На этом этапе всё время возникали проблемы из-за неопытности, и их приходилось решать максимально быстро и эффективно. Но в кон-

це концов у нас всё получилось. Для Instagram и TikTok ролики требовались менее сложные с точки зрения как съёмки, так и монтажа. Поэтому главной задачей было просто найти время для этих работ.

И вот 17 декабря состоялось закрытие проекта «Школа видеоблогеров — 2020». Все участники встретились на онлайн-конференции в ZOOM. Мы смотрели и комментировали работы всех ребят, а жюри оценивало результаты трудов каждой школы по разным критериям.

«Школа видеоблогеров» — проект, благодаря которому мы получили опыт съёмки разнообразных видео, их монтажа, написания сценариев. Полученные навыки помогут нам и в будущем: например, при создании контента для соцсетей. Работа с видеороликами вдохновила нас на новые проекты, замотивировала двигаться вперёд и развиваться, а мастер-классы от блогеров позволили узнать много ценных вещей о деятельности в медиасфере. Этот проект помог нам реализовать свои идеи и сплотиться, и воспоминания о нём надолго останутся в нашей памяти.

Мария Ваняшкина, Олег Кургинян, Елизавета Сергеева, Софья Ожгихина, Софья Камбур, ученики гимназии № 5

Номинация YouTube

1 место: гимназия № 5 (84 балла)
2 место: школа № 61 (82 балла)
3 место: школа № 3 (61 балл)

Номинация Instagram

1 место: гимназия № 5 (84 балла)
2 место: школа № 37 (75 баллов)
3 место: школа № 3 (51 балл)

Номинация TikTok

1 место: школа № 37 (80 баллов)
2 место: школа № 3 (76 баллов)
3 место: гимназия № 5 (75 баллов)

УРОК МУЖЕСТВА

28 ноября 2020 года для юношей — учащихся 10 класса МБОУ СОШ № 3 города Нытва имени Ю. П. Чегодаева был проведён Урок мужества. В качестве преподавателя выступил С. Н. Ендальцев — руководитель нытвенского клуба русского боевого искусства «Каскад».

Будущие защитники Отечества познакомиться с историей основания и развития клуба, создания некоторых видов оружия (винтовка Мосина, автомат Калашникова и т. д.). Также они смогли задать спикеру все интересующие вопросы о службе в Вооружённых силах.

Хочется верить, что подобные встречи проводятся не зря и что они вдохновят юношей на службу Родине!



Администрация
Нытвенской
школы № 3

СВЕТИТЬ ВСЕГДА!

Эти строки В. Маяковского стали девизом волонтеров из гимназии города Нытва. Каждый класс этой удивительной школы вызвался в течение учебного года реализовать социальный проект, решающий одну из общественных проблем.

Направленность социальной помощи гимназистов разнообразна: шефство над младшими школьниками, помощь ветеранам ВОВ и пожилым людям, помощь животным и птицам, уборка мусора.

Количество добрых дел гимназистов нескончаемо. Вот лишь некоторые:

- соорудят кормушки и покормят птиц зимой ученики 5 «А» и 8 «Б» классов;
- позаботятся о чистоте родного города ребята из 6 «А», реализуют проект «Летучий отряд чистоты»;
- создадут виртуальный музей к 20-летию гимназии исторические волонтеры из 10 «А» класса.

Координирует волонтерскую работу Совет лидеров учащихся. Ребятам нравится участвовать в социальной практике, потому что каждый из них понимает: меняя общество в лучшую сторону, ты меняешься и развиваешься сам.

Администрация Нытвенской гимназии



ПОВОРОМ ОБ ИСКУССТВЕ

С 17 ноября в Платошинской средней школе началась «Декада искусства». Разработкой мероприятий для декады занималась рабочая группа педагогов: Г. К. Михайленко, Е. А. Нагуманова, Л. И. Некрасова, С. М. Токарева.

С 17 по 28 ноября обучающиеся знакомились с шедеврами мировой культуры. Проходили мастер-классы, открытые уроки, где ребята рисовали, пели, танцевали. Каждый класс разрабатывал мини-проект про деятелей искусства из Пермского края.

Время провели с пользой для ума и памяти. Дома родители с удовольствием выслушивали отзывы детей о декаде и радовались, что в школе ребятам интересно. Ведь наша школа — как дом родной: здесь и общение, и развитие, и наставление на будущие свершения, на добрые дела!



Ольга Николаевна Антонова,
учитель Платошинской средней школы

ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ

Несмотря на все неудобства дистанта, учащиеся МАОУ «СОШ № 32 имени Г. А. Сборщикова» радуют своими достижениями. Одиннадцатиклассник Ярослав Кудымов, например, стал призёром муниципального этапа Всероссийской предметной олимпиады по истории, а Лев Зубарев, ученик 3 класса, представил на краевой научно-практической конференции собственную диораму.



альном клубе, много читает. Сейчас история у него — профильный предмет. Но он и сам много учится, а я ему помогаю только на уроках и на консультациях».

Другой подопечный Оксаны Дмитриевны — поистине уникален. Лев учится только 3 классе, но его невероятный интерес к истории заметен уже сейчас. Больше всего захватывает юного исследователя военная история: техника, стратегия и тактика, места сражений. Оксана Дмитриевна отмечает: «Он постоянно что-то рисует, мастерит, вырезает, и всё это — на военно-историческую тематику». Сейчас, например, его захватила Великая Отечественная война. Поэтому для конференции «Мы этой памяти верны» он изготовил вместе с семьёй диораму



«Дорога жизни», благодаря чему и занял 1 место. Инна Владимировна, мама Льва, вспоминает: «Он очень хотел побывать на Ладожском озере, и мы решили туда съездить. Походили по музею "Дорога жизни". И именно там у него возникла идея создать свою диораму».

Ребята доказали: стремлению к знаниям не может помешать ничто. Ни пандемия, ни онлайн-обучение, ни пространственные ограничения. **Е**

Валерия Филимонова



ЖУРНАЛИСТИКА ПРОТИВ БУЛЛИНГА

11 декабря 2020 года ученикам 65 школы города Перми удалось побывать на конференции, посвящённой буллингу. Спикером мероприятия выступил Александр Асланьян — директор по развитию АНО ДПО «Институт социальных услуг «Вектор».



Буллинг, как мы выяснили, — это один из видов насилия, предполагающий агрессивное преследование одного из членов коллектива со стороны другого или группы лиц. «Справиться с этим можно только систематически», — сказал Александр.

Действительно, буллинг может настичь каждого вне зависимости от того, принимает он участие в процессе травли или является просто наблюдателем. Чтобы волна насилия прекратилась, всем участникам образовательного процесса нужно приложить совместные усилия.

Главный вопрос, которому была посвящена конференция, — как журналисты могут помочь в борьбе против буллинга? Нашим ребятам пришлось в голову очень много идей по поводу того, что можно публиковать в газете: репортажи о проведении мероприятий на тему дружбы, различные статьи о форумах, где люди учатся понимать и принимать друг друга. Институт социальных услуг «Вектор» пошёл нам навстречу и поддержал эти идеи. В любой момент мы сможем обратиться к ним за помощью

в работе с информацией. Видео контент, визуализация, доступ к специалистам из России и за рубежом, обучение использованию сервисов статистики в деятельности — всем этим и, конечно же, своим опытом «Вектор» сможет поделиться с нами и помочь в развитии журналистики в этом направлении — против буллинга.

В наше время подростки проводят много времени в социальных сетях, просто листая ленту или просматривая новости дня. Этот способ времяпровождения может сильно повлиять на их психику. Нашей целью является достучаться до людей с помощью медиатеchnologies и предотвратить ситуации буллинга. Поэтому помощь «Вектора» окажется для нас очень полезной. **Е**

Ольга Новинская

ВСПОМНИМ ПДД

В школе № 82 существует отряд юных инспекторов движения «Весёлый светофорик». Ученики разных классов, собравшись вместе, напоминают взрослым и детям о важности соблюдения ПДД. Не отстают от них и родители, которые ежегодно выходят на акцию «Родительский патруль». Эти и другие мероприятия, посвящённые ПДД, прошли в школе и в этом году.

Нынешний учебный год начался с напоминания малышам о правилах дорожного движения: с урока безопасности и посвящения в первоклассники. Как и ранее, ребята-первоклассники приносили клятву инспекторам ГИБДД, обещая, что будут всегда следовать правилам поведения на дорогах. В этом году, правда, всё прошло не на общей линейке, а в классах: всему виной сложная эпидемиологическая обстановка.

В сентябре этого года родители приняли участие в ежегодной акции «Родителям-водителям». Выдавая листовки, они напоминали водителям о важности соблюдения правил безопасного поведения на дорогах.

В октябре прошла акция «Осторожный пешеход». Инспекторы ГИБДД, учащиеся 2, 4 и 5 классов и их родители выходили на улицы родного микрорайона с плакатами и листовками, призывая всех пешеходов быть осторожными на улицах го-



рода, внимательно следить за светофорами и никогда не перебежать на другую сторону на красный свет.

Совсем недавно, 8 декабря, состоялся «Родительский патруль», где мамы и папы встречали водителей на перекрёстках и в местах подъезда к школе, выявляли нарушителей ПДД, напоминали им о правилах, выдавали брошюры и — для детей — светоотражающие элементы.

Гульнара Мавлетжановна Козлова, руководитель отряда юных инспекторов движения, отмечает: «Главная цель таких мероприятий — обеспечение

безопасности. Нужно, чтобы каждый родитель был уверен, что его ребёнок не попадёт в беду на улицах города. А это возможно только тогда, когда ПДД будут соблюдать все участники движения».

Сейчас в отряд входят только учащиеся 4 и 6 классов. Но уже в следующем году их ряды пополнятся: к юным инспекторам движения присоединятся ученики 3 и 6 классов школы. И это радует, ведь благодаря их деятельности на дорогах становится всё безопаснее. **Е**

Валерия Филимонова

АНАТОЛИЙ ЧЕПУРИН: «ЛИЦЕЙ — ЭТО МЕСТО СИЛЫ»

Остаются считанные дни до завершения 2020 года — года перемен и дистанта. В преддверии праздника Анатолий Викторович Чепурин, директор лицея № 2, рассказал нашей редакции об итогах первого учебного полугодия.

Анатолий Викторович, как в этом году лицей отметил юбилей?

— В этом году 19 октября, в День лицеиста, лицей исполнилось 30 лет. По традиции все десятиклассники в этот день на коленах дали клятву верности «лицейскому братству». А некоторые из мероприятий прошли в онлайн-формате. День лицеиста — знаковое событие, и я отношусь к нему очень трепетно.

На празднике прозвучали слова благодарности от учащихся педагогическому составу, ведь именно благодаря им наш лицей уже третье десятилетие является местом силы. И мне очень хочется надолго сохранить такие тёплые отношения между учителями и лицеистами.

Какими успехами может похвастаться лицей по итогам первого учебного полугодия?

— Наш лицей всегда славился прекрасными педагогами и учащимися. Многие



из них побеждают в разных конкурсах. Например, 2 лицеиста в этом году получили премию «Золотой резерв», а знаком отличия «Гордость Пермского края» награждены 3 человека, не считая тех, кто подавал заявку от учреждений дополнительного образования. Во Всероссийской олимпиаде школьников на муниципальном этапе у нас 41 призёр.

Педагоги тоже порадо-

вали достижениями. Например, Елена Степановна Поварницына, учитель истории, стала победителем конкурса «Лучшие учителя» на федеральном уровне.

Развивается и сам лицей. В этом году он вошёл в топ-100 лучших школ Пермского края, а также одним из первых образовательных учреждений региона перешёл на платформу «ЭПОС. Школа». Кроме того, мы неустанно движемся в сторону улучшения условий образовательного процесса. Например, мы начали тестировать платформу Tensy, а сразу после новогодних праздников будет разрабатываться проект, который позволит перейти на качественно иной уровень дистанционного обучения.

Хочется надеяться, что в будущем наш лицей станет некой экосистемой, где любые запросы, возникающие у ребёнка, будут удовлетворяться. **Е**

Екатерина Онянова

«ПОЛНОЧЬ. СИЖУ ПЕРЕД ЗЕРКАЛОМ И ПЫТАЮСЬ ЕГО УБЕДИТЬ, ЧТО Я — ВАЛЯ ЗАЙЦЕВА С ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА»

Накануне в школе № 83 прошёл первый этап конкурса юных чтецов «Живая классика». Это соревнование по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.



Конкурс проводится на школьном уровне в online-формате. Каждый класс предоставляет от одной до трёх работ в форме видео. В декламации приняли участие ребята из 5–11 классов. В каждой параллели жюри выберет победителя. Также эксперты могут присуждать победы в специальных номинациях.

Пообщавшись с участниками, мы узнали, как они готовились к конкурсу и с какими трудностями столкнулись.

Юлианна Комар:
«После принятия решения об участии я стала думать, какой прозаический текст выбрать. Остановилась на «Девочках с Васильевского острова» Юрия Яковлева. Это произведение какое-то время назад меня сильно зацепило.

В тот же день я начала его учить. Время — полночь. Сажу перед зеркалом и пытаюсь его убедить, что я — Валя Зайцева с Васильевского острова».

Екатерина Рыбалко:
«Демоническая женщина» Надежды Тэффи. Почему я выбрала его? На самом деле это произведение ждало своего часа уже давно. Я очень много участвую в конкурсах, и мне показалось, что именно сейчас — тот момент, чтобы прочитать его».

Виолетта Степанян:
«К конкурсу я готовилась недолго. Несколько раз в день перечитывала текст, пыталась вжиться в роль. Почему я выбрала роман «Здравствуй, грусть!» Франсуазы Саган? Секрет прост: мне очень понравилось, как написан избранный отрывок.

Съёмка же видео шла очень долго. Я даже думала всё бросить, но собрала с мыслями и записала ролик».

С 1 по 4 декабря 2020 года эксперты будут просматривать работы и определять победителей. В состав жюри вошли: Алина Вячеславовна Лыскова, Антонина Александровна Хинтерзеер, Вероника Ивановна Лузянина, Ирина Васильевна Шарапова и Ольга Викторовна Денисовна.

Каждый участник конкурса получит сертификат. Победителям школьного тура, набравшим наибольшее количество баллов, будут вручены дипломы победителей, и они пройдут в районный этап конкурса. **Е**

Юлия Герк, юнкор школы № 83

ВСЁ КАК В НАСТОЯЩЕЙ СКАЗКЕ

Новый год — праздник семейный. Большинство встречает его в компании родных и друзей. В преддверии этого события мы попросили учеников пермской школы № 96 рассказать самую запоминающуюся историю, случившуюся с ними в новогоднюю ночь или в каникулы в прошлые годы.

Анастасия Зайцева:

«Когда я была маленькой, папа «договорился» с Дедом Морозом, чтобы он пришёл в гости после боя курантов. Так и случилось. После полуночи в дверь позвонили. Папа поторопился, я оделась. Выхожу, а там стоят Дед Мороз, Снегурочка, а в санях — настоящая коза (так как наступил год Козы). Они поздравили меня и вручили рюкзак с конфетами. Я была в восторге!»

Елизавета Нестерова:

«Три года назад мы с семьёй и друзьями праздновали Новый год в Сочи. Снега не было, на улице было довольно тепло. 30 декабря мы сходили в парк аттракционов и прогулялись по набережной, а мой папа даже искупался. 31-го утром нам в отеле сказали,

что бронь в ресторане, где мы собирались праздновать Новый год, отменили из-за сбоя системы. Моему папе и его другу пришлось взять велосипеды напрокат, чтобы объездить ближайшие рестораны и найти свободные места. Катались они больше двух часов, но, к нашему счастью, нашли места, и мы весело встретили Новый год».

Юлия Новикова:

«Как-то накануне Нового года я умудрилась сломать ногу, но планы по его празднованию менять не захотела. Мы с семьёй и друзьями сняли загородный дом. Несмотря на все сложности, я отлично отметила Новый год: запускала фейерверки, пела песни, водила хорово-

ды и участвовала во всех конкурсах. К большому моему удивлению, нога совсем не беспокоила. Ведь главное — настроение!»

Ксения Манирова:

«В прошлом году в новогоднюю ночь мы вышли запустить фейерверки. С первым салютом у нас было всё удачно и красиво, но вот со вторым не повезло. Мы подождали и поставили его на снег, отошли на безопасное расстояние и ждали, пока он будет красиво стрелять. Что-то пошло не так. Может, салют был бракованный, и вместо того, чтобы стрелять вверх, он начал пускать искры в разные стороны. К счастью, никто не пострадал!» **Е**

Дмитрий Шилов



ИТОГИ ПОЛУГОДИЯ

Год для 127-й школы завершается чередой побед в проектах и олимпиадах.



Дарья Чебасова, ученица школы № 127, вошла в тройку лучших IT-волонтеров. Она вместе с наставницей Татьяной Сергеевной Шукшиной участвовала в региональном проекте от уникальной «IT-школы» города. Суть инициативы — в знакомстве как можно большего числа подростков, их родителей и педагогов с современными технологиями. В этот раз одиннадцатиклассники «IT-школы» выступили в роли наставников, обучая ребят из других образовательных учреждений созданию веб-квестов, интерактивного видео, онлайн-викторины, инфографики, динамичных презентаций.

В рамках городского проекта «Дни воинской славы России» лицей № 8 организовал мероприятие «Герои Синопа», посвящённое победе русского флота в одном из сражений Крымской



войны. Учащиеся 127-й школы приняли участие во всех трёх номинациях. Под руководством учителя истории Светланы Радиковны Хуснуллиной ученики 8 класса одержали победу в исторической викторине. Одиннадцатиклассники Мария Шерстобитова и Мария Бабикина вместе с педагогом по истории Анастасией Борисовной Цветошенко заняли в конкурсе эссе первое и второе места. Удивили

своими работами и участники конкурса рисунков. Под руководством учителя ИЗО и МХК обучающиеся продемонстрировали своё творческое мастерство.

Валерия Чунарева и Виктор Кириллов, ученики 10 класса, стали призёрами муниципального этапа Всероссийской олимпиады по французскому языку. Валерия отмечает, что, когда увидела задания, успокоилась, ведь знала ответы практически на все вопросы. Французский — важный аспект её жизни, и она хочет связать с ним будущее, поступив в ПГНИУ на переводчика.

В краевом проекте «Будущие законодатели Пермского края» учащиеся 9 класса под руководством Кристины Викторовны Ходаковской, Дианы Сергеевны Хохряковой и Дарьи Михайловны Шавыриной представили рисунок, видеоролик и социальный проект. А победила в конкурсе работа представителей школы № 127 о раздельном сборе мусора.

Результаты учеников и педагогов школы № 127 подтверждают: её коллектив идёт в ногу со временем. И дети, и взрослые здесь мобильны, эрудированны и стремятся только вперёд. **Е**

Ксения Усачёва

О ШКОЛЬНОМ КОНКУРСЕ «УЧИТЕЛЬ ГОДА – 2020»...

...рассказывают члены жюри, педагоги школы № 37. Конкурс проходил в несколько этапов.

Первый этап — видеопрезентация «Я — учитель». Участники конкурса особое внимание уделили обоснованию актуальности темы, важности выбора профессии постарались раскрыть ценностные ориентиры своей педагогической деятельности. Все конкурсанты чётко сформулировали проблему и предложили пути её решения.

Всё это оригинально и творчески они изложили в видеороликах.

Е. П. Миклина

Второй этап конкурса — «Урок, Его Величество урок!».

Ирине Геннадьевне Кузьминых повезло больше всех: её урок во 2 классе проходил в очном формате! Жюри отметило доброжелательную атмосферу на занятии, инте-

ресные находки, связанные с элементами онлайн-тестирования, высокий уровень организации урока.

У остальных конкурсантов уроки проходили в дистанционном формате — на платформе ZOOM. Занятия были интересными, креативными и проходили с использованием интерактивных презентаций, ссылок, онлайн-тренажёров. Даже в таком формате была организована коммуникация между детьми!

Каждый урок — особенный. В этом и есть «изюминка» конкурса!

А. Н. Онорина

«Неважно, как быстро достигаешь успеха, важно, что не останавливаешься».

Брюс Ли

Новых успехов, дорогие коллеги!



НОВЫЙ ГОД В ЛИЦЕЕ № 4

Декабрь — особенный месяц во многих образовательных учреждениях мира, и лицей № 4 не стал исключением. Приближающийся праздник буквально преображает всю школу и создаёт праздничное настроение.



В нашем лицее начинается предновогодняя суета. Классные руководители украшают кабинеты, ребята репетируют новогодние торжественные мероприятия, готовят видеопоздравления.

В 2020 году всё будет по-другому: в актовом зале не появятся радостные ребята с творческими номерами, не окажется там и старшеклассников, которые ежегодно готовятся к новогоднему балу. Но мы нашли выход — праздник не сможет отменить даже пандемия!

На стадионе лицея мы поставили украшенную ёлку, а окна кабинетов оформили в едином стиле. А как же

традиционный новогодний спектакль? В этом году учащиеся начальной школы порадуют нас театральной постановкой, трансляция которой будет идти в социальных сетях лицея, поэтому каждый сможет присоединиться к ней. Ребята усердно готовятся ещё с сентября, и мы точно знаем, что это станет для них прекрасным опытом, а для нас, зрителей, — новым открытием.

Телешоу «Один в один» уже давно стало визитной карточкой лицея № 4: каких только перевоплощений и номеров мы не видели на сцене за 6 лет! Ещё в 2014 году ученики вжились в роли известных

исполнителей: Глюкозы, Утёсова, Ваенги. На сцене лицеисты за это время побывали в разных образах: Витаса, Ирины Аллегровой, Аллы Пугачёвой и многих других. Столь полюбившийся всем лицеистам проект и в этом году не останется без внимания. Ребята уже начали репетиции, и 31 декабря в пресс-центре лицея нас ждёт настоящее новогоднее шоу.

И это ещё не всё... Новый год просто не может пройти без сюрпризов, поэтому 10–11 классы приступили к съёмке музыкального клипа. А с 31 декабря на 1 января всех подписчиков наших социальных сетей ждёт новогоднее обращение директора лицея Ольги Владимировны Сапко и Совета старшеклассников. Несмотря ни на что, мы продолжаем чтить традиции лицея и придумываем новые мероприятия, которые смогут объединить учеников, учителей и родителей даже в условиях пандемии. **Е**

Данил Язев,
ученик лицея № 4

ПОВЕРИТЬ В СКАЗКУ

Новый год невозможно представить без новогодних утренников для детей. Ведь этот праздник — время волшебства, когда может исполниться самое заветное желание. Поэтому каждый год воспитанники МАДОУ «ЦРР — детский сад № 161» города Перми с нетерпением ждут сказочных персонажей и, конечно же, подарков от Деда Мороза. Чтобы создать новогоднюю атмосферу, музыкальный руководитель образовательного учреждения Елена Юрьевна Чашухина ежегодно придумывает оригинальные сценарии. Мы пообщались с педагогом и узнали, что ждёт ребят в этом году.

Елена Юрьевна рассказала, что подготовка к новогодним праздникам начинается задолго до наступления зимы. Ещё летом педагог начинает задумываться о том, какой праздник создать для ребят: «Бывает, что даже летом меня может воодушевить какой-нибудь музыкальный фрагмент или образ, и я сразу же вижу в нём героев праздника, представляю, как построить сценарий, чтобы детям было интересно. Музыкальная композиция обладает определённым содержанием, характером, поэтому вос-

питывает нравственные качества в ребёнке, учит его любить, дружить и сопереживать».

В 2020 году МАДОУ «ЦРР — детский сад № 161» города Перми на утреннике будут играть сказку «Три волшебных ключа». В преддверии Нового года Баба Яга обманом заманила Деда Мороза в дремучий лес и закрыла его в своей тёмной избушке. Ребятам предстоит найти 3 ключа, чтобы спасти доброго волшебника и сказочный праздник. Они пройдут по секретным тропам и встретят героев, у которых

будут находиться эти ключи. Но получить их важно только мирным способом, расположив к себе персонажей с помощью танцев, стихотворений и песенок. Объединив усилия, ребята всё-таки спасут Деда Мороза, а затем поведут хороводы и получат сладкие подарки!

Елена Юрьевна Чашухина, музыкальный руководитель: «Я поздравляю всех с наступающим Новым годом и желаю здоровья, счастья и мира в семье. Как педагог в связи с компьютеризацией нашей жизни я желаю родителям не забывать обращать внимание на детей, играть с ними, потому что мир дошкольника — это мир игры, общения и развития. Давайте ребёнку возможность пробовать различные виды деятельности, чтобы в будущем он нашёл себя и смог стать успешным». **Е**

Екатерина Онянова



КАЖДЫЙ ГОД — ВСЁ НОВОЕ!

Новый год — особенный праздник для всех воспитанников детских садов. Снежинки, яркие огоньки вокруг, волшебство, таинственность и ожидание чуда... Все ребята с нетерпением этого ждут! А о том, как готовятся к Новому году в детском саду № 369, рассказала Ирина Владимировна Новикова, музыкальный руководитель первой (2–3 года) и второй (3–4 года) младших групп.

Ирина Владимировна ежедневно работает над новым сценарием. Идея праздника остаётся одной и той же. И, как всегда и бывает, новогодний утренник не обходится без отрицательного персонажа. Канун Нового года, все готовят подарки, но «злодей» хочет испортить праздник. Силами ребят и воспитателей добро побеждает зло и всё заканчивается хорошо.

В прошлом году празднование Нового года проходило в садике № 369 вместе со зрителями — родителями малышей. Всё как обычно: новогодняя ёлка, сказочные персонажи, песни, танцы, игры, стихи от ребят. Девочки на один вечер перевоплощаются в снежинок, мальчики — в зайчиков и лесных зверят. Сама Ирина Владимировна примерила на себя роли лисички-проказницы, которая хотела украсть огоньки с ёлочки, и Бабы Яги, решившей стать на празднике Снегурочкой!

Чудеса для детей и их родителей ожидаются и в этом году. Но «вирус внёс коррективы» в программу



праздника, поэтому он будет проведён с применением телекоммуникационных технологий. Подготовка к съёмкам видео, по словам музыкального руководителя, уже идёт полным ходом. Детки разучивают стихи, ходят на репетиции. Помогают им в этом воспитатели и родители, которые собственноручно создают костюмы. Уже совсем скоро детки станут гномиками и зверятами, снежинками и бусинками. А в гости к ним придут самые разные персонажи: лесной мишка, козочка и другие звери, матрёшка и, конечно, Снегурочка с Де-

дом Морозом — куда без них? Ирина Владимировна в этом году вновь станет Бабой Ягой, но уже совсем не той, что раньше. «У меня каждый раз образы персонажей получаются совершенно разными!» — отмечает она. Завершится всё песней-хороводом «В лесу родилась ёлочка...».

Увидеть готовые видео можно будет уже совсем скоро. «Несмотря ни на что, праздник состоится и Новый год — тоже!» — так считает Ирина Владимировна. **Е**

Валерия Филимонова

ШКОЛА-САД В «ОДНОМ ОКНЕ»

Уже скоро можно будет отметить год с момента основания образовательного кластера в микрорайоне Крым. В чём его преимущество для жителей?

Объединение дошкольных образовательных учреждений микрорайона началось в 2019 году. Тогда к детскому саду № 261 «Берёзка» под управлением заведующей Марины Николаевны Епановой присоединился корпус детского сада № 412 и отреставрированный корпус на ул. Херсонской, 2. А уже 27 января 2020 года все три сада стали струк-

турным подразделением средней общеобразовательной школы № 63.

В детском саду воспитываются 788 дошколят. Причём 10 из 28 групп — это ясли. На базе одного из корпусов создан центр сенсорного развития для детей раннего возраста, в котором используются отечественные и зарубежные методики. Здесь обустроена развивающая среда, педагоги изучают современные подходы к воспитанию, в каждой группе есть интерактивная доска SMART Board, ноутбук, проектор — утренний зарядка проходит не под бубен, а полноценное мультимедийное сопровождение. «Мы хотим от править в школу здоровых и развитых первоклассников, тем более что теперь мы одна организация», — комментирует Марина Николаевна.

Обособленность микрорайона и ранее стимулировала к тесному сотрудничеству школы с близлежащими

детскими садами. Ещё до объединения дошколята иногда участвовали в спортивных соревнованиях и творческих конкурсах вместе с учениками младших классов. А теперь они делают это как полноправные участники воспитательного процесса: им лишь упрощают задания и изменяют критерии.

«У нас появилась возможность познакомить ребёнка и его родителей со школой уже на ранних этапах взросления, — рассказывает Марина Николаевна. — Мы проводим экскурсии для выпускных групп по школе, знакомим детей с учителями. Всё это помогает ребятам адаптироваться в первом классе. Мы плотно сотрудничаем с родителями, это наши лучшие помощники! В отличие от городских они никуда не спешат и с удовольствием включаются в образовательный процесс, понимая, что все мы работаем для достижения общей цели».

Так в Крыму с первых лет и до выпускного класса педагоги-воспитатели, учителя и родители в едином ключе воспитывают новое поколение пермяков. **Е**

Ирина Кучумова



КАКОЙ ЖЕ ОН — ДЕД МОРОЗ?

В детском саду № 390 Новый год — самый любимый праздник как детей, так и взрослых. А без чего не может обойтись Новый год? Конечно же, без доброго волшебника — Деда Мороза. А ещё лучше, когда их три: для каждого корпуса детского сада свой.

Подготовка к утреннику начинается ещё в ноябре, задолго до наступления праздников. Воспитатели с ребятами украшают группу, проводят беседы о новогодних традициях, учат стихотворения. Музыкальный руководитель разучивает с маленькими воспитанниками песни и танцы, а детям постарше достаются целые роли в сценках.

На утренник дети приходят в предвкушении: весёлые и нарядные, с горящими глазами. Мальчики превращаются в озорных морозцев и звездочётов, а девочки — в снежинок и звёздочек. Родители стараются творчески подойти к изготовлению костюмов, поэтому новогодние наряды всегда получаются разнообразными и неповторимыми!

И вот начинается праздник... Все детишки с нетерпением ждут появления Деда Мороза (и мешка с подарками, конечно), чтобы окатиться в новогодней сказке. А потом, искренне смотря в глаза волшебника, читают стихи, водят хоромы во-



круг ёлочки. Полученный заряд радости и веселья надолго останется с ребятами и их родителями!

Елена Геннадьевна Константинова:

«Я считаю, что играть Деда Мороза — это талант перевоплощения. Я перевоплощаюсь уже 27 лет, стараюсь менять голос, чтобы дети меня не узнали».

Татьяна Витальевна Зеленина:

«Когда я играю роль Деда Мороза, всегда очень переживаю, боюсь забыть слова сценария. Но вот ты выходишь после утренника из зала, чувствуешь облегчение: каплют капельки пота (из-за жаркой

шубы), но на душе — радость и удовлетворение от праздничной атмосферы и детской искренности».

Наталья Александровна Стародумова:

«Дорогие наши родители! Желаем вам счастливого и радостного нового года! Пускай в ваших семьях всегда будет любовь, добро и покой. Пускай вы и ваши детки всегда будете здоровы. И пусть у вас всегда находится время для общения с вашими ребятами, ведь только они могут подарить настоящую радость и самые искренние эмоции. С Новым годом!»

Екатерина Онянова

«У КАЖДОГО ВОСПИТАТЕЛЯ СВОЙ ТИПАЖ: КТО-ТО ВСЕГДА ИГРАЕТ ЗАЙЧИКОВ НА УТРЕННИКАХ, А Я ВСЕГДА ДЕД МОРОЗ»

Юлия Викторовна Зверева — самый колоритный воспитатель детского сада № 23. Вы спросите: почему? Потому что уже на протяжении 7 лет магическим образом эта девушка под Новый год перевоплощается для дошколят в статного Деда Мороза — с большой белой бородой и с таким же большим сердцем.

Почему Вы решили стать Дедом Морозом для ребят?

— За меня решила моя комплекция (смеётся). А ещё у меня низкий тембр голоса и я умею уверенно говорить густым басом. У каждого воспитателя свой типаж: кто-то всегда играет зайчиков на утренниках, а я всегда Дед Мороз. Ещё иногда медведь бываю.

Почему Деда Мороза в садах всегда играют женщины?

— Потому что у нас женский коллектив. Не идут работать мужчины в детский сад. Хотя сантехника приглашай, так и тот не согласится! Иногда, правда, удаётся найти инициативных пап для ролей.

Ваш первый утренник — и сейчас. В чём отличие?

— Праздники стали более технологичными. Появилось много ярких аксессуаров типа светящихся палочек

(в прошлом году девочки танцевали в образах фей — было настоящее волшебство), появилась цветомузыка, которая подстраивается под разные ритмы. Раньше танцевали под фортепиано — сейчас под фонограмму и песни, можно скачать даже звуки хруста снега и дуновения ветра.

Сложно удивлять детей, которые рождены в мире современных технологий?

— Да-а-а. Это правда!



Раньше детям дарили мешки с конфетами — и все были счастливы. А сейчас родители в чатах по два месяца могут спорить и решать, что дарить на Новый год.

В чём миссия Деда Мороза?

— Дед Мороз нужен для того, чтобы создать волшебную атмосферу приближающегося праздника, подарков, игр! По сценарию у нас всегда путешествия, мы кому-нибудь помогаем и кого-то спасаем: детям нравится быть благородными, добрыми и отважными. Это важно не только для детей, но и для нас, для взрослых. Мы с детьми вместе живём этим праздником, вместе с ними играем в сказочной атмосфере. Думаю, благодаря своей работе, я намного больше других взрослых верю в магию Нового года!

Оксана Дробченко

СМЕХ И ВОСТОРГ, НОВЫЙ ГОД И ДЕД МОРОЗ!

Новый 2021 год воспитанники МАДОУ «Детский сад № 419» города Перми будут встречать в обновлённом музыкальном зале. Дошкольники смогут не только покружиться возле новогодней ёлки, но и выступить со стихами и танцами на новой сцене, сфотографироваться возле обновлённых декораций.

Конечно, эпидемическая ситуация внесла коррективы в организацию праздника. Поэтому в нынешнем году для родителей дошкольников будет организована фото- и видеосъёмка, чтобы они не пропустили выступления и поздравления своих детей. Кстати, подготовкой к новогоднему празднику ребят, а также разработкой сценария традиционно будет заниматься педагогический состав детского сада № 419. Благодаря безграничной фантазии и многолетнему опыту педагоги и администрация смогут сделать праздник поистине волшебным.

Педагог ясельной группы Марина Юрьевна Васильева делится опытом: она уже 10 лет в образе Деда Мороза. Началось всё с выступления в красно-белом костюме с начесанной бородой перед своей группой, а сейчас Марина Юрьевна встречает уже 10 групп детского сада. В зависимости от возраста ребят музыкальным руководителем продумывается сценарий. При работе с малышами

(2–3 года) важно бережное отношение, поэтому сначала они рассматривают и изучают одежду Деда Мороза, а затем при них любимый воспитатель превращается в главного гостя Нового года. Ребята постарше (4–6 лет) встречают Деда Мороза из-за дверей, выражая восторг и восхищение. Объединившись, дошкольники поют, танцуют, рассказывают стихи или проучивают обманщицу

Бабу-Ягу, а затем каждый получает свой подарок из рук Деда Мороза.

Новый год — чудесный зимний праздник, а детский сад — место, где волшебство становится реальностью. Поэтому педагоги детского сада № 419 стараются сделать новогодний день незабываемым для детей любого возраста.

Елена Никулина



«Эмоции ребят непередаваемы. Смех и восторг. Старшие и подготовительные группы веселятся, младшие настороженно наблюдают. Когда Дед Мороз заходит в зал, наступает тишина. Обходишь всех, даёшь привикнуть, здороваешься, и начинается сказка».

С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!

Ещё чуть-чуть, и наступит самый волшебный праздник в году, так любимый детьми. В преддверии этого магического времени детский сад № 403 решил порадовать читателей «Перемены-Пермь» и свой коллектив новогодними поздравлениями. Публикуем самые яркие и душевные пожелания.

«Дорогие друзья, уважаемые коллеги!

Позвольте поздравить вас с наступающим новым, 2021 годом! Пусть он будет насыщен новыми планами, хорошими новостями и будет удачным. Пусть в деятельности каждого из нас ждёт победа! Пусть наступающий год будет полон яркими замыслами и делами, щедр на доброту и согласие. Пусть он станет для вас годом новых достижений. Крепкого здоровья, душевной гармонии, плодотворной деятельности, блистательных побед в труде и жизни!»

Администрация
детского сада № 403

«Желаю садику счастья, чтобы с каждым годом в нём было всё больше детей и он становился только лучше. А воспитателям хочу пожелать, чтобы все ребята их слушались».

Андрей Кистанов,
группа № 7

«Желаю, чтобы в детский сад приходило много



бой курантов заветные желания. Пусть добрый волшебник Дед Мороз принесёт в дом каждого здоровье, счастье, тепло, благополучие! Пусть сказка не заканчивается и все мечты обязательно исполняются! Душевной гармонии, оптимизма, неиссякаемой энергии, вдохновения и много поводов для улыбок!»

Дети и родители
группы № 7

ребят с новогодними поздравлениями, чтобы они ценили вкусную еду, который он нам дарит, чтобы он никогда не закрывался. Пусть садик приносит всем радость и счастье! Пусть он будет лучшим в мире и самым ярким, как огонёк!»

Кристина Пигасова,
группа № 7

«Поздравляем любимый детский сад с наступающим Новым годом!

Это время, когда и взрослые, и дети ждут чудес, загадывая под

«Поздравляем любимым садик с праздником и хотим пожелать ему много ярких моментов, интересных событий, тепла и уюта, доброго климата, здоровых детишек, отзывчивых родителей. Всем сотрудникам детского сада желаем здоровья, благополучия в семье и в быту, признания ваших талантов и финансового их подкрепления.

В новый год — с новыми силами! Пусть всё получается!»

Стрекалина Ксения
Андреевна, родитель

КАК ВСЁ ПРОХОДИЛО: ИСТОРИЯ «АПТЕКАРЕЙ БУДУЩЕГО» ЗАВЕРШАЕТСЯ

Участниками креативного проекта «Аптекари будущего. Рябиновые истории» стали 7 школ города Перми: № 60, № 64, № 102, № 132, школа «СинТез», лицей № 3 и гимназия № 31. Основная цель проекта — эффективная профориентация ребят, которые интересуются биологией и химией. Именно поэтому тема нынешнего года — «Плоды аронии черноплодной».

Проект стартовал с пресс-конференции ректора Пермской государственной фармацевтической академии Алексея Юрьевича Турышева, на которой все ребята-участники получили возможность задать вопросы о поступлении в ПГФА, о трудностях обучения в академии, о внеучебной и научной деятельности вуза.

Проект содержал целых три модуля: «Химический анализ», «История фармацевтики» и «Маркетинг». В рамках первого модуля ребята собрали, высушили и заморозили ягоды аронии черноплодной, одновременно познакомившись с её свойствами. Для качественного и количественного анализа собранных плодов им понадобилась помощь преподавателей фармакадемии Галины Анатольевны Ивановой и Алевтины Анатольевны Курбатовой. Сотрудники вуза подготовили для них вы-



ступление, чтобы структурировать этапы работы и показать участникам, как самостоятельно провести анализ плодов и представить результаты.

Следующий модуль — «История фармацевтики» — предполагал посещение музея Аптекарского двора и создание фарма-

цевтического комикса. Елена Ивановна Мамаева, специалист музея, подсказала ребятам темы комиксов. Все они были связаны с Великой Отечественной войной: участникам нужно было показать, как создавались лекарства для помощи фронту.

Работая над заданиями модуля «Маркетинг», ребята сначала изготовили лекарственный препарат на основе рябины черноплодной, а затем сняли и представили на суд жюри видеоролик с рекламой своего лекарства. Чтобы участники проекта смогли справиться с такой непростой задачей — выпустить собственный рекламный ролик, мы пригласили специалиста — видеографа. Благодаря совместной работе с профессионалом школьникам удалось создать настоящие рекламные шедевры!

Дарья Полушкина



УЧАСТНИКИ О ЧЁРНОЙ РЯБИНЕ И ПРОЕКТЕ

Всё началось 21 сентября с экскурсии в Аптекарский двор. Мы познакомились с историей фармации, с вкладом фармацевтов Молотовской области (так раньше назывался Пермский край) в победу в ВОВ, а также поучаствовали в мастер-классе, примерив на себя роль фармацевта военного времени, создающего физиологический раствор.

Первой нашей задачей стало создание комикса. Идея о том, на какую тему его нарисовать, возникла у нас после посещения Аптекарского двора. Тема звучала так: «Заготовка и



применение ягод чёрной рябины во время Великой Отечественной войны».

На втором этапе мы должны были собрать ягоды рябины черноплодной. Нам удалось найти кусты аронии (второе название этой ягоды) в посёлке Оверята. Затем надо было заготовить плоды двумя способами: с помощью сушки и заморозки. Но в итоге мы использовали для нашей работы только высушенные плоды, которые и отправили в ПГФА на экспертизу.

Благодаря проекту мы познакомились с аронией, или рябиной черноплодной. Оказывается, это настоящий клад полезностей! Поэтому перед нами была поставлена ещё одна задача: придумать собственный лекарственный препарат. Мы узнали, что это растение обладает множеством полезных свойств и одного лекарства будет

недостаточно. Именно поэтому мы создали свою фармацевтическую компанию BlackRowan, которая будет выпускать сразу два продукта: рябиновое драже ROWANDROPS и заварочный порошок NO'NERVES.

Преподаватели ПГФА провели анализ собранного нами сырья, а нам осталось только вычислить содержание суммы антоцианов в пересчёте на цианидина-3-О-глюкозид. После всех расчётов мы выяснили, что наше сырьё является качественным: содержание действующих веществ в нём 6,06 %.

18 декабря прошла защита нашего проекта. К сожалению, мы не стали победителями, однако получили бесценный опыт и полезные знания, которые помогут нам выбрать будущую профессию!

Варвара Гончарова,
ученица гимназии № 31

«БАНКИРЫ БУДУЩЕГО»: КАК ВСЁ БЫЛО

Мы, команда лицея № 10, приняли участие в проекте Сбербанк «Банкиры будущего». Это был отличный опыт, позволивший узнать немало нового. Проект помог нам развить и навыки, которые требуются при работе в сфере мультипликации, проектирования, дизайна и других областях. Но давайте обо всём по порядку.



В первом модуле, посвящённом финансовой грамотности, нам предстояло сделать обучающий мультитик. Нужно было доступно и интересно с помощью средств мультипликации объяснить любой из аспектов этого явления. Если честно, на мастер-классе по созданию мультфильма мы немного испугались, услышав обо всех трудностях, с которыми сталкивается специалист-мультипликатор. Тем не менее мы нашли выход: очень важным оказалось при такой работе распределить

роли и обязанности между всеми членами команды. Выполнив это, мы успешно создали свой мультитик. А видеоролики других команд подробнее познакомили нас со связью продуктов Сбербанка и финансовой грамотностью.

В рамках второго модуля нам рассказали об экосистеме Сбера. Необходимо было проанализировать один из продуктов экосистемы с точки зрения дизайн-мышления и презентовать результаты исследования членам жюри и другим командам. Мы

догадывались, что команды-соперники возьмут для реализации наиболее популярные продукты этой экосистемы, а потому попытались определить собственную потребность. И она нашлась: на протяжении всего проекта мы задавались вопросом: «Почему у Сбера нет своего визуального мессенджера?» Однако всё оказалось не так просто и не всё тайное стало явным. Например, «Диалог» в приложении так и остался для нас «тёмной лошадкой».

Третий модуль был связан с эмоциональным интеллектом. Мы побывали в Центре обучения персонала Сбера на лекциях, посвящённых такому популярному в наши дни словосочетанию. А в конце модуля каждая команда представила собственный социальный проект, содержащий все аспекты реального «проекта»: начиная с названия и заканчивая сметой. При работе в рамках этого модуля мы также шли от внутренних потребностей будущих про-

фессионалов и опирались на направленность проекта «Банкиры будущего». Профессиональное жюри всегда давало нам полезные советы и комментарии, а работы других команд стимулировали к самосовершенствованию. Особенно трепетно мы относились к экспертной оценке Ольги Передеренко и Юлии Журавлёвой, представителей Сбера: приятно было, когда за «кнутом» шёл «пряник» — за матрицу твёрдая три, а за идею — пятёрка».

Проект «Банкиры будущего» оказался настолько интересным, что время, проведённое на его мероприятиях, пролетело незаметно. Конечно, были трудности, но ведь без них не достичь победы, а мы победили! Участие в проекте вновь дало нам понять, что «один в поле не воин» и что современным трендом для создания чего-то нового является команда. А мы — команда лицея № 10.

Кира Балтачева,
ученица лицея № 10



«СВОЯ ИГРА»

До нынешних дней Сбербанк был известен только как один из крупнейших банков страны. Но времена меняются, а империи расширяются. Следуя этому закону, банк совершил ребрендинг и стал Сбером — полноценной и уникальной системой сервисов и услуг. Более того, теперь он помогает молодым талантам воплотить самые дерзкие и инновационные идеи, проводя конкурсы по созданию полноценных продуктов. Завершающим этапом одного из таких мероприятий стала игра — «Своя игра».

Как было сказано выше, Сбер подарил школьникам возможность показать себя в современном цифровом пространстве, придумывая реальные творческие, благотворительные, а также социальные проекты. Пяти школам, а значит, такому же количеству команд предстояло пройти три этапа, каждый из которых знаменовался созданием полноценного продукта и его защитой по определённым критериям.

Тем не менее подведение итогов всей проделанной работы необходимо. «Своя игра» в очередной раз показала сильнейших ребят, дошедших до конца. Борьба была сложной и крайне непредсказуемой. Всего было представлено пять категорий вопросов, каждая из которых содержала задания стоимостью от 100 до 900 баллов. Наверное, раздел, посвящённый истории банков, показался участникам самым сложным, чего нельзя сказать о вопросах из раздела «Кот в мешке». Задания буквально взбудораживали умы, особенно в условиях ограниченного времени (давалось лишь 8 секунд на предоставление ответа от команд). Абсолютным победителем игры стала команда гимназии № 31, получившая отдельные поздравления от каждого участника.

Софья Дерябина, ученица гимназии № 5

КОРОТКО О ГЛАВНОМ



акультет химических технологий, промышленной экологии и биотехнологий Пермского Политеха и краевая школьная газета «Перемена-Пермь» совместно с компанией «СИБУР» в 2020 году в четвёртый раз реализовали профориентационный проект «Клуб юных химиков. «Поколение СИБУР».

В проекте принимают участие школьники 7–11-х классов из 17–18 школ города Перми. Важной особенностью этого проекта является то, что многие ребята участвуют в нём из года в год. Все они ежегодно ездят на экскурсии на факультет химических технологий, промышленной экологии и биотехнологий, исследуют экологию нашего города в рамках экологического модуля, знакомятся с предприятием «Сибур-Химпром» и его сотрудниками, готовятся к сдаче ЕГЭ вместе с Пермским Политехом и участвуют в профессиональных пробах совместно с Краевым индустриальным техникумом.

Школьники 7–9-х классов участвуют в экологических проектах, управление которыми осуществляется на кафедре охраны окружающей среды факультета химических технологий, промышленной экологии и биотехнологии. В рамках экологического направления реализуются проекты, связанные с различными видами анализа экологической ситуации в отдельных объектах города Перми, утилизацией и переработкой отходов, бытового мусора, проведением экологических уроков, созданием собственной экологической тропы. Так, например, в 2020 году школьниками были изучены

сточные воды, водоёмы, которые находятся на территории города Перми. По итогам проведённой работы происходит защита проектов. На ней школьники демонстрируют не только результаты своей работы, но и знания по теме исследования: показывают, насколько хорошо они ориентируются в экологических задачах, а также грамотно



и с использованием научной терминологии отвечают на вопросы экспертов.

Следующая траектория предназначена для учащихся 11-х классов. Это направление называется «Довузовская подготовка», и оно включает занятия по химии, математике и физике для подготовки к ЕГЭ. Задача данного направления — помочь школьникам подготовиться к экзаменам по химии, физике и математике, успешно их сдать и поступить в вуз. Ведут занятия



в рамках траектории квалифицированные преподаватели: кандидаты химических и технических наук, доценты соответствующих кафедр, которые являются экспертами ЕГЭ в Пермском крае по химии, математике и физике.

Новым направлением в этом году стала «Цифровая химия». Что же это такое? Это сведение воедино химических технологий, процессов и аппаратов, автоматизации и визуализации всей технологической цепочки производства в целом. В нынешнем году осуществлялись проекты по работе в цифровых программах, созданных факультетом, в частности, для компании «СИБУР» и других крупных предприятий — партнёров ПНИПУ. Их защита состоялась в середине декабря этого года. Как показывает практика, школьники достаточно хорошо с помощью кураторов разобрались в цифровизации, выполнили работы, сформировали

3D-модели цифровых аналогов производств, создали трёхуровневые модели отдельных участков производств и защитили работы перед комиссией.

Проект «Клуб юных химиков. «Поколение СИБУР» очень важен, поскольку он позволяет учащимся ещё в школе, в самом начале изучения отдельных предметов, выбрать будущую профессию, успешно подготовиться к ЕГЭ, поступить в университет. В настоящее время на разных курсах и разных направлениях подготовки факультета химических технологий, промышленной экологии и биотехнологий учатся более 50 человек, будущее которых определил именно этот проект.

*Никита Кифель,
студент 4 курса направления «Химическая технология», волонтер проекта «Клуб юных химиков. «Поколение СИБУР»*

ЗАВЕРШАЕМ ГОД ПРОДУКТИВНО!



дним из самых запоминающихся мероприятий проекта «Клуб юных химиков. «Поколение СИБУР» стали отборочные соревнования в Краевом индустриальном техникуме. Прошли они под самый конец года — с 23 по 25 декабря. Всем школам-участницам было рано расслабляться, и все усиленно готовились к этому ответственному мероприятию.

Напомним, что в этом году ребята на базе Краевого индустриального техникума проходили серию профессиональных проб по направлению «Лаборант химического анализа». И сейчас настало время показать всё, чему они научились за это время. А теперь давайте послушаем, что сами участники говорят о том, как проходит подготовка к соревнованиям!



Наталья Кожевникова, ученица МАОУ «Лицей № 5»:

«С 23 по 25 декабря в ГБПОУ «КИТ» пройдут отборочные соревнования WorldSkills Juniors. Ребята будут демонстрировать навыки лаборанта химического анализа. Команда нашего лицея уже третий сезон участвует в этих профпробах. В прошлом году мы регулярно тренировались перед соревнованиями, а в этом возникли с подготовкой сложности. До начала дистанционного обучения мы с Людмилой Васильевной, учителем химии, тренировались в лицее: отработывали навыки работы с бюреткой, градуированной пипеткой и пипеткой Мора, титровали. Сейчас из-за дистанционного обучения мы вынуждены готовиться к отборочному туру дома. Особое внимание при подготовке мы уделяем расчётной части и правиль-

ному оформлению работы. Несмотря на все трудности, мы надеемся отлично выступить и победить».

Мария Озерова, ученица МАОУ «Лицей № 8»:

«Написать отзыв о профессиональных пробах — одно, а написать о самой подготовке к отборочному туру — совсем иное. Поначалу просто не верилось, что нас выбрали в качестве команды для участия в таком мероприятии. Однако стоило посетить первые две профессиональные пробы, как наше отношение к проекту несколько изменилось: у каждого из нас возникло желание как можно скорее ощутить на себе трудности отборочного тура. Как же мы готовимся? Сейчас расскажем!

Естественно, без заучивания части материала никуда. Только так мы сможем обеспечить себе победу —

знанием основ, предоставленных на пробах. Первым делом наша команда договорилась, что выучит всю посуду и способы её применения. Ведь, как говорит наша уважаемая учительница химии Маргарита Владимировна, у нас "всё должно быть разложено по полочкам". Заучили мы и последовательность действий лабораторного опыта, чтобы уж наверняка ничего не забыть из-за переживаний. Без теории нет практики. Специально для того, чтобы мы могли отрабатывать практические навыки, нам купили бюретки. Теперь в свободное время каждый из нас может прийти в кабинет химии и потренироваться! Если вкратце, то мы готовы одержать победу. Как минимум ту, что в нас, в наших сердцах».

Дарья Полушкина

ПРО «СИБУР»
ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Впечатлениями и мнениями о проекте поделились как его партнёры, так и сами участники с педагогами-кураторами. Давайте послушаем, что они говорят!

«В сентябре этого года старшеклассники нашей гимназии вступили в проект «Поколение СИБУР». Несколько групп ребят параллельно работали в четырёх направлениях: «Довузовская подготовка», «Цифровая химия», WorldSkillsJunior и «Экологическое направление». Единая тема данного проекта — связь теоретической химии и прикладных навыков, компетенций работников химической промышленности. Итак, как же он проходил для каждой группы?

В рамках модуля «Довузовская подготовка» у наших старшеклассников появилась уникальная возможность в течение года посещать лекции преподавателей политеха, быть в курсе основных требований приёмной кампании 2021 года.

По «Цифровой химии» наша команда готовила исследовательскую работу по теме «Ректификация». Итогом взаимодействия участников стала конференция, где результаты исследований представляли и учащиеся других школ».

*Ольга Николаевна Равилова,
куратор проекта в гимназии, педагог-психолог*

«Для нас очень важно, что благодаря «Клубу юных химиков «Поколение СИБУР» границы образования наших учащихся расширяются в прямом и переносном смысле: занятия проводятся в современных оборудованных помещениях, организуются встречи с новыми «несколькими» взрослыми, проходит защита работ перед профессионалами, они знакомятся со сверстниками, имеющими такие же интересы. Итак, это новое пространство и новые интересные люди, а значит, новые горизонты.

Конечно же, практическая направленность занятий вызывает неподдельный интерес. Если посмотреть на фотографии детей, сделанные в тот момент, когда они держат в руках химическое оборудование или крутят регуляторы, можно увидеть на их лицах вдохновение, желание, погруженность в предмет познания... Итак, это практические умения и навыки, которые помогают ребятам что-то узнать о себе.

Привлекает и разнообразие форматов участия, которые предлагаются учащимся, радует заинтересованность представителей «СИБУРа» в развитии юного поколения. Можно с уверенностью сказать, что наши ребята оказались в пространстве возможностей, в пространстве будущего, не такого уж и далёкого».

*Елена Михайловна Зырянова, заместитель
директора «Экономической школы № 145»*

«Приближается финал четвёртого сезона уже традиционного ежегодного проекта «Клуб юных химиков. «Поколение СИБУР», основной целью которого является профессиональное самоопределение учащихся средних и старших классов. Данный сезон отличается от предыдущих по многим параметрам. Во-первых, количество участников с момента запуска проекта увеличилось вдвое и частью клуба стали уже около 400 школьников. Во-вторых, добавились новые направления, такие как цифровая химия, а в этом году ещё и 3D-моделирование. И, наконец, изменился формат проведения мероприятий. Несмотря на условия новой реальности, совместно с партнёрами и организаторами проекта удалось воплотить в жизнь все задуманные идеи, большинство из которых состоялись в режиме онлайн: пресс-конференции, подготовительные курсы, различные лекции и экскурсии на предприятие. Этот сезон совершенно точно запомнится нам надолго как одно из самых ярких событий уходящего года. А тем временем мы ещё раз благодарим всех за участие, ожидаем финальную суперигру и желаем успехов всем в наступающем новом году!»

*Мария Юрьевна Никитенко, специалист
управления персоналом АО «Сибур-Химпром»*

«НОВОГОДНЯЯ БУРЁНКА» В ГОСТЯХ У ПЕРМСКИХ ШКОЛ!

3

а две недели до наступления самого волшебного праздника в году у нас стартовал новый маленький проект под названием «Новогодняя Бурёнка». «Почему “Бурёнка”?» — спросите вы? А потому что символ наступающего 2021 года — белый металлический бык.

В проекте приняли участие четыре команды из школы № 3 и лицея № 4. Все ребята — учащиеся 1 и 4 классов. И это неудивительно, ведь именно в этом возрасте так хочется познавать мир и учиться новому! И наш проект помог в этом: для детей было организовано целых два увлекательных мастер-класса, а его завершением стала развивающая музыкальная встреча.

Результатом первого мастер-класса от керамических дел мастера Элены Гарсия стала ёлочная игрушка из глины с изображением сим-

вола наступающего года. Во время занятия ребята сидели тихо, как мышки, и с большим старанием повторяли действия Элены, пытаясь сделать заготовку как можно лучше. Ведь глина — материал, который может быть очень капризным, особенно если не соблюдать технику работы с ним. Но благодаря мастеру все дети без особых сложностей справились с заданием.

Второй мастер-класс от мастера кукол и рукодельницы Елены Хабышевой прошёл задорно и весело, ведь у ребят получилось сделать

из фоамирана забавную коровку! Оказывается, некоторые школьники были знакомы с этим материалом, но не знали, что из него можно создавать такие объёмные фигурки. Конечно, у перво-классников возникли некоторые сложности при создании данной поделки, ведь нужно было из заготовок вырезать правильные геометрические фигуры. Но это несколько не повлияло на итог нашей работы: все коровы получились живые и уникальные!

Заключительная часть нашего проекта прошла в формате музыкальной встречи.

Дети познакомились с музыкантом Андреем Золотарёвым, который провёл для них мастер-класс. Ребята научились правильно дышать, сделали разминку мышц лица, вспомнили скороговорки, а в конце спели зажигательные новогодние песенки, чтобы ощутить приближающуюся атмосферу праздника и волшебства!

А теперь давайте насладимся фотографиями и услышим слова учителей-кураторов и учащихся, которые поделились тем, как интересно и познавательно провели время! ☺



«В проекте “Новогодняя Бурёнка” мы участвовали с ребятами из 1 “А” и 3 “Б”. Нам очень понравилось! Все дети были вовлечены в процесс. Мастер-классы были очень интересными и в то же время простыми. На них ребята изготовили из глины и фоамирана символ года и остались всем очень довольны. Родители тоже присылают слова благодарности в адрес организаторов проекта».

Татьяна Александровна Шиляева,
учитель начальной школы МАОУ «Лицей № 4»

«На мастер-классах мы занимались моим любимым делом — делали подарки. Я очень люблю создавать поделки своими руками! Также мне очень понравилась музыкальная встреча».

Василиса Истомина, 1 «А» класс, МАОУ «СОШ № 3»

«Мне очень понравилось делать бычков, потому что я люблю создавать поделки и рисовать. Хочется, чтобы таких проектов было больше!»

Глеб Рыков, 1 «А» класс, МАОУ «СОШ № 3»

«Все мастер-классы были очень интересными и полезными! Самое главное — что созданные изделия оказались полезны: их можно повесить на ёлку как новогодние игрушки. Всего у нас получилось две таких поделки: бурёнки из глины и из фоамирана. А вели мастер-классы очень вежливые люди».

Илья Болотов, 4 «В» класс, МАОУ «Лицей № 4»

«Мне понравилось принимать участие в этом проекте, потому что мы выполняли работы из особых материалов: фоамирана и глины. А вот расписывать бурёнку мне не хотелось, потому что я не очень люблю рисовать. В остальном “Новогодняя Бурёнка” оказалась для меня интересной: я с удовольствием участвовал во всех мероприятиях!»

Влад Неверов, 1 «А» класс, МАОУ «СОШ № 3»

«Мастер-классы и сама идея проекта мне понравились. Нам всё объясняли понятно и интересно. А после изготовления поделок у меня даже появилось новогоднее настроение».

Элина Кузнецова, 4 «В» класс, МАОУ «Лицей № 4»

«Эти мастер-классы были лучшими в моей жизни! Больше всего мне понравилась встреча, на которой мы делали бычков из фоамирана, ведь бык — символ 2021 года. Этот мастер-класс был очень-очень интересным и увлекательным. Хочется побольше таких мероприятий, потому что создавать что-нибудь из бумаги, картона и подобных материалов так интересно!»

Дима Беспалов, 4 «В» класс, МАОУ «Лицей № 4»



#МЕНЯЕМКУБВМЕСТЕ:

ПРИКАМСКИЕ ШКОЛЬНИКИ СНЯЛИ СЕРИЮ
ВИДЕОРОЛИКОВ О РАЗВИТИИ СВОИХ ПОСЕЛЕНИЙ

Чтобы сформировать у детей из территорий бывшего Кизеловского угольного бассейна мотивацию жить и работать там, депутатом Законодательного Собрания Пермского края Александром Григоренко, редакцией Пермской школьной газеты «Перемена-Пермь» и коллективом АНО «Центр проектов «Переменим» совместно был проведён конкурс «#меняемКУБвместе».

Принять участие в нём имели право учащиеся средних общеобразовательных учреждений четырёх муниципальных образований: Кизела, Губахи, Гремячинска или Пашии. Они снимали небольшие видеоролики и делились в них видением будущего территории, где они проживают, или КУБа в целом.

В рамках конкурса состоялось два дистанционных мероприятия: пресс-конференция с Александром Григоренко по вопросам развития малой родины участников и мастер-класс по созданию видео.

Всего на конкурс поступило 13 работ. Среди них были как монологи детей о том, какими бы они хотели видеть свои муниципалитеты через 10, 20 и больше лет, так и отлично поставленные игровые ролики (практически короткоме-



тражные фильмы!). Например, 10-летний Артём Даминов из НОШ №1 г. Губахи рассказал о своих чувствах к городу и планах связать жизнь с ним:

«Я очень горжусь, что вырос и живу в Губахе! На территории КУБа примерно 250 миллионов лет назад протекал Пермский океан, поэтому наши недра богаты полезными ископаемыми. Они имеют большое значение для мировой нау-

ки, и я очень рад, что могу внести вклад в изучение этого. Пусть это мои первые шаги, но я смог описать 15 и собрать 60 палеонтологических образцов. Эта работа меня так увлекла, что в будущем я планирую окончить МГУ и вернуться в Губаху, чтобы открыть здесь центр научного туризма».

А ученица 9 класса Коспашской ООШ г. Кизела Анастасия Гарбук размыш-

ляет в ролике о том, как решить проблемы, кажущиеся вечными:

«В будущем я вижу свой город без нищеты и безработицы, которые распространены у нас. Люди начнут получать достойную зарплату, и им не придётся уезжать в другие города, как это происходит сейчас. Также я надеюсь, что у нас построят постоянные аттракционы, музеи, парки отдыха и развлечения, ведь это интересно. Кроме того, современные дети

практически не выходят на улицу, сидят за компьютерами и губят своё здоровье. В будущем они будут заниматься спортом, ходить в бассейн, играть в интересные игры: боулинг, пейнтбол, теннис и т.д. Наконец, я хочу видеть свой родной город Кизел красивым, наполненным цветами и деревьями, а не автомобилями и выхлопными газами».

Инициатор конкурса депутат Законодательного Собрания Пермского края

Александр Григоренко считает:

«Идея конкурса появилась после моих парламентских уроков для ребят из КУБа и Пашии, на которых мы обсуждали проблемы их территории. На мой взгляд, конкурс нужен, чтобы стимулировать ребят задумываться о будущем малой родины и своей роли в ней. В работах ребят мне понравилась принципиальная реалистичность и выполнимость большинства из них. Полёт фантазии ребят из Кизела тоже понравился, поэтому я и отметил их специальным призом».

Лучшие детские работы опубликованы в соцсетях организаторов конкурса. Не упустите возможность ознакомиться с ними самостоятельно: видеоролики того стоят! [E](#)

Дмитрий Шилов

Призовые места в проекте распределились
следующим образом:

4 место (спецприз) — коллектив СОШ № 1 г. Кизела;
3 место — Никита Бажин, СОШ № 15 г. Губахи;
2 место — Анастасия Билецкая, СОШ № 14 (НОЦ) г. Губахи;
1 место — Ксения Кожевникова, СОШ р. п. Пашия.

В ДОМЕ УЧИТЕЛЯ ОТКРЫЛАСЬ
ВЫСТАВКА DIGITAL ART УЧЕНИЦЫ
ШКОЛЫ ДИЗАЙНА «ТОЧКА»

В пермском Доме учителя открылась выставка работ учащейся 9 класса школы дизайна «Точка» Анны Савельевой «Сначала была любовь». Анна работает в стиле Digital Art и создаёт иллюстрации на графическом планшете.

Школьница творчески переосмысливает истории уже известных литературных персонажей и придумывает для них новые — свои. Юная художница уверена, что доброта, нежность, забота — это крайне мощные силы, которые живут и в её работах. Возможно, поэтому она так и назвала свою первую выставку — «Сначала была любовь». Девушка мечтает в будущем связать жизнь с творчеством и поступить в государственную художественно-промышленную академию имени А. Л. Штиглица в Санкт-Петербурге.



Дух творчества поддерживает и школа «Точка», где учится Анна. В этом уникальном учебном заведении создана творческая атмосфера, приветствуется свобода самовыражения, гармонично сочетаются креативность молодых педагогов и мудрость опытных учителей-наставников.

Посетить выставку можно в будни по адресу: ул. Сибирская, 12. Её работа продлится до конца декабря — начала января 2021 года. [E](#)

Наталья Боброва

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ В ПРОЕКТАХ
ФЕСТИВАЛЯ «ПЕРЕМЕНИМ ПЕРМЬ»

Редакция «Перемены-Пермь» вместе с партнёрами фестиваля вовлекает школьников в созидательную деятельность на благо города.

Сроки реализации проектов: январь – апрель 2021 года.

«Десант памяти: по следам Белой Лилии», 9–11 классы

- мастер-классы по созданию очерков, проведению интервью, созданию фотопортрета;
- встречи с ветеранами ВОВ и «детьми войны»;
- создание выставки в одном из общественных пространств города

«Зелёные профессии: школьные дворы», 9–11 классы

- семинары по основам ландшафтного дизайна и озеленения территорий;
- практические семинары по созданию проекта клумбы;
- создание клумб на территории ОУ

«Добрые профессии», 8–10 классы

- экскурсии на кинологовическую площадку и в ветеринарную клинику;
- мастер-классы по организации и реализации благотворительных и волонтерских акций;
- проведение журналистского расследования ситуации с бродячими животными в городе

«Школа лидеров: социальное предпринимательство», 10 класс

- погружение ребят в производственные процессы социального бизнеса;
- подготовка школьниками собственных продуктов продвижения проекта

«Птицы расскажут», 4–6 классы

- знакомство школьников с профессией «орнитолог»;
- экскурсии в долины малых рек города и знакомство с птицами города и леса;
- создание школьниками скворечников

«Шапка мира», 1–4 классы

- мастер-классы по созданию видеороликов;
- онлайн- и офлайн-экскурсии в национальные музеи;
- мастер-классы по созданию головных уборов народов Прикамья

«Юнкоры Победы», детский сад

- художественные мастер-классы;
- выставка работ в детских садах;
- создание арт-объекта в одном из общественных пространств города

«Юнкоры без границ»

Проект для школьников с ограниченными возможностями здоровья (7–9 классы)

- образовательные семинары для школьников и педагогов;
- подготовка тематических медиапродуктов;
- реализация медиасобытий (пресс-конференция) для взрослых